

Q141.24.3
IS2E2

Q141:24:q 2056
E2

24

२०८६

[illegible]

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

Q.141:24:7
152E2

Mumukshu Bhawan Varanasi
 आगत क्रमांक... २०९६
 दिनांक... ४/९/८१

तत्सद्ब्रह्मणे नमः ॥

एकमेवाद्वितीयम्ब्रह्म ॥

अथ अथर्ववेदीय प्रश्नोपनिषद् ॥

इस उपनिषद् विषे कबंधी आदिक छः ऋषियोंने शिष्यभाव
 पृथक् २ प्रश्न किये हैं अरु तिन्हों के उत्तर पिप्पलादनामक
 ऋषि ने दिये हैं । एतदर्थ इस उपनिषद् का नाम प्रश्नोपनि-
 षद् कहते हैं । तिसकी भाषा टीका किंचित् श्रीशंकराचार्य जी
 भाष्य अरु आनन्दगिरि टीका अरु पंडित पीताम्बरजीके अनु-
 दके आशयपर श्रीगुरु सन्त महात्मा अरु आत्मनिष्ठोंकी कृपा
 प बलको पाय के गुरु शिष्य के संवाद द्वारा कहताहों ॥

इस मेरे कहने में जो कुछ दोष होयें तिनको सर्व पाठक
 क्षमाकर सुधारलेवें ॥

Mumukshu Bhawan Varanasi
 प्रस्थापक
 आगत क्रमांक... २०६...
 दिनांक...
 व कल्पों
 स ब्रह्मच-
 ग्यता सिद्ध

ॐ

भूमिका ॥

अथर्वणवेदके मन्त्रों से अर्थात् परिमित (संख्याबद्ध) क्षरवाले जे वेदके वाक्य हैं तिनको मन्त्र कहते हैं तिन का बोधित जो अर्थ है तिनका विस्तार करके ऽ [अर्थात् अथर्व वेद में । ब्रह्मा देवानामित्यादि । ब्रह्मादेवताओं को इत्यादि मन्त्रोंसेही आत्मतत्त्वका निर्णय किया होने से । अरु तिस अथर्वणवेद विषे इस उपनिषदरूप ब्राह्मणभागसे पुनः तिस आत्मतत्त्वका कथन है सो पुनरुक्ति दोष है । यह आशंका चि विषे होती है सो नहीं क्योंकि मन्त्रों करके संक्षेपमात्र कथ किया जो आत्मतत्त्व तिसही का यहां इस ब्राह्मणभाग कर सविस्तरप्राणकी उपासना आदिक साधनों सहित होनेसे कथ है एतदर्थ पुनरुक्ति दोष है नहीं । इसप्रकार कहते हुये आचा इस ब्राह्मणभाग को प्रकटकरते हैं ॥ यहां यह विशेष है मन्त्ररूप जो विद्या है सो । पराचैवापराच । इस प्रमाणसे अपरभेदसे दो प्रकारकी है । तिनमें शिद्धाआदि छः अंगोंसा जो ऋग्वेदादि नामों करके विख्यात विद्या सो कर्मरूप उपासनारूप होने से अविद्या है तिन विषे जो दूसरी उपासनारूप है सो द्वितीय अरु तृतीय इन दोनों प्रश्नों करके इन कीजायगी । अरु प्रथमा जो कर्मरूपा है सो कथ विषे वर्णन किया है एतदर्थ यहां उसका वर्णन नहीं करत है । कर्मरूप अरु उपासनारूप जो विद्या है तिनके फल अविद्या करके युक्त हैं ताते मुमुक्षु को तिनसे वैराग्यार्थ प्रयोज्य करत हैं । अरु प्रथम कही जे पर अपर दो विद्या हैं । तिन में जो पर विद्या है सो उसको कहते हैं ।

यथा तदक्षरमधिगम्यते । अथ जिससे सो अक्षर जानिये
 पराविद्या है । इस प्रकार आरंभ करके समस्त मुंडक उपनि-
 षद् से प्रतिपादन किया है । तिस विषेभी । यथा सुदीप्तात् पा-
 काद्विस्फुलिङ्गाः सहस्रशः प्रभवन्तेस्वरूपाः । जैसे प्रज्वलित
 ग्नि से सहस्रावधि चिनगारियां प्रकटहोती हैं । इत्यादिदोनों
 मंत्रों करके उक्त जो अर्थ है तिसके विस्तारार्थ चतुर्थ प्रश्न
 । अरु । प्रणवो धनुः । ॐकार धनुष है ; इसमंत्र विषे जो
 अर्थ है तिसको स्पष्ट करने के अर्थ पंचम अरु षष्ठ प्रश्न हैं
 । स रीतिसे यह प्रश्न उपनिषद्रूप ब्राह्मण आत्मप्रतिपादक
 मंत्रोंका विस्तारसे अनुवाद करनेवाला है एतदर्थही इसके वि-
 । अरु प्रयोजनादिक अनुबन्ध तहांही कहे हैं एतदर्थ यहां पुनः
 कहते । ऐसे जानना] अनुवादसे यह प्रश्नोपनिषद् रूप
 ब्राह्मण [अपरिमित अक्षरवाला जो वेदका वाक्य तिसको
 ब्राह्मण कहते हैं] प्रारंभ करते हैं । अरु इस उपनिषद् विषे
 ऋषियों के प्रश्न अरु उत्तररूप जो आख्यायिका है सो विद्या
 स्तुत्यर्थ है । अरु सो ब्रह्मविद्या, कि जिस करके अक्षरब्रह्म
 प्राप्तिहोती है, सो आगे कहेहुये प्रकारसे संवत्सर (एकवर्ष)
 अन्त ब्रह्मचर्य से गुरुकुल विषे ब्रास अरु तप आदिक साधनों
 के युक्त जो अधिकारी तिन करके ग्रहण करने अरु पिप्प-
 ल आदिक सर्वज्ञ मुनीश्वरों के तुल्य जो आचार्य्य तिन करके
 होने योग्य है जिस किस करके नहीं । ऐसी विद्या की स्तुति
 करते हैं । अरु ब्रह्मचर्यादि । अर्थात् [इस ऋषियों की आ-
 ख्यायिका का पूर्व कल्पविषे विद्यमान साधनों के स्वरूपसे ब्रह्म-
 चर्य्य अरु तप आदिक साधनों का विधान रूप अन्य प्रयोजन
 ऐसे कहते हैं] अर्थात् वेदमें कल्पान्तर भेद नहीं सर्व कल्पों
 में वेद एकही है ताते इस सनातन आख्यायिका से ब्रह्मच-
 र्यादि साधनों की सूचनासे तिनके करने की योग्यता सिद्ध
 होती है ॥ इति भूमिका ॥ हरिः ॐ तत्सद्ब्रह्म ॥

अनुक्रमणिका ॥

- (१)-भूमिका
- (२)-विज्ञापन
- (३)-विनय
- (४)-मूल मन्त्र पुष्पाक्षरों में
- (५)-भाषा में भावार्थ सहित मूल अरु अक्षरार्थ के

- १ । इस चिह्नान्तर में मूल के पद
- २ । इस चिह्नान्तर में मूलपदके अक्षरार्थ
- [] इस चिह्नान्तर में आनन्दगिरि टीका का अनु
- () इस चिह्नान्तर में पर्याय शब्द
- ५ । इस चिह्नान्तर में अर्थयोजना

श्लोक ॥

श्लोकार्धेन प्रवक्ष्यामि यदुक्तं ग्रन्थकोटिभिः ।

ब्रह्मसत्यं जगन्मिथ्या जीवो ब्रह्मैव नापरः ॥

इति ॥

अथ प्रथमप्रश्नः १ ॥

ॐ सुकेशाचभारद्वाजः, शैब्यश्चसत्यकामः, सौर्यायणीचगार्ग्यः, कौशल्यश्चाश्वलायनो, भार्गवोवैदर्भिः, कबन्धीकात्यायनस्ते, हैते, ब्रह्मपरा ब्रह्मनिष्ठाः परंब्रह्मा विषमाणा एषह वैतत्सर्व्ववक्ष्यतीति ते ह समित्पाणयो नगवन्तं पिप्पलादमुपसन्नाः १ ॥

अथ प्रश्नोपनिषद्गतप्रथमप्रश्न
भाषाटीका प्रारभ्यते ॥

अनु १ ॥ ॐ ॥ श्रीगुरुवाच । हे सौम्य ! हे प्रियदर्शन ! अब सावधान होके प्रश्नउपनिषद्को भी श्रवणकरो । सुकेशाचभारद्वाजः । भारद्वाज का पुत्र सुकेशा नामवाला मुनि । अरु । शैब्यश्चसत्यकामः । शिबि ऋषिका पुत्र सत्यकाम नामवाला मुनि । अरु । सौर्यायणीचगार्ग्यः । सूर्यके पुत्र सौर्यमुनि तिसका पुत्र सौर्यायणी सो गर्गगोत्र विषे उत्पन्न भया ताते गार्ग्य नामवाला मुनि । अरु । कौशल्यश्चाश्वलायनः । अश्वलऋषि का पुत्र कौशल्य नामवाला मुनि । अरु । भार्गवो वैदर्भिः । विदर्भदेशका रहनेवाला भृगुके गोत्र विषे उत्पन्न भया ताते भार्गव नामवाला मुनि । अरु । कबन्धी कात्यायनः । कत्यके पुत्र कात्यायन ऋषिरूप प्रपितामह (परदादे) वाला कबन्धी नामवाला मुनि । ते हैते । यह विख्यात छः मुनीश्वर से । ब्रह्मपराः । ब्रह्मपर अर्थात् अपरब्रह्म (प्राणोपासना) विषे तत्परो होने करके प्राप्तभये हैं ताते ब्रह्मपर हैं । अथवा अपरब्रह्म जे छहों अंगों सहित ऋगादि वेदरूप अपराविद्या तिसविषे निस्तृतभये ताते ब्रह्मपर हैं । अरु । ब्रह्मनिष्ठाः । ब्रह्मनिष्ठ हैं ।

अर्थात् ऽ ऋगादिवेद करके प्रतिपाद्य जे यज्ञरूप ब्रह्म तिसके अनुष्ठानविषे निष्ठावाले होने करके ब्रह्मनिष्ठ हैं सो ऽ । परब्रह्मानुष्ठानमाणाः । ऽ परब्रह्म को खोजतेहुये ऽ जो नित्यवस्तु जानियोग्य है सो क्या है तिसकी प्राप्त्यर्थ हम अपनी इच्छा के अनुसारा यत्न करेंगे । इस अभिप्रायसे परब्रह्म को अन्वेषण करतेहुये । अतिसके जानने के अर्थ । एषहवै तत्सर्वं वक्ष्यतीति । ऽ यह आचार्य निश्चयकरके सो सर्व कहेगा ऐसे विचारके । तेह समित्पाणयो भगवन्तं पिप्पलादमुपसन्नाः । ऽ वे सर्व समित्पाण्यहुये पूजावान् पिप्पलाद मुनि के समीप जाते हुये ऽ अथो सुकेशा आदि छहों मुनि समिधादि लेके [यह समिधा का जो ग्रहण है सो यथायोग्य दातुन काष्ठआदिक आचार्य के उपयोगी सामग्री के ग्रहणार्थ है । क्योंकि । आचार्या प्रियं धनमाहृत्य । इत्यादि श्रुतियों के प्रमाण हैं । अरु सूत काष्ठरूप जो समिध है सो भी अग्निहोत्रादि कर्मों विषे ऋषि को उपयोगी होते हैं ताते उनके ग्रहणार्थ भी विधि है परन्तु मुमुक्षु को आचार्य के उपयोगी पदार्थरूप भेट हाथ में लेकर शरण होना योग्य है यह अभिप्राय है [सर्व करके पूजनीय भगवान् पिप्पलाद मुनिरूप आचार्य के समीप जाते भये । अर्थात् [आचार्यको उपयोगी प्रियवस्तु सो भेटके अर्थ हाथ में ले समीप जाय भेट उनके आगे रख उनके चरण ग्रहण करके हे भगवन् । मुमुक्षुर्वै शरणमहंप्रपद्ये । ऽ मैं मुमुक्षु आपकी शरण हों ताते मुझे ब्रह्मविद्या का उपदेश करो । इत्यादि प्रकार सवित्र स्वाभ्यु वचन के उच्चारण पूर्वक साष्टांग प्रणामरूप उपसत्ति (शुश्रूष सेवा) को करते भये ॥ १ ॥ ॐ तत्सत् ॥

२ हे शैर्म्य ! पूर्वोक्त प्रकार जब वे छहों मुनि पिप्पलाद आचार्यकी शरण भये तब । तान् हस ऋषिरुवाच । ऽ तिन को सो ऋषि स्पष्ट कहता भया ऽ अर्थात् तिनके समीप आये छहों मुनि तिनको सो आचार्य पिप्पलादमुनि स्पष्ट कहता भया

तान् हस ऋषिरुवाच भूय एव तपसा ब्रह्मचर्येण
श्रद्धया संवत्सरं संवत्स्यथ यथाकामं प्रश्नान् पृच्छथ
अनुसायदि विज्ञास्यामः सर्वं ह वो वक्ष्याम इति २ ॥

पिप्पलाद उवाच । भूय एव तपसा ब्रह्मचर्येण श्रद्धया संवत्सरं
संवत्स्यथ । < फेर भी तपसे ब्रह्मचर्य से श्रद्धासे संवत्सर पर्यन्त
सम्यक् वास करो > ५ यद्यपि तुम सर्व तपस्वीही हो तथापि
यहां फेर भी विशेषकरके नियताहारादिरूप तपसे अरु इन्द्रियों
के संयमरूप ब्रह्मचर्य से अरु आस्तिक भावकी बुद्धिरूप श्रद्धासे
आदरवान् हुये एकवर्ष के कालपर्यन्त सम्यक्प्रकार गुरुकी सेवा
विषे तत्परहुये निवासकरो । तिसके अनन्तर; । यथा कामं
प्रश्नान् पृच्छथ । < जैसी इच्छा होय (तिसके अनुसार) प्र-
श्नोंको पूछो > ५ जिसको जैसी इच्छा होय सो अपनी इच्छाके
अनुसार जिस विषयकी जिज्ञासा होय तिस विषयके सम्बन्धी
प्रश्नों को पूछो । यदि विज्ञास्यामः सर्वं हवो वक्ष्याम इति ।
< जब जानते होंगे तुम्हारे सर्व स्पष्ट कहेंगे > । यदि हम तिस तुम
करके पूछी हुई वस्तुको जानते होंगे तब तुम्हारे पूछेहुये वस्तु-
ओंको स्पष्ट कहेंगे [यहाँ, यदि, शब्दका पर्यायरूप जो 'जब'
शब्द है सो आचार्य की निरभिमानता के लखावने के अर्थ
है कुछ अज्ञान अरु संशयके अर्थ नहीं । यह सर्व प्रश्नोंके निर्ण-
यते बोधित है] २ ॥

३ ॥ हे सौम्य ! उक्तप्रकार पिप्पलाद मुनि की आज्ञानुसार
शाल्य आदि छहों मुनियों ने ब्रह्मचर्यादि साधनपूर्वक नि-
वास किया ५ । अथ कबन्धी कात्यायन उपेत्य पप्रच्छ । < एक
वर्ष पीछे कात्यायनका प्रपौत्र कबन्धीसमीपजायके पूछता भया-
अर्थात् ५ जब एकवर्ष पर्यन्त ब्रह्मचर्य्य कर रहे तब तिसके पश्चात्
कात्यायन ऋषिका परपौत्र (परपोता) कबन्धी नामवालामुनि
अपने आचार्य पिप्पलाद मुनि तिनके समीपजायप्रणामकर प्रश्न

अथ कवन्धी कात्यायन उपेत्य पप्रच्छ । भगवन्
कुतो हवा इमाः प्रजाः प्रजायन्त इति ३ ॥

करताभया जो ऽ । भगवन् कुतो हवा इमाः प्रजाः प्रजायन्त
इति । < हे भगवन् ! यह प्रसिद्ध प्रजा किस कारण से उपजे हैं
ऽ हे भगवन् ! यह प्रसिद्ध ब्राह्मणादि प्रजा किस कारण से उपजती
हैं ऽ ॥ प्रश्न ॥ [वे छहों मुनीश्वर परब्रह्म के जानने के
जिज्ञासावान् हुये पिप्पलाद मुनिरूप आचार्य के समीप
इस प्रकार से आरम्भ किये हुये इस परब्रह्म की जिज्ञासा के
कारण विषे प्रजापतिकृत प्रजा की सृष्टिको विषय करने वाले प्रश्न
अरु उत्तर का कथन असंगत है ॥ उत्तर ॥ हे सौम्य ! यह शंकर
चित्तमें विचार के ही प्रश्न उत्तर रूप श्रुतिका तात्पर्य कहते हैं
यहां यह भाव है कि । तेषामसौ विरजो ब्रह्मलोक इति
< तिसको यह निर्मल ब्रह्मलोक होता है > इस प्रकार उपासना
सना के समुच्चय करके युक्त कर्म के कार्य ब्रह्मलोक को आब
। अथोत्तरेण इति । < अब उत्तरायण से > इस प्रकार जिज्ञा
ब्रह्मलोक की गतिरूप देवयान मार्ग को आगे इसही प्रथम
प्रश्न विषे कथन किया होनेसे यह अर्थ बनता है । अरु यह उपासना
पासना करके युक्त जो कर्म का कथन है सो केवल कर्मों का उपाय
लक्षण है, इस प्रकार भी जानना क्योंकि केवल कर्म के कार्य इन
लोकों को अरु तिस इन्द्रलोक की गतिरूप पितृयान मार्ग को भी
। तेषामेवैष ब्रह्मलोकः । तिनकोही यह ब्रह्मलोक (चन्द्रमंडल
स्थ इन्द्रलोक) होता है । अरु । प्रजाकामा दक्षिणं प्रतिपद्यन्त
इति । < प्रजा की कामना वाले दक्षिणायन मार्ग को पावते हैं > इस
प्रकार आगे इस प्रथम प्रश्न विषे ही कथन किया होनेसे ॥ अरु यद्यपि
परब्रह्म की जिज्ञासा के अवसर विषे यह कथन भी असंगत ही है
तथापि केवल कर्म के कार्य से अरु उपासनारूप कर्म के कार्य से
जो विरक्त है तिनकोही तहां अधिकार है एतदर्थ तिस कर्म उपाय

तस्मै सहोवाच प्रजाकामो वै प्रजापतिः स तपो
नप्यत स तपस्तप्त्वा स मिथुनमुत्पादयते । रयि-
वप्राणश्चेत्येतौ मे बहुधा प्रजाः करियन्त इति ४ ॥

नाके फलसे वैराग्यार्थ यह कहते हैं । यद्यपि प्रश्नसे सृष्टि प्रती-
होती है तथापि तिस सृष्टिके कथन विषे प्रयोजनके अभावसे
सृष्टिके कथनके मिस (बहाना) करके परब्रह्मकी विद्याका फल
यहां कहते हैं] एतदर्थ मिश्रित अरु अमिश्रितरूप जो
परब्रह्मकी विद्या अरु कर्म यह दो हैं तिनका जो कार्य है अरु
गतिहै सो आपकरके कहने योग्यहै ॥ तिस अर्थवाला यह
प्रश्नहै ऐसा जानना योग्यहै ३ ॥

४ ॥ हे सौम्य ! उक्तप्रकार जब कबन्धीमुनिने सृष्टिके विषयमें
अपने आचार्य पिप्पलादमुनिसे प्रश्नकिया तब ८ । तस्मै सहो
वाच । तिसकेअर्थ सो स्पष्ट कहते भये । ७ उस प्रश्नकरनेवाले
कबन्धीनाममुनिको सो सर्वज्ञ आचार्य पिप्पलादमुनि शिष्य
जिस शकाके निवारणार्थ कहते भये ॥ पिप्पलादउवाच ॥ हे कब-
न्धी ८ । प्रजाकामो वै प्रजापतिः सतपोऽतप्यत । ९ प्रजापति
(ब्रह्मा) सो प्रजाकरनेकी कामना वालाहुआ तपको तपता
(उपाया) अपनी प्रजाकोसृजनेकी कामनावाला प्रजापति ब्रह्म-
होइव सो मैं सर्वात्मा अरु जगत् को मैं सृजों ऐसे ज्ञानवाला अरु
ज्ञान कर्म के समुच्चयको करनेवाला अरु पूर्वकल्प सम्बन्धी ह-
उल-गर्भकी भावनाकरके युक्त अरु इसकल्पकी आदिविषे हिण्य-
वन्तर्भरूपसे सुखको प्राप्तभया अरुअपनीसृजी हुई स्थावरजंगमरूप
इस प्रजापति हुआ पश्चात् प्रजाकी कामनावालाहुआ अरु जन्मा
पत्यविषे भावनाकिये अरु श्रुतिविषे प्रकाशितकिये अर्थकोविषय
ही करनेवाले ज्ञानरूप तपको । तस्यज्ञानमयं तपः । तपता भया-
र्थ प्रतीति चित्तादिकोंसे तिसके संस्कारको जगायके उत्पन्न करता
उपाया अर्थात् [तहां प्रथमसूर्य अरु चन्द्रमाकी उत्पत्तिसे तिनके

भावको पायके तिसके पश्चात् चन्द्रमा अरु सूर्य इन दोनों को
 साधने योग्य जो संवत्सर तिससंवत्सरके भावको पायके पश्चात्
 ऐसेही तिससंवत्सरके अवयवरूप दक्षिण अरु उत्तर दो अयन
 मास पक्ष दिन रात्र इनके भावको पायके तिसके पश्चात् अ
 आदिकों के क्रमसे साधने योग्य व्रीही यवादि अन्न भावको त
 रेतभावको पायके पश्चात् तिसरेत से प्रजाको उत्पन्न करेंगे [वि
 विचारके] । सतपस्तप्त्वा । १ सो तपको तपिके २ सो प्र
 पति उक्तप्रकार श्रुति उक्त अर्थके ज्ञानरूप तपको तपिके अ
 विचारके ८ । समिथुनमुत्पादयन्ते रयिश्च प्राणश्चेति । १ रयि
 रयि अरु प्राण इन दोनों को उत्पन्न करता भया २ प्रजा
 सृष्टिके साधन रूप , रयि , ८ अर्थात् [यहां धनके वाची शब्द
 शब्द करके भोज्य पदार्थों के समूह को लक्ष कराके अरु
 भोज्य पदार्थों को चन्द्रमाके किरणों के अमृतकरके युक्त हो
 तिसद्वारा चन्द्रमा को लक्ष्य करते हैं इस अभिप्रायसे कहें
 अन्नरूप चन्द्रमा अरु अन्नके भोक्ता प्राण [अर्थात् । अहं वै स
 रोभूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः । प्राणापानसमायुक्तो पचाम्यन्नं
 विधेम । १ मैं वैश्वानर (जठराग्नि) रूपहोके प्राणियों के
 प्रति आश्रयको पाया हों अरु प्राण अपान वायु करके युक्त
 चार प्रकारके अन्नको पचावता हों २ इस गीता स्मृति के वा
 प्रमाणसे अग्निको प्राणके सम्बन्ध से प्राण शब्द करके भी
 निरूप भोक्ताही लक्ष्य कराया है इस अभिप्राय से यहां कहें
 अर्थात् प्राणरूप अग्नि (सूर्य) इन दोनों को उत्पन्न क
 भया प्र० ॥ क्या विचार के करता भया ॥ उ० ॥ हे सौम्य
 विचार कि । एतौ मे बहुधा प्रजाः करिष्यत इति । १ यह
 मेरी बहुत प्रकार की प्रजा करेंगे ऐसे २ अर्थात् यह दोनों
 (चन्द्रमा) अरु तिसका भोक्ता अग्नि (सूर्य) सो मेरी इ
 के अनुसार अनेक प्रकार की, प्रजाको करेंगे ऐसे चिन्तन
 ब्रह्मांड की ८ अर्थात् [अग्नि (सूर्य) अरु अन्न (चन्द्रमा)]

आदित्यो ह वै प्राणो रयिरेव चन्द्रमा । रयिर्वा एतत्सर्वं
परन्मूर्तञ्चामूर्तञ्च तस्मान्मूर्तिरेवरयिः ५ ॥

अथान्नं ब्रह्माण्डके अन्तर्गत होने करके ब्रह्माण्डकी उत्पत्तिके अनन्तर
वकोतकी उत्पत्ति होती है इस अभिप्रायसे यहां कहते हैं] ० उत्प-
त्तिके क्रमसे सूर्य अरु चन्द्रमा को प्रजापति सृजता भया ४ ॥
सो प्र ५ ॥ हे सौम्य ! तिन दोनों में आदित्यो ह वै प्राणो रयिरेव च-
न्द्रमा । १ सूर्य निश्चय करके प्रसिद्ध प्राण (अरु) अन्नही
१ चन्द्रमा है २ अर्थात् प्रजापति से ब्रह्माण्डान्तर्गत प्रकट किये
प्रजा सूर्य अरु चन्द्र तिन दोनों में सूर्य जो है सो निश्चय करके
प्राचीनकर्म प्रसिद्ध प्राणरूप हुआ अन्नका भोक्ता अग्नि है अरु निश्चय
अरु करके अन्नरूप चन्द्रमा है । परन्तु यह एक भोक्तारूप अरु एक
क हो अन्नभोग्यरूप सो दोनों एकही प्रजापति हैं ॥ प्र० ॥ चन्द्र अरु
कह सूर्य इन दोनों की जब प्रजापतिभाव से एकता है तब एकको
ह वै भोक्तापना अरु दूसरेको भोग्यपना यह विषमभेद कैसे बनेगा ॥
० ॥ यह जो एकही प्रजापति के विषे भोग्य भोक्तारूप विषम
के दहै सो गौण मुख्यभावका किया है । अर्थात् [तिस एकही
प्रजापतिको ६ क्रियाशक्तिके आश्रय] गौणभाव कहनेकी इच्छा
के अन्न (भोग्य) पना है अरु ६ ज्ञानशक्तिके आश्रय २ प्रधानभाव
कहनेकी इच्छासे भोक्तापना है यह भेद है] प्र० ॥ यह भेद कैसे
॥ उ० ॥ । रयिर्वा एतत्सर्वं यन्मूर्तञ्चामूर्तञ्च तस्मान्म-
र्तिरेवरयिः ५ । १ जो मूर्त अरु अमूर्त है सो सर्वयह अन्नही २
अर्थात् जो स्थूल अरु सूक्ष्मरूप मूर्त अरु अमूर्त जगत् सो
वै यह अन्न (भोग्य) रूपही है ॥ प्र० ॥ मूर्तरूप अन्न अरु अमू-
रूप भोक्ता इन दोनोंको भी जब अन्नमयता (चन्द्ररूपता) ही-
तब । रयिरेव चन्द्रमा । १ अन्नही चन्द्रमा है ऐसा जो पूर्व वेद
कहा सो कैसे बनेगा ॥ उ० ॥ हे सौम्य ! जब मूर्त (अन्न) अरु
मूर्त (भोक्ता) यह दोनों विभाग करके गौण अरु प्रधान भावसे

अथादित्य उदयन्यत्प्राचीं दिशंप्रविशति तेन
 च्यान् प्राणान् रश्मिषु सन्निधत्ते । यदक्षिणं यत्प्रत
 यदुदीचीं यदधो यदूर्ध्वं यदन्तरादिशो यत्सर्वं प्र
 शयति तेन सर्वान् प्राणान् रश्मिषु सन्निधत्ते ६ ॥

कहने को इच्छित होय तब अमूर्तरूप (भोक्ता) प्राणसे मूर्तरूप
 (भोग्य) द्रव्यको भुक्त होनेसे मूर्तकोही अन्नपना है] ताते प्र
 किये अमूर्तसे जो अन्न मूर्त (स्थूल) मूर्ति है सोई अन्नरूप
 क्योंकि अमूर्त सूक्ष्मप्राणरूप भोक्ताकरके भोगाहुआ है ताते श

६ ॥ हे सौम्य ! ताते अमूर्त भी प्राण भोक्ता जो अन्न है सि
 सर्वरूपही है ॥ प्र० ॥ कैसे सो सर्वरूपही है ॥ उ० ॥ । अथ
 त्य उदयन्यत्प्राचीं दिशंप्रविशति । < अब सूर्य उदयहुआ क
 पूर्वदिशा के अर्थ प्रवेश करता है > तिसकरके उस पूर्वदिशाको वि
 पने प्रकाशकरके व्याप्त करता है । तेन प्राच्यान् प्राणान् रश्मि
 सन्निधत्ते । < तिससे पूर्वदिशाके अन्तर्गत प्राणिनके ताई किरणों
 प्रवेश करता है > तिस अपनी व्याप्तिसे पूर्वदिशाके अन्त
 सर्व प्राणधारियों को अपने प्रकाशरूप व्यापक किरणोंबिषे प्र
 होनेसे प्रवेश करता है । अर्थात् अपना रूप करता है । तैसेही द
 क्षिणं यत्प्रतीचीं यदुदीचीं यदधो यदूर्ध्वं यदन्तरादिशो । < द
 दक्षिणदिशाके अर्थ, जो पश्चिम दिशाके अर्थ, जो उत्तरदिशा
 र्था, जो अधो, जो ऊर्ध्व, जो बीचकी दिशाके अर्थ । > जो
 दिशके अर्थ प्रवेश करता है सो तैसेही दक्षिण पश्चिम उ
 नीचे उपर मध्यकी अर्थात् अग्नि ईशानादि कोणकी दिशा
 के अर्थ प्रवेश करता है । अरु < । यत्सर्वं प्रकाशयति । < जो
 को प्रकाशता है > जो अन्य सर्व जगत्को प्रकाशता है ।
 । तेन सर्वान् प्राणान् रश्मिषु सन्निधत्ते । < तिससे सर्व प्राणि
 को किरणों बि प्रवेश करता है > । तिस अपने प्रकाशकी व्या

तेन स एष वैश्वानरो विश्वरूपः प्राणोऽग्निरुदयते ।
तदेतदृचाभ्युक्तम् ७ ॥

विश्वरूपं हरिणं जातवेदसं परायणं ज्योतिरेकं तपन्त
६ ॥ म । सहस्ररश्मिः शतधा वर्तमानः प्राणः प्रजानामुदय
त्येष सूर्यः ८ ॥

मे सूक्ष्म सर्वदिशा बिषे स्थित सर्व प्राणियों को किरणों बिषे प्रवेश करता
जाते प्रा धारता है ६ ॥

त्ररूप ७ ॥ हे सौम्य ! । स एष वैश्वानरो विश्वरूपः । सो यह वै-
ताते श्वानर विश्वरूप है ; अर्थात् सो यह भोक्ता प्राणवैश्वानर सर्वा-
त्र है तमा विश्वरूप है । अरु ८ । प्राणोऽग्निरुदयते । प्राण अरु
अथ अग्निरूप उदय होता है ; ५ जो वैश्वानर विश्वरूप है सो विश्व
हुआ का आत्मा होने से प्राण अरु अग्निरूप है अरु सोई भोक्ता दिन
गाको दिन बिषे सर्वदिशाको अपना रूप अर्थात् प्रकाशरूप करता हुआ
रश्मि उदय होता है । अरु ८ । तदेतदृचाभ्युक्तम् ७ । सो यह ऋचाने
रणों भी कहा है ; २ सो यह कथनीय वस्तु आगे के अष्टम वाक्यमय
अन्त वेदके मंत्ररूप ऋचाने भी कहा है ७ ॥

बिषे प्र ८ ॥ हे सौम्य ! । विश्वरूपं हरिणं जातवेदसं परायणं ज्योतिरेकं
तपन्तम् । सर्वरूप किरणोंवाला ज्ञानवान् आश्रय ज्योति अ-
द्वितीय एक तापके करनेवाले ; अर्थात् सर्वरूप किरणोंवाला
ज्ञानवान् सर्वप्राणका आश्रय अरु सो सर्वप्राणियोंका चक्षुरूप
ज्योति अद्वैत अरु तापक्रियाके करनेवाले अपने आत्मरूप, ^{ज्यो}
म उ को ब्रह्मवेत्ता पण्डित जानते भये ॥ प्र० ॥ कौन यह है जिसको
दिशा ब्रह्मवेत्ता पण्डित जानते भये ॥ उ० ॥ । सहस्ररश्मिः शतधा
जो वर्तमानः । अनेक किरणोंवाला अरु अनेक प्रकार करके वर्त-
मान ; अर्थात् अनेक प्रकार प्राणियों के भेद करके वर्तता हुआ ।
प्राणि अरु ५ । प्रजानामुदयत्येष सूर्यः । प्रजाओंके मध्य उदित होता
है यह सूर्य है ; ५ प्रजा (प्राणधारि) योंके मध्य चैतन्यरूपता

संवत्सरो वै प्रजापतिस्तस्यायनेदक्षिणञ्चोत्तरञ्च
तद्येवैतदिष्टापूर्तेकृतमित्युपासते तेचान्द्रमसमेवलोक्य
भिजयन्ते । तएवपुनरावर्तन्तेतस्मादेतेऋषयःप्रजा
मादक्षिणंप्रतिपद्यन्तेएषहवै रयिर्यःपितृयाणः ६ ॥

करके उदित (प्रकट) होता है तिसको ब्रह्मवेत्ता पंडितयहसू
है ऐसा तिसकोजानतेभये ८ ॥

६ ॥ हे सौम्य ! जो यह अन्नरूप मूर्तिमय चन्द्रमा है अरु
का भोक्ता अमूर्तमय प्राणरूप सूर्य्य है सो यह एकही जोड़ा
रूप है । अरु यह दोनों मेरी बहुत से प्रकारकी प्रजाको को
प्र० ॥ कैसे करेंगे ॥ उ० ॥ चन्द्रमारूप अन्न अरु सूर्य्यरूपप्र
को संवत्सर आदिक द्वारा पूजाकी उत्पत्तिका कर्तृत्वपनाहै स
यहां वेद भगवान् कहते हैं । संवत्सरो वै प्रजापतिः । ; संवत्स
ही प्रजापति है ; अर्थात् संवत्सररूप जो कालहै सोई प्रजाप
है । क्योंकि संवत्सर को तिस प्रजापतिकरके निर्वाह किया
ताते अरु जिसकरके चन्द्रमा अरु सूर्य्य इन दोनों से निर्वा
करनेयोग्य जो तिथि दिवस रात्रियोंका समुदायरूप जे संवत्स
हैं सो उन चन्द्र अरु सूर्य्य से अपृथक् होनेसे सोई रूप हैं । त
सकरके सो संवत्सर भी वो युगलरूपही है । ऐसे यहां कहते
। तस्यायने दक्षिणञ्चोत्तरञ्च । ; तिसके दक्षिण अरु उत्तर
दो अयन (मार्ग) हैं ; अर्थात् तिससंवत्सररूप प्रजापतिके दक्षि
अरु उत्तर यह दोनों प्रसिद्ध छः छः मासरूप अयन (मार्ग)
हैं अ जिस दक्षिण अरु उत्तर मार्ग करके सूर्य जो है सोक
से केवल कर्मिष्ठ अरु उपासनाकरके युक्त कर्मकरनेवाले जइ
के पावने योग्य लोक को पावन करता हुआजाता है ॥ प्र०
सो कैसे है ॥ उ० ॥ । तद्येवै तदिष्टापूर्तेकृतमित्युपासते । ; को
ऐसे निश्चयकर तिस इष्ट अरु पूर्त्तरूप कृत (कर्म) को उनि
सते हैं ; अर्थात् केवलकर्मि अरु कर्म उपासनाके समुच्चय से

करनेवाले जन हैं तिनमें ब्राह्मणादिकों बिषे जो जन इसप्रकार
 के निश्चय करके तिन इष्ट अरु पूर्त्त अर्थात् [अग्नि होत्र तप,
 जा कुच्छ्रचान्द्रायणादि) सत्यभाषण देवतोंका आराधन अतिथि
 ॥ जन अरु वैश्वदेवरूप जो कर्म हैं तिनको अथवा पंचयज्ञरूप
 नेत्यकर्मको इष्टा कहते हैं अरु वापी, कूप, तड़ाग, अरु देवालय,
 हस्तदान, अरु देवताओंके निमित्त आरामादिक बनवावने, इ-
 यादि जो कर्म हैं सो पूर्त्त हैं] इत्यादि जे कर्म हैं तिसको ही
 उपासते (यथाविधि करते) हैं अकृत (नहीं करने योग्य)
 तिसको नहीं । ते चान्द्रमसमेवलोकमभिजयन्ते । ॥ सो चन्द्रमा
 बिषे भये लोककोही पावते हैं ; अर्थात् जो पुरुष निषिद्ध कर्मों
 को त्याग के इष्टापूर्त्तारूप कर्म को उपासते हैं सो चन्द्रमण्डल
 बिषे उभय रूप प्रजापतिके अंशमय भोज्य (अन्न) रूप लोकों
 कोही पावते हैं क्योंकि चन्द्रमाबिषे भये लोकोंको कर्मरूपत्वहो-
 नसे । अरु । तएव पुनरावर्त्तन्ते । ॥ सो पुनः आवृत्ति होते हैं ;
 अर्थात् जो पुरुष इष्टापूर्त्तादिकर्मकरके चन्द्रलोकको पावते हैं
 सोई पुरुष अपने पुण्यकर्मोंका भोगोंद्वारा क्षयहोनेसे पुनः जन्म
 मरणरूप आवृत्तिकोही पावते हैं उनका आवागमन नहीं छूटता
 । तस्मादेते ऋषयः प्रजाकामा दक्षिणं प्रतिपद्यन्ते । ॥ ताते यह
 ऋषि अरु प्रजाकामा दक्षिणायन से पावते हैं ; अर्थात् चन्द्र-
 लोकको प्राप्त भये पुनः इस लोकबिषे आवते हैं ताते यह स्वर्ग
 के द्रष्टा अर्थात् चन्द्रलोकके द्रष्टा क्योंकि चन्द्रलोक कोभी स-
 र्वस्व है । ऋषि अरु प्रजाकी कामनावाले यहस्थ सो कहे पुनः
 अन्नमय प्रजापतिरूप चन्द्रमाको कर्मोंका फलरूप होईदि । कि-
 जइष्ट अरु पूर्त्तरूपकर्मसे निर्वाह करते हैं । एतदर्थ अपने कर्मकरके
 प्ररूपही दक्षिणायन मार्गसे उपलक्षित (लखायेहुये) पुण्यकर्म
 ॥ को पावते हैं अरु । एषहवैरयिर्यः पितृयाणः ६ । ॥ यह पितृय-
 अनिश्चयकरके प्रसिद्ध अन्न है ; अर्थात् यह जो पितृय-
 सेलक्षित चन्द्रमाहै सो निश्चयकरके प्रसिद्ध अन्नही है ।

अथोत्तरेण तपसा ब्रह्मचर्येण श्रद्धया विद्यया तन्मात्रं
 निष्कामादित्यमभिजयन्ते । एतद्वै प्राणानामायतनमेतदमृतमभयमेतत् परायणमेतस्मान्न पुनरावर्तन्त इत्येव
 निरोधस्तदेषः श्लोकः १० ॥

१० ॥ हे सौम्य ! । अथोत्तरेण तपसा ब्रह्मचर्येण श्रद्धया विद्यया । ; अब उत्तरमार्ग करके तप करके ब्रह्मचर्य करके श्रद्धा करके विद्या करके ; अर्थात् दक्षिणायन से इतर जो उत्तरायण मार्ग तिसारे जो चलनेवाले पुरुष हैं सो तप (प्राणायामादि) करके अरु शमदमादि लक्षणरूप ब्रह्मचर्य करके, अरु विश्वास लक्षणरूप श्रद्धा करके अरु विद्या करके, अर्थात् प्रजापति के तादात्म्य विषय करनेवाली अहमग्रे उपासना तिसर करके । आत्मानमात्रादित्यमभिजयन्ते । ; आत्मा को जान के आदित्य को पावते हैं । अर्थात् समस्त स्थावर जंगम के आत्मा अरु प्राणरूप सूर्य । अहमस्मि । भाव से जान के प्राणमय सर्व अन्न के भोजन का सूर्यलोक को पावता है । एतद्वै प्राणानामायतनमेतदमृतमभयमेतत् परायणम् । ; यह ही प्राणों का आश्रय है (अरु) यह ही अविनाशी (अरु) यह ही अभय है (अरु) यह ही परमगति है ; अर्थात् यह ही जगदात्मा सूर्य सर्व प्राणों का समष्टिरूप आश्रय है अरु यह अविनाशी है ताही ते भयरहित अभय है यह चन्द्रवत् वृत्तिके भयवाला नहीं । अरु यह केवल उपासना वाले अर्थात् अग्निविद्या अरु वैश्वानर आदि विद्या की रीति से अथवा केवल सूर्य आदिकों की अहमग्रे उपासना करनेवाले अरु कर्म करने के समुच्चय सेवन करनेवाले पुरुषों की परमगति है कर्मात्मक है नान्नापुनरावर्तन्ते । ; इससे पुनरावृत्तिको पावते नहीं । अथवा उपासना से रहित केवल कर्म करनेवाले पुरुष चन्द्रवत् वृत्तिके फेर इस लोक बिषे आवते हैं, तैसे उपासना करनेवाले समुच्चय के करनेवाले सूर्यलोक को पावते हैं ।

पञ्चपादं पितरं द्वादशाकृतिं दिव आहुः परे अर्द्धे
नपुंरीषिणम् ॥ अथेमे अन्य उपरे विचक्षणं सप्तचक्रे
इत्येवमडर आहुरर्पितमिति ११ ॥

पुनरावृत्ति को पावते नहीं । अरु । इत्येष निरोधः । < ऐसे यह
निरोध है > अर्थात् तिस उपासना से रहित होने करके सूर्य्य
(उत्तरायण) से रोके हुये केवल कर्म करनेवाले अविद्वान्पुरुष
आत्मा अरु प्राणमय संवत्सररूप सूर्य्यको पावते नहीं ताते इस
कारण सोई यह संवत्सर अविद्वानों का अनावृत्ति में निरोध है ।
अरु । तदेषः श्लोकः । < तिस विषे यह श्लोक है > अर्थात् इस
कहेहुये अर्थ विषे यह अग्रिम एकादशवां वाक्यमय श्लोकरूप
अदकामन्त्र प्रमाण है १० ॥

११ ॥ हे सौम्य ! । पञ्चपादं । < पञ्चपाद है > । अर्थात् इस
संवत्सररूप सूर्य्यके पांचऋतु पादों (चरणों) वत् पांचपादहैं [दो
होमासके ऋतु यद्यपि छःहैं तथापि यहाँ जो श्रुतिने पांचऋतु कही
है सो हेमन्त अरु शिशिरकी एकरूपता होनेसे कहीहै] तिन ऋतु
रूप पांचपादों करके यह सूर्य्य 'जैसे चरणोंसे पुरुष' तैसे वर्त्तताहै
ताते इसको पांचपादवाला कहते हैं । अरु । पितरं । < पिता है
जिसको पांचपादवाला कहते हैं तिस संवत्सररूप सूर्य्य को
पञ्चादि सर्वका जनकपना होनेसे इसको पितर कहते हैं । अरु
द्वादशाकृतिं । < बारह अवयववाला है > जो पंचपादवाला
सर्वका पिता संवत्सररूप सूर्य्य है तिसके द्वादशमासात्मक षट्
ऋतुरूप अवयव हैं ताते इसको द्वादशाकृति कहते हैं अथवा द्वाद-
शमासोंकरके इस संवत्सररूप सूर्य्य अवयवी भावका करता
पिताहै एतदर्थ द्वादशमासमय षट्ऋतुरूप इसके अवयवभाव में
रनाहै ताते इसको द्वादशाकृति कहते हैं अरु । < परे अर्द्धे पुरी-
षिणम् । < पर ऊंचे स्थानविषे ऊलवालाहै > आकाशरूपानको
क्षलोक से पर अरु ऊंचेस्थान तीसरे स्वर्ग विषे सि

इसको परे अर्धे करके कहा है अरु जलवाला है । अर्थात् । आ
 त्याज्जायतेवृष्टिः । इस स्मृतिके प्रमाण से । अरु सूर्य जब बहु
 तपता है तब जलको वर्षता है यह प्रसिद्ध प्रत्यक्ष प्रमाण है त
 सूर्य जलवाला है ऐसे कालकेवेत्ता कहते हैं । अरु । अथेमे अ
 उपरे विचक्षणं । अरु यह अन्यतो तिस निपुण (सर्वज्ञ) के
 । सप्तचक्रे षडर आहुरर्पितमिति । सातचक्र विषे अर्पित
 ऐसा कहते हैं । अर्थात् सात अश्वरूप अथवा ६ सप्तग्रह
 अश्व (क्योंकि सूर्यके साथ भ्रमण करनेवाले होने से) । अरु स
 ऋतुवाले द्वादशमास इस निरन्तर गतिवाले कालरूप चक्र
 'जैसे रथकी नाभिबिषे अरा अर्पितहोते हैं तैसे' यह सर्व ज
 अर्पित है ऐसा कहते हैं ॥ हे सौम्य ! जब संवत्सररूप सूर्य प्र
 पक्षविषे पांचपाद अरु द्वादश आकृतिवाला है अरु जब दू
 पक्षविषे सप्त अश्वरूप अरु षट् ऋतुवाला ऐसा कहा है [तहाँ
 भाव है कि प्रथम पक्षविषे ऋतुओं के पादपनेकी कल्पना
 अरु द्वादशमासोंके अवयवपनेकी कल्पनासे सूर्यरूपकरके स
 त्सर रूपकालात्माही कहा । अरु दूसरे पक्षविषे हेमन्त
 शिशिर इन दोनों ऋतुको (कि जिनको पंचपादनके व
 में एकरूप कहा है) भिन्न करके षट् ऋतुओं को रथ
 गत अनेक वक्रकाष्ठरूप ओरपने की कल्पना से संवत्सर
 चक्रवत् भ्रमणरूप गुणके योगसे चक्रपनेकी कल्पना करके
 कालके मुख्यभावसे सर्वका आश्रय होनेकरके भी सोई संवत्
 है अरु कालही कहा है । ताते इन कहेहुये दोनों पक्षमें जो भेद
 सोरही गुणोंके अरु कल्पनाके भेदसे भेद है कुछ कालरूप धर्म
 भेदन है [एतदर्थ सर्वप्रकारसे संवत्सरमय कालरूप अरु
 सूर्यरूप हुआ भी प्रजापतिही जगत्का कारण है ११ ॥

१२ ॥ हे सौम्य ! जिस संवत्सरविषे यह विश्व स्थित है ।

[संवत्सरको भी मास अरु दिनरात्रिरूप अवयवों
 ओषधी आदिकोंकी जमकताका अभाव है अरु पूर्व

मासो वै प्रजापतिस्तस्य कृष्णपक्ष एव रयिशुक्लः
प्राणस्तस्मादेते ऋषयः शुक्ल इष्टिकुर्वन्तीतर इतर-
स्मिन् १२ ॥

को पिता करके कहा है ताते अब उस संवत्सरकी मास आदिक
रूपताको कहते हैं] > सोई अर्थात् जो मासादि अवयवोंवाला
ओषधीका पिता संवत्सर नामवाला पूजापति अपने अवयवरूप
मासोंविषे समस्त पूर्ण होता है । ताते > । मासोवै प्रजापतिः ।
मासही प्रजापति है > > मासजो है सो अन्न अरु अन्नका भो-
क्ता इन उभयरूपवाला 'संवत्सररूपवाला' पूजापतिही है । तस्य
कृष्णपक्ष एव रयिः । < तिसका कृष्णपक्षही अन्न है > > अर्थात्
योग्य भोक्ता उभयरूपवाला जो मास है तिस मासरूप पूजापति
का एकभाग जो कृष्णपक्ष है सोई अन्नरूप चन्द्रमा है । अरु < । शु-
क्लः प्राणः । < शुक्लपक्ष प्राण है > अर्थात् कृष्णपक्षसे इतर दूसरा
भाग जो शुक्लपक्ष है सो प्राण अरु अग्निमय भोक्ता सूर्य है । त-
स्मादेते ऋषयः शुक्ल इष्टिं कुर्वन्ति । < ताते यह ऋषिलोग
शुक्लपक्षको शुक्लपक्षविषे करते हैं एतदर्थ > जिसकरके शुक्लपक्षरूप
प्राणको सूर्यरूपही देखते हैं अरु जिसकरके शुक्लपक्षरूप प्राणसे
अन्न जो कृष्णपक्षरूप अन्न है तिसको वे नहीं देखते । ताते ऐसे
देखनेवाले जे ऋषिलोग हैं सो अपने इष्टयज्ञको कृष्णपक्षविषे
करते हुये भी शुक्लपक्षविषेही करते हैं । अरु ५ । इतर इतरस्मिन्
२ । < इतर इतरविषे करते हैं > ५ प्राणके द्रष्टासे जे अन्य
ऋषिलोग हैं सो तो शुक्लपक्षको सर्वात्मा प्राणरूप देखते नहीं किंतु
प्राणरूपसे न देखनेरूप कृष्णपक्षके भावको प्राप्तभये कृष्णपक्ष
ही देखते हैं वे ऋषि अपने इष्टयज्ञको शुक्लपक्षविषे करते हुये
तिससे अन्य कृष्णपक्षविषेही करते हैं १२ ॥
१३ ॥ हे सौम्य ! बारहवें मन्त्रसे कहाजो मासरूप प्रजापति
भी अपने अवयवरूप दिन अरु रात्रि विषेही पूर्ण

अहोरात्रो वै प्रजापतिस्तस्याहरेव प्राणो रात्रिरे
रयिः प्राणं वा एते प्रस्कन्दन्ति ये दिवा रत्यासंयुज्यन्ते
ब्रह्मचर्यमेव तद्यद्रात्रौ रत्यासंयुज्यन्ते १३ ॥

एतदर्थं सो । अहोरात्रो वै प्रजापतिस्तस्याहरेव प्राणो रात्रिरे
रयिः । < दिनरात्रि निश्चय प्रजापति है तिसका दिवसही प्राण
(अरु) रात्रिही अन्न है > अर्थात् दिनरात्रिरूप जो एक प्रजा
पति है तिसका भी दिवस है । सोई प्राण अरु अग्निरूप अन्न
भोक्ता सूर्य है अरु रात्रि जो है सोई अन्नरूप भोग्य चन्द्रमा
अरु < प्राणं वा एते प्रस्कन्दन्ति ये दिवा रत्या संयुज्यन्ते
< जो दिवसमें मैथुनको करते हैं सो दिवसरूप प्राणको खो
हैं > > जो पुरुष अपनी अविवेकताके वशभये दिवसमें प्रीति
कारण स्त्री तिसके साथ मैथुनकर्मको करते हैं सो पुरुष दिवस
रूप प्राणको खोवते हैं । हे सौम्य ! जब यह ऐसे है तब तिसके
मैथुनकर्म करने योग्य नहीं । इसप्रकार जो दिवसमें मैथुन
निषेध कहा है सो प्रासंगिक कहा है । अरु < ब्रह्मचर्यमेव त
द्रात्रौ रत्या संयुज्यन्ते । < जो रात्रिविषे मैथुनको करते हैं
ब्रह्मचर्यही है > > जो विवेकी पुरुष हैं सो ऋतुकालमें भी रात
के समयही अपनी स्त्रीके साथ मैथुनकर्मको करते हैं सो उनसे
ब्रह्मचर्यही है । सो श्रेष्ठ है ताते ऋतुकालमें रात्रिविषेही स्त्रीके
संयोग करने योग्य है । हे सौम्य ! यह ऋतुगमनकी विधि जो क
सो भी प्रासंगिकही कही है । अब जो प्रसंग पूर्वसे चला
को श्रवण करो यह जो दिवस रात्रिरूप प्रजापति कहा
सो है (धान्य) यवादि अन्नरूपसे स्थित भया है १३ ॥
॥ हे सौम्य ! इस कहे प्रकार क्रमकरके दिनरात्रिव
प्रजापति अन्नविषे परिसमाप्त होता है एतदर्थं । अन्नं वै प्र
॥ > अभी प्रजापति है > ॥ प्र० ॥ हे भगवन् ! तिसअन्न
कैसे है ॥ ३० ॥ । ततो ह वै तद्रेतः । > त

अन्नं वै प्रजापतिस्ततो ह वै तद्रेतस्तस्मादिमाः
प्रजाः प्रजायन्त इति १४ ॥

प्रसिद्धही रेतहोता है > अर्थात् भोजन किया जो अन्न है तिस
प्रज्ञसे सर्वलोक विख्यात मनुष्यका बीजरूपरेत (वीर्य) होता
[यहां पुरुषके वीर्यका बाचीरेत शब्द है सो स्त्री के रजरूप
प्रजापति के भी ग्रहणार्थ में है । क्योंकि वीर्य रूपताकरके दोनों
तुल्यत्व है ताते] > सो प्रजाका कारण है । तस्मादिमाः
प्रजाः प्रजायन्त इति । < तिससे यह प्रजा उत्पन्न होती है >
अर्थात् तिस अन्नके परिणाम रेतसे यह मनुष्यादि प्रजा भलीप्र-
कारसे उत्पन्न होती है ॥ १४ ॥ हे सौम्य ! हे कबन्धिन ! तैने जो प्रश्न
किया था कि । कुतोह वा इमाः प्रजाः प्रजायन्ते । < किससे यह
प्रजा उत्पन्न होती है > सो उक्तप्रकार दिनरात्रिपर्यन्त चन्द्रसूर्य
रूप दोनों आदिकके क्रमसे अन्नरूप रेतद्वारा सर्वप्रजा उपजे हैं
युनसा श्रुतिने निर्णय किया १४ ॥

१५ ॥ हे सौम्य ! जब श्रुतिके सिद्धान्त से उक्तप्रकार है तब
हे ग्येह तत्प्रजापतिव्रतं चरन्ति । < जो प्रसिद्ध तिस प्रजापतिके
व्रतको करता है > । अर्थात् श्रुति सिद्धान्तप्रमाण जो प्रसिद्ध गृ-
हस्थ है सो तिस ऋतुकालविषे कि , श्रुतिशास्त्राचार्योंने नियम
स्त्रीकेया है, स्त्रीसहगमनरूप प्रजापति नामक व्रत तिसको करते
[>] ते मिथुनमुत्पादयन्ते । < सो दोको उपजावते हैं > , अ-
र्थात् जो पुरुष उक्तलक्षणवाले प्रजापति के व्रतको करते हैं सो
उहपुत्रको पुत्रीरूप जोड़ेको उपजावते हैं । यहउनको अदृष्टफल है
॥ रु चन्द्रमण्डलरूप ब्रह्मलोक उनको अदृष्टफल है ॥ प्र० ॥ हेम-
न् । जब केवल ऋतुकालमें भार्यागमनरूप प्रजापति व्रत के
प्रचरण मात्रसेही चन्द्रमण्डलरूप अदृष्ट फलकी प्राप्तिहोती थी
अब इसव्रतवाले जो मूर्ख पुरुष हैं कि जो तपादिक नहीं उनको
> उनकोभी उक्तफलकी प्राप्तिहोगी ॥ उ० ॥ हे सौम्य

तद्येह तत्प्रजापतिव्रतंचरन्ति ते मिथुनमुत्पाद-
न्ते । तेषामेवैष ब्रह्मलोको येषांतपो ब्रह्मचर्य्येषु सा
प्रतिष्ठितम् १५ ॥

साधन रहित केवल यथाविधि ऋतुकाल में भार्यागमन म
प्रजापतिव्रत के करने से चन्द्रलोक रूप ब्रह्मलोक की प्राप्ति न
किन्तु । तेषामेवैष ब्रह्मलोको येषां तपो ब्रह्मचर्य्येषु सा
प्रतिष्ठितम् । < जिनको तप ब्रह्मचर्य्य है अरु जिनविषे स
वर्त्तता है तिनकोही यह ब्रह्मलोक है > अर्थात् जिन पुरुषों
कृच्छ्रादि तप, बारहवर्ष तक पढ़ेहुये वेदकी समाप्तिरूप स्नात
व्रतादि > अरु ऋतुकाल विषे अरु अन्यकालविषे मिथुनका जी
मान आचरणरूप ब्रह्मचर्य्य है । अरु जिनविषे मिथ्याभाषण
त्यागरूप सत्य अव्यभिचारतासे वर्त्तता है । अर्थात् जो
पुरुष यथासमय कृच्छ्रचान्द्रायणादि व्रतरूप तपको करते
परस्त्री गमन के त्याग पूर्वक केवल ऋतुकालमेंही स्वभार्या
मनरूप ब्रह्मचर्य्यको करते हैं अरु जिनविषे असत्य भाषण
त्यागरूप सत्य निरन्तर वर्त्तता है । ऐसे जे इष्टापूर्त्तादि धा
चरण पूर्वक प्रजापति व्रतरूप दक्षिणायन मार्गके चलनेवाले
रुष हैं तिनहीं को यह चन्द्रमण्डलविषे पितृयाणरूप ब्रह्मलोक
प्राप्तिरूप अदृष्टफल हैं १५ ॥

१६ ॥ हे सौम्य ! अब और श्रवण करो जो शुद्ध है अर्थात्
सा के ब्रह्मलोकवत् मलसहित अरु वृद्धिक्षयादिक दोषक
युक्त नहीं अरु सूर्य्यकरके उपलक्षित उत्तरायणरूप प्राणका
भाव, अर्थात् सौ सर्वका भोक्ता प्रजापति प्राण मैं हों ऐसा
यह तिनका है ॥ प्र० ॥ हे भगवन् ! यह किनका है ॥ उ०
सौम्य ! । न येषु जिह्ममनृतं न माया च । < जिन विषे कु
सत्य नहीं पुनः माया नहीं > अर्थात् जैसे
विरुद्ध व्यवहारिक प्रयोजनवाला होनेसे कु

तेषामसौ विरजो ब्रह्मलोको न येषु जिह्ममन्तं न
मायाचेति १६ ॥

इति प्रश्नोपनिषद्गत प्रथमप्रश्नः १ ॥

साव अवश्य होता है तैसे जिनपुरुषों बिषे कुटिलभाव नहीं ।
संसार जैसे गृहस्थ पुरुषको क्रीड़ा (रमण) हास्यादि व्यवहारके
रुषोंमय असत्यभाषण निषेध करनेयोग्य नहीं । तैसे जिनपुरुषों
स्नानेष क्रीड़ाआदिक व्यवहार के अभावसे सो तन्निमित्तक असत्य
भी नहीं अरु जिनपुरुषों बिषे गृहस्थोंवत् माया अर्थात् कपट
पथवा असत्यादि दोषोंवत् अन्य दोषनहीं । हे सौम्य ! इसप्रकार
जिन ब्रह्मचारी वानप्रस्थ अरु संन्यासीरूप < [यहां संन्यासीपद
करके परमहंसों से इतर जे कुटीचक बहुदकादि हैं तिन्हों का
हण है क्योंकि उन परमहंसोंको ब्रह्मलोकसे भी अशेष वैराग्य
ताते] > अधिकारियों बिषे क्रीड़ादि निमित्तों के अभाव से
सत्यादि दोष नहीं > । तेषामसौ विरजो ब्रह्मलोको । < तिन
यह निर्मल ब्रह्मलोक है > < अर्थात् जिनपुरुषोंमें क्रीड़ादि
मित्तके अभावसे असत्यादि दोषोंका भी अभाव है तिनपुरुषों
निर्मल साधनोंके अनुसार यह रजतमादिदोषरहित निर्मल
लोक है । इति । < ऐसी > यह प्राणादिकोंकी उपासनासहित
पूजादिकर्म करनेवालेकी उत्तरायणरूप गति है अरु पूर्वव
चन्द्रलोकरूपी ब्रह्मलोककी प्राप्ति सो केवल कर्मके
ले जनोंकी दाक्षिणायन गति है १६ ॥

इतिप्रश्नोपनिषद्गतप्रथमप्रश्नः भाषाटीकासमा

अथ प्रश्नोपनिषद्गत द्वितीयप्रश्नः ॥

ॐ अथ हैनं भार्गवो वैदर्भिः पप्रच्छ भगव
कत्येव देवाः प्रजां विधारयन्ते कतर एतत् प्रकाशय
कः पुनरेषां वरिष्ठ इति १ । १७ ॥

अथ प्रश्नोपनिषद्गत द्वितीय प्रश्न ॥

भाषाटीका प्रारम्भ्यते ॥

हे सौम्य ! [अब यहांसे अन्य द्वितीय अरु तृतीय इन
प्रश्नोंके कहेहुये प्रथमप्रश्नसे जो सम्बन्ध है सो कहते हैं। प्रथमप्रश्न
विषे प्राणको भोक्ता अरु प्रजापतिकहा है तहां प्राणको जे श्रेष्ठ
भोक्तापना प्रजापतित्वपना कहा है तिन आदिगुणोंके निर्धारण
यह द्वितीय प्रश्न है क्योंकि । अत्ता विश्वस्य सत्पतिः । < भोक्त
जो है सो विश्वका श्रेष्ठ पति है > ऐसा इस द्वितीय प्रश्नके
वें वाक्यसे कहा है करु । एषोऽग्निस्तपति । < यह अग्नि
हुआ तपता है > यह इस द्वितीय प्रश्नके पांचवें वाक्यसे आ
करके । अराइव रथनाभौ प्राणे सर्व्व प्रतिष्ठितं । < रथकी ना
विषे अराओंवत् प्राणविषे सर्व्व यह स्थित है > इस षष्ठवाक्य
अरु । प्रजापतिश्चरसि गर्भे त्वमेव प्रतिजायसे । प्रजापति
तही गर्भविषे विचरता है अरु मातापिताके तुल्यहुआ जन्मता
सप्तमवाक्यसे प्राणको प्रजापति आदि प्रतिपादन कि
ताते प्राणका प्रजापतित्वपना अरु अन्नका भोक्तापना निश
भाक्ते योग्यही है । अरु यह प्रजापतिपनेका अरु भोक्ताप
यह तिनहै सो प्राणके अन्य गुणोंका उपलक्षण है । यहांयह
सौम्य ! इस प्रश्नविषे कहीगई जे कर्म उपासनाकी गति ति
ग्यशीलभये पुरुषकोभी चित्तकी एकाग्रता (वृत्ति)
भये विना आगे आत्मतत्त्वके श्रवणकी असिद्ध

ते उनपुरुषों के अर्थ प्राणकी उपासना के लिये अब द्वितीय
रु तृतीय इन दोनों प्रश्नोंका आरंभ है । तिनमें भी प्राणके ज्येष्ठ
पुत्रपने अरु भोक्तापनेके अरु प्रजापति आदि गुणों के निर्ण-
यार्थ द्वितीयप्रश्न है । अरु तिस प्राणकी उत्पत्त्यादिकों के निर्णय
व्रकतिसकी उपासनाके विधानार्थ तृतीयप्रश्न है यह भी जानना ॥

१ ॥ हे सौम्य ! प्रथम प्रश्नविषे । प्राणोऽन्ता प्रजापतिः । ऐसा
हो है । ताते अब उस प्राणका भोक्तापना अरु प्रजापतिपना
ह दोनों इसही शरीरविषे निश्चय करनेको योग्य हैं इस अर्थ के
तावने के अर्थ इस द्वितीय प्रश्नका आरंभ करते हैं । अथ है न
इन गवो वैदर्भिः पप्रच्छ । १ अनन्तर इसको निश्चय करके विदर्भ
प्रश्नका निवासी भार्गव प्रसिद्ध पूछता भया ; अर्थात् कबन्धीमुनि
प्रश्न समाप्त होने के पश्चात् इस सर्वज्ञ पिप्पलादमुनिको
प्राणके वाक्यमें निश्चय पूर्वक विदर्भदेशका निवासी भार्गवनाम-
भोलामुनि सर्व में प्रसिद्ध जे प्राण तिस विषयक प्रश्न करता भया
के १ । भगवन् कत्येव देवाः प्रजां विधारयन्ते । २ हे भगवन् ! कित-
नी ही देवता प्रजाको विशेष करके धारण करे हैं ; अर्थात् हे भगवन् !
आकाशादि पांच भूत अरु चक्षुरादि पांच ज्ञानेन्द्रियां अरु वागादि
पांच कर्मेन्द्रियां अरु मन अरु प्राण यह सप्तदशतत्त्वात्मक लिंगा-
वाक्ममानि प्रत्येक तत्त्वके मिलके सप्तदश देवता हैं तिन विषे कितने
पतिवता इन शरीररूप प्रजाको ८ [यहां प्रजा शब्दका अर्थ शरीर-
मता ग्रहण करने योग्य है जीव नहीं क्योंकि जीवको प्राणधारित्व-
किंवा है एतदर्थ प्राण इन्द्रियां करके जीव धारण करने योग्य नहीं
निश्चित यहां प्राणकरके धारण करने योग्य शरीररूप प्रजा ही है] ?
ताप्यते हैं । अरु ८ । कतर एतत् प्रकाशयन्ते । १ कितने इस तत्त्वं
यह प्रकाश करते हैं ; २ अर्थात् ज्ञानेन्द्रिय अरु कर्मेन्द्रिय मुख्यदेव
के लिये २ भावको प्राप्त भये जे देवता तिनके मध्यको ८ मोहको
(वृत्ति) इस अपने माहात्म्य के प्रकट करने रूप प्रकाशको भिमानको
से अर्थात् [१ पाकं पचतीति । १ पाकको पचता है ; तत्र

तस्मै सहोवाचाकाशो हवा एष देवो वायुरग्निरपः पृथिवी वाङ्मनश्चक्षुः श्रोत्रञ्च । ते प्रकाश्याभिवर्तयमेतद्वाणमवष्टभ्य विधारयाम २ । १८ ॥

काशके देने आदिक अरु अवलोकन आदिक जो आकाश भूतों का अरु इन्द्रियरूप देवताओं का जो अपना अपना सत्त्व त्म्य है तिसको लोकों बिषे प्रकटकरने रूप प्रकाशको कौन देवता करते हैं] अरु ८ । कः पुनरेषां वरिष्ठ इति । २ पुनः मध्यश्रेष्ठ कौन है; १ फेरइनकार्य करणरूप पूर्वोक्त सप्तदश देवों के मध्य अतिशय कीर्तिवाला अरुश्रेष्ठ देवकौन है ? ।

२ ॥ हे सौम्य ! उक्तप्रकार जब पिप्पलाद मुनि से प्रश्न तब । तस्मै सहोवाच । २ तिसको सो स्पष्ट कहते भये; अतिस प्रश्नकर्त्ता भार्गवमुनिके अर्थ सो पिप्पलादनामा मुनि आचार्य प्रसिद्ध कहते भये कि हे भार्गव ! । आकाशो हवा एष वायुरग्निरपः पृथिवी वाङ्मनश्चक्षुः श्रोत्रञ्च । २ आकाश प्रसिद्ध यह देव है वायु, अग्नि, जल, पृथिवी, वाक्, मन, चक्षु, श्रोत्र, (त) देव है) ; अर्थात् आकाश प्रसिद्ध यह देव है [यहां यह देव जो कहा है सो आगे कहने के कथन आदि व्यवहार की सिद्धि अरु चेतनपने की २ यह चेतन है] इस ३ सम्भावनाके अर्थ । देव । विशेषण है । अरु देव, इस पदसे जो अभिमानी का प्रहण है सो तो आकाशादिकों के अभिमानी देवताओं के प्रहणार्थ अन्य देवताओं के प्रहणार्थ नहीं । ताते यहां । देव । इस उपासण का वायु आदिकों से भी सम्बन्ध है] वायुदेव है, अग्निदेव है, भूदेव है, पृथिवी देव है, वाणी उपलक्षण करके पांच कर्मात्मक यह तिस मन उपलक्षण करके घृत्तिचतुष्टयात्मक अन्तःकरण त्म्य ! श्रोत्र इन उपलक्षण करके पांच ज्ञानेन्द्रियां यह देव श्रोत्र को आरम्भ करनेवाले आकाशादि पांच भूतों का मन अरु चक्षु अरु श्रोत्र इत्यादि सर्व ज्ञानेन्द्रियां

तान् वरिष्ठः प्राण उवाच । मामोहमापद्यथाऽहमे-
तत्पञ्चधाऽऽत्मानं प्रविभज्यैतद्बाणमवष्टभ्यविधार-
ामीति ३ । १९ ॥

मैंन्द्रियाँ अरु अन्तः करणरूप, देव, शरीर को धारण करते हैं, तिन
देवताओं के मध्य पाँच कमेंन्द्रियाँ अरु पाँच ज्ञानेन्द्रियारूप जो
वहैं सो अपने माहात्म्य को प्रकट करनेरूप (दर्शनश्रवणादि
रूप) कार्यको करते हैं । अरु कार्यरूपदेव अरु करणरूपदेव अर्थात्
देहाकारसे परिणाम को प्राप्त भये जे आकाशादिपञ्च महाभूत
को कार्यरूप देवता हैं अरु ज्ञानेन्द्रियाँ अरु कमेंन्द्रियाँ यह करणरूप
वहैं] । ते प्रकाश्याभिवदन्ति । २ सो देव प्रकाशकरके कहते
भये ; अर्थात् सो देव अपने माहात्म्यको प्रकाशकरके अपने
विषे श्रेष्ठत्वका अभिमानकरके परस्पर ईर्ष्याको करतेहुये कहते
भये ॥ प्र० ॥ क्या कहते भये ॥ उ० ॥ । वयमेतद्बाणमवष्टभ्य
विधारयाम २ । ; हम इस शरीरको अशिथिलकरके स्पष्ट धार-
ते हैं ; (ऐसे कहते भये) अर्थात् जैसे प्रासाद (बड़े ऊँचे गृह) को
तम्भ धारते हैं तैसे हम इस कार्य कारणात्मक संघातरूपशरीर
को शिथिलकिये विनाही स्पष्ट धारते हैं, इस प्रकार अपने २ विषे
श्रेष्ठत्वपनेका अभिमानकरके इन्द्रियरूप देवतापरस्पर कहते भये
॥ १८ ॥ हे सौम्य ! इन्द्रियों का परस्पर अरु प्राणका जो संवाद
अरु प्राणको सर्व में ज्येष्ठ श्रेष्ठपना यह छान्दोग्य उपनिषद् के
प्रतुर्थ प्रपाठक में एक आख्यायिकारूपसे सविस्तर कहा है ॥ ३ ॥
३ ॥ हे सौम्य ! उक्तप्रकार साभिमानहुये अपने २ श्रेष्ठत्वके
प्रार्थ ईर्ष्यापूर्वक परस्पर में विवाद करते जे देवता । तान् वरिष्ठः
कमेंद्राण उवाच । २ तिनको मुख्य प्राण कहता भया ; अर्थात् तिन
रूपसत्य अभिमान करनेवाले इन्द्रियारूप देवोंको सर्वमें मुख्यदेव
होती प्राण सो कहता भया कि ८ । मा मोहमापद्यथा । २ मोहको
भूत प्राप्त हो ; १ अविवेकता के वश भये इस अस्वस्थ अभिमानको
इन्द्रिय

तेऽश्रद्धाना बभूवुः सोऽभिमानादूर्ध्वमुत्क्रमत ।
 तस्मिन्नुत्क्रामत्यथेतरे सर्व एवोत्क्रामन्ते तस्मिंश्च
 तिष्ठमाने सर्व एव प्रतिष्ठन्ते तद्यथा मक्षिका मधु
 राजानमुत्क्रामन्तं सर्वा एवोत्क्रामन्ते तस्मिंश्च प्र
 ष्ठमाने सर्वा एव प्रातिष्ठन्त एवं वाङ्मनश्चक्षुः श्रोत्र
 ते प्रीताः प्राणं स्तुन्वन्ति ४ । २० ॥

मतकरो । देखो । अहमेवैतत् पञ्चधाऽऽत्मानं प्रविभज्य ।
 इस अपने आपको पांच प्रकारसे विभाग करके ; मैंहीं इस अ
 आपको, अपानादि भेदसे पांच प्रकार होयके । एतद्बाणमध
 भ्य विधारयामीति ३ । इस शरीरको अशिथिल करके स्पष्ट धार
 हों ; इस कार्य कारणात्मक संघातरूप शरीर को शिथिल
 करके स्पष्ट धारताहों ताते तुम व्यर्थ अभिमान मतकरो ३/१६

४ ॥ हे सौम्य ! उक्तप्रकार जब प्राणने सर्व इन्द्रियों से क
 तव । ते अश्रद्धाना बभूवुः । वे अश्रद्धावान् होते भये ।
 अर्थात् सो इन्द्रियरूप देवता विचारकरतेभये कि जो यह प्र
 कहताहै कि मैं पांचप्रकार होयके इस शरीरको धारता हों
 असंभवहै । इसप्रकार प्राणके वाक्यमें अविश्वासवान् भये
 भये तव । सोभिमानादूर्ध्वमुत्क्रमत इव । सो अभिमानह
 ऊंचे गमनकरतेहुयेवत् अर्थात् सो प्राण तिन इन्द्रियरूप र
 वतों के अपनेवाक्य में अविश्वासको देख आप अभिमानसे ऊ
 को जातेहुयेवत् होताभया अर्थात् रोष (क्रोध) सहित इन्द्रिय
 की अपेक्षाके रहितहुआ इस संघातरूप शरीरको त्यागताभय
 हे सौम्य ! उक्तप्रकार इस शरीरसे प्राणके निकसजाने से क
 वृत्तान्तहुआ तिसको अब वेद दृष्टान्तसे स्पष्ट करे हैं । तस्मि
 त्क्रामत्यथेतरे सर्व एवोत्क्रामन्ते तस्मिंश्च प्रतिष्ठमाने सर्व
 एव प्रतिष्ठन्ते । तिसके निकसने से पीछे अन्य सर्वही जदि
 भये पुनः तिसके स्थितहुये सर्वही स्थितहोतेभये । अर्थात् तिस

एषोऽग्निस्तपत्येष सूर्य्य एषपर्जन्यो मघवानेष वायु
पृथिवी । रयिर्देवः सदसच्चाऽमृतञ्चयत् ५ । २१ ॥

प्रण के शरीर से निकसने पीछे और सर्व चक्षुरादि इन्द्रियां भी
ते भये अरु पुनः तिस प्राणके तूष्णीं (चुप) होके बैठने से
ही तूष्णीं होके बैठतेभये ॥ दृष्टान्त । यथा मक्षिका मधुकर
ज्ञानमुत्क्रामन्तं सर्वा एवोत्क्रामन्ते । < जैसे मक्षिका मधुकर
< जाके निकसिजाने से सर्वही निकलजाते हैं > अर्थात् जैसे मधु
स आहद) की मक्खी अपने राजा मक्खीके निकलजाने से सर्वही
गमन स्थान को त्याग के निकलजाती हैं । अरु । तस्मिन्श्चप्र-
धाप्रमाने सर्वा एव प्रातिष्ठन्ते । < तिसके स्थितहुये सर्वही
स्थित होते हैं > अर्थात् तिस मधुकरराजा मक्खी के स्थितहुये
(अन्य सर्व मक्खी स्थित होती हैं) हे सौम्य ! जैसे यह उक्त दृष्टा-
से कह है । एवं वाङ्मनश्चक्षुः श्रोत्रञ्च ते प्रीताः प्राणं स्तुन्वन्ति
भये । < ऐसे वाणी (कर्मेन्द्रियां) मन, चक्षु अरु श्रोत्र, (ज्ञाने-
ह प्रदयां) सो प्रीतिसे प्राणकी स्तुति करतेभये > अर्थात् उक्त दृष्टा-
हैं । प्रमाण वाणी मन चक्षु आदि सर्व इन्द्रियारूप देव प्राण के
रु ह्वात्म्य को जान तिस बिषे प्रतीतवान् होय अपने असत्य
मानहत्व के अभिमान को त्याग प्रसन्नता पूर्वक प्राण की स्तुति
रूप रते भये ४ । २० ॥

५ ॥ हे सौम्य ! इन्द्रियां कहती हैं कि । एषोऽग्निस्तपत्येष सूर्य्य
तेर्षे पर्जन्यो । < यह अग्नि हुआ तपता है यह सूर्य्य है यह मेघ है ;
अर्थात् यह प्राण अग्निरूप हुआ तपता है, तैसे यह सूर्य्यरूप हुआ
से काशता है, तैसे यह मेघरूप हुआ वर्षा करता है । अरु । मघवा
स्मिन् वायुरेष पृथिवी रयिर्देवः सदसच्चाऽमृतञ्चयत् ५ । < यह इंद्र है
सर्व वायु है, यह पृथिवी है, यह चन्द्रदेव है, सत्, असत्, अरु
जटित जो है, (सो सर्व प्राणही है) > यह इंद्र होयके प्रजाका
तिलन करता है, अरु असुर राक्षसों का नाश करता है, अरु यह

अरा इव रथनाभौ प्राणे सर्वे प्रतिष्ठितम् ।
यजुष्यंषि सामानि यज्ञः क्षत्रं ब्रह्मच ६ । २२ ॥

आवह (उड़ायके लेजानेवाला) अरु प्रवाह (वेगसे चलनेवाला)
आदिक सात गुणोंके भेदसे भेदवाला हुआ वायु मेघ अरु नादिकों
को भ्रमावता है, अरु यह पृथिवीरूप होके सर्वको धारण करता है
अरु यह देव चन्द्रमा होयके ओषधि आदिकोंका पोषण करता है
हे सौम्य ! विशेष क्या कहिये सत् कहिये सूक्ष्म अमूर्त अरु
कहिये स्थूल मूर्त अरु देवताओं की स्थितिका कारण अमृत
अमृत है सो भी प्राणही है ५ । २१ ॥

६ ॥ हे सौम्य ! पुनः इन्द्रियांरूप देवता विचार करते हैं
। अरा इव रथनाभौ प्राणे सर्व प्रतिष्ठितम् । < रथकी नाभि
अरान्वत् प्राणविषे सर्व स्थित है > अर्थात् जैसे रथके चक्र
के मध्य काष्ठको रथनाभि कहते हैं तिसविषे अरा (खड़ा
या) स्थित होती हैं । तैसे इस उपनिषद् के षष्ठ प्रश्नके
छद्वा स्वं वायुर्ज्योतिः । इत्यादि । < प्राणसे श्रद्धा आकाश
तेज > इत्यादिकों को सृजताभया इस चतुर्थवाक्य प्रमाणसे
आदिले नामपर्यंत सर्वका संघातरूप शरीर अपनी स्थितिके
प्राणविषे स्थित हैं । अरु तैसेही । ऋचो यजुष्यंषि सामानि
क्षत्रं ब्रह्मच ६ । < ऋग्वेद यजुर्वेद सामवेद अरु यज्ञ क्षत्रिय
ब्राह्मण > अर्थात् जैसे श्रद्धा आदिक कलाप्राणविषे स्थित हैं
ऋग् यजु साम यह तीन वेदके तीन प्रकार के मन्त्र, अरु
मन्त्रों करके साधने योग्य अश्वमेधादि यज्ञ, अरु सर्वके प्राण
कर्ता अरु दंड के दाता क्षत्रिय जाति राजा, अरु यज्ञादिक
कर्मोंके कर्ताओं में मुख्य अधिकारी सर्वोत्तम ब्राह्मणजाति
सर्व प्राणके आश्रय होनेसे प्राणही हैं ६ । २२ ॥

७ ॥ हे सौम्य ! दो मन्त्रसे कहे प्रकार विचारके सर्व इन्द्रिया
प्राणकी स्तुति करतीभई । प्रजापतिश्चरसि गर्भे त्वमेव

प्रजापतिश्चरसि गर्भेत्वमेव प्रतिजायसे तुभ्यं
प्राणः प्रजास्त्विमाबलीं हरन्ति यः प्राणैः प्रतिति-
ष्ठसि ७ । २३ ॥

देवानामसि वह्नितमः पितॄणां प्रथमा स्वधा ।
पृषिणाञ्चरितं सत्यमथर्व्वीडिरसामसि ८ । २४ ॥

यसे । २ जो प्रजापतिहै सो तूही है गर्भविषे विचरता है अरु
इशहुआ जन्मता है ; अर्थात् कहतीभई कि हे प्राण! जो सर्व
प्रजापतिहै सोभी तूही है अरु पिताके गर्भ में वीर्यरूपसे अरु
माताके गर्भविषे पुत्ररूपसे जो विचरता है अरु जो माता पिता
सदृशहुआ जन्मताहै सो तूही जन्मता है, अर्थात् हे प्राण!
इसको सर्वरूप प्रजापति होने से तेरा माता पितापना प्रथमही
सिद्धहै, एतदर्थ तू सर्व देह अरु सर्व देहवालों के आकारों से
काहुआ एक प्राणरूप सर्वात्मा है । अरु ८ । तुभ्यंप्राणः प्रजा
स्त्विमाबलीं हरन्ति यः प्राणैः प्रतितिष्ठसि ७ । २ ; हे प्राण ! यह
प्रजा तो तेरेअर्थ बलि देते हैं जो प्राणोंकेसाथ सर्व शरीरोंप्रति
स्थितहै ; ७ हे प्राण ! यह मनुष्यादि सर्व प्रजा सो चक्षुरादिद्वारा
पितादि विषयरूप बलिदान (कर) तेरेही अर्थ देते हैं, क्योंकि
जो तू चक्षुरादि इन्द्रियों साथ मिलके अरु उन सर्व को अपने
अश्रय धारके सर्वका भोक्ताहुआ सर्व शरीरों विषे स्थितहै, एत-
दर्थसर्व तेरेही अर्थ बलिदान (कर) देतेहैं । इतिसिद्धम् ७ । २३ ॥

८ ॥ हे सौम्य ! पुनः इन्द्रियां कहती हैं कि हे प्राण ! दिवा-
पामसि वह्नितमः पितॄणां प्रथमा स्वधा । २ देवताओं के मध्य
वह्नितम है पितरों की प्रथम स्वधा है ; अर्थात् इन्द्रादि देवता-
ओं के मध्य तू वह्नितम , कहिये अतिशय करके हवन किये
व्यों को प्राप्त करनेवाला है । अरु पितरों के नादीमुखआद्य
विषे (जो कि शुभकार्यमें होताहै) जो स्वधारूप अन्नहै सो दे-
वताओंके निमित्त हवनद्रव्य देनेसे प्रथम होताहै एतदर्थ पित-

इन्द्रस्त्वं प्राण तेजसारुद्रोऽसि परिरक्षिता ।
 न्तरिक्षे चरसि सूर्य्यस्त्वं ज्योतिषाम्पतिः ९ । २५ स्ति

रों के अर्थ प्रथम जो स्वधा सो तू है। अर्थात् पितरों के अर्थ
 धान्नका प्राप्त करनेवाला तू है। अरु । ऋषिणाञ्चरितसत्य
 वांगिरसामसि । < इन्द्रियों का अंगिरसरूप अथर्वणनाम
 (भये) ऋषियों (इन्द्रियों) का चरितसत्य (तूही है) > अथ
 चक्षुरादि इन्द्रियरूप अंगिरस < [अथर्वण नामवाले हुयेभी
 ऋषियों का] अर्थात् „ऋष,, जो धातुहै सो गति (ज्ञान)
 अर्थ विषे वर्त्तता है। एतदर्थ ऋषिपदका ज्ञान के जनक चा
 दिक इन्द्रियरूप अर्थ है अरु इन्द्रियरूप प्राणके अभावहुये
 के रसका शोषणहोता देखने से उन इन्द्रियरूप प्राणोंको
 रसपना है। अरु । प्राणो वा अथर्वाइति श्रुतिः । < प्राण
 थर्वा है > इस श्रुतिके प्रमाण से तिन इन्द्रियोंको अथर्वा
 यद्यपि मुख्यप्राण का अथर्वापना श्रुतिने कहाहै, तथापि
 रादि इन्द्रियों को भी उस मुख्यप्राण के अंशरूप होनेसे
 शब्दका अथर्वान्, यहबहुतपना है, [इतिभावः] चरित अ
 धारणादिक विषे उपकार करनेरूप सत्यतूहीहै ८ । २४ ॥

६॥ हेसौम्य! पुनः इन्द्रियां कहतीभई कि । इन्द्रस्त्वं प्राणतेर्व
 रुद्रोऽसि परिरक्षिता । < हे प्राण ! इन्द्र तू है, रुद्र तू है, रक्षा
 वाला तू है > अर्थात् हे प्राण ! वीर्य (सामर्थ्य) करके इन्द्र (न
 मेश्वर) तू है, अथवा [हे प्राण ! अपने सामर्थ्यकरके सर्व देवता
 का अधिपति इन्द्र तू है] अरु संहारकरने के सामर्थ्य से
 का हरण करनेवाला रूप तूही है, अरु स्थितिकाल विषे स
 रूपहुआ जगत्का पालक विष्णु भी तूही है। अरु । त्वमन्त
 चरसि सूर्य्यस्त्वं ज्योतिषाम्पतिः ६ । < तू अन्तरिक्षविषे विच
 है (अरु) ज्योतियों का पति सूर्य्य तू ही है ; अन्तरिक्ष
 आकाश विषे निरन्तर विचरनेवाला तूही है। अरु उदयते

यदा त्वमभिवर्षस्यथेमाः प्राणते प्रजाः । आनन्दरूपा
स्तिष्ठन्ति कामायान्नं भविष्यतीति १० ॥

अथ प्रस्त होनेवाले सर्व ज्योतिगणों का अधिपति सूर्य तूही है ॥
इति सिद्धम् ६ । २५ ॥

१० ॥ हे सौम्य ! पुनः इन्द्रियां कहती भई कि । हे प्राण !
यदा त्वमभिवर्षस्यथेमाः प्राणते प्रजाः । < जब तू वर्षता है
यह प्रजा प्राणकी (चेष्टाकरे है) > अर्थात् जब तू मेघ
के वर्षा करता है तब अन्न को पाय के यह प्रजा प्राण की
चेष्टाको करे है । अथवा । यदा त्वमभिवर्षस्यथेमाः प्रजाः । < हे
प्राण ! तेरी यह प्रजा तेरे अन्नसे वृद्धिको पाईहुई अरु तेरी वर्षा
को देखनेमात्रसेही > । आनन्दरूपास्तिष्ठन्ति कामायान्नं भविष्य-
तीति १० । < आनन्दरूप स्थितहै यथेष्ट अन्नहोगा > आनन्दको
प्राप्त भये स्थितहै, क्योंकि यथेष्ट (इच्छाके अनुसार) अन्नहोगा ॥
ऐसा तिस वर्षा के देखनेवाली प्रजा का अभिप्राय है ॥ इति
सिद्धम् १० । २६ ॥

अरु ११ ॥ हे सौम्य ! पुनः इन्द्रियां कहती भई कि । ब्राह्मणं
एकऋषिरत्ता विश्वस्य सत्पतिः । < हे प्राण ! ब्राह्मण तू है एक-
पतिहुआ भोक्ता तू है > अर्थात् हे प्राण । एतस्माज्जायते प्राणः ।
क्षेत्रज्ञको प्रथम उत्पन्न होनेसे तुझसे पूर्व तेरा संस्कार करनेवाला
न्य कोई नहीं ताते तू संस्कार रहित ब्राह्मण (असंस्कारी) है
वतारु । जो ऐसा कहे कि जिससे प्राण उत्पन्नभयाहै सोई उसका
संस्कार करनेवालाहै 'सो बने नहीं' क्योंकि जिस आत्मासे प्राण
उत्पन्नभया है सो अक्रियहै । अरु । एकऋषिरत्ता । < एकर्षि
मन्त्रभा भोक्ता तू है > अर्थात् एकर्षिनामवाला अग्निरूपहुआ सर्व
विशेषादिकों का भोक्ता तू है । अरु । विश्वस्य सत्पतिः । < विश्व
परिधि सत्पति तू है > अर्थात् सम्पूर्ण जगत् का प्रत्यक्ष विद्यमान
दयते तू है । अथवा विश्वन्मा श्रेष्ठपति तू है । अरु । वयमाद्यस्य

ब्राह्मणस्त्वं प्राणैक ऋषिरत्ता विश्वस्य सत्पतिः ।
 यमाद्यस्यदातारः पिता त्वं मातरिश्वनः ११ । २५
 याते तनूवाचि प्रतिष्ठिता या श्रोत्रे या चक्षुषि
 याचमनसिसन्तताशिवांतांकुरुमोत्कमीः १२ । २६

दातारः । < हम भक्षणके दाता हैं > अर्थात् हम कर्मी उपा
 लोग तेरे भक्षणके योग्य हविषा (हवनकरनेयोग्य वस्तु) के
 हैं । अरु । पिता त्वं मातरिश्वनः ११ । < हे वायो! तू पिता है
 अर्थात् हे अन्तरिक्ष में चलनेवाले वायु (प्राण)! तू हमारा पिता
 है । अथवा तू वायुका पिता है, एतदर्थ तुमको सर्व जगत्का
 तृत्व सिद्ध है क्योंकि तू आकाशरूप हुआ वायुआदि अ
 दिकों का जनक है ताते ११ । २७ ॥

१२ ॥ हे सौम्य ! पुनः इन्द्रियां कहती हैं कि विशेष
 करके क्या है । हे प्राण । या ते तनूवाचि प्रतिष्ठिता । < जो
 तनूवाणी बिषे स्थित है > अर्थात् जो तेरी [अपानरूप]
 वक्ता (कहनेवाली) होनेसे वक्तृत्वरूप चेष्टा करती हुई
 रूप स्थानबिषे स्थित है । अरु । या श्रोत्रे या चक्षुषि । < जो
 बिषे जो चक्षुबिषे > जो तेरी [व्यानरूप] मूर्ति श्रोता
 श्रवणरूप चेष्टा को करती हुई श्रोत्रबिषे स्थित है । अरु जो
 [प्राणरूप] मूर्ति द्रष्टा होनेसे दर्शनरूप चेष्टाको करती
 क्षु बिषे स्थित है अरु । याच मनसि सन्तता । < पुनः
 बिषे (स्थित है) तिसको शान्तकर > फिर जो तेरी [समान
 मूर्तिमती होने से संकल्पादि व्यापारको करती हुई
 स्थित है तिसको तू शान्तकर । अरु । शिवांतां कुरुमोत्क
 < निकलने से अमंगल मतिकरे > तू अपने निकलने
 इन स्थानों को अमंगल (निकम्मे) मतकर ॥ ।
 स्तच्चक्षुः सव्यानस्तच्छ्रोत्रसोऽपानः सा वाक् ससमान
 इति श्रुतेः । १२ । २८ ॥

प्राणस्येदं वशे सर्वत्रिदिवेयत्प्रतिष्ठितम् । मातेव
पुत्रानक्षस्वश्रीश्च प्रज्ञाश्च विधेहि न इति ॥ १३ ॥ २९ ॥

इति प्रश्नोपनिषदि द्वितीयप्रश्नः २ ॥

१३ ॥ हे सौम्य! पुनः इन्द्रियां परस्परमें कहती भई कि अब
उपाहुत कहनेसे क्या है । प्राणस्येदं वशे सर्व । < यह सर्व प्राणके व-
शे है > अर्थात् इस लोकविषे यह जो कुछ प्रत्यक्ष उपभोग प्रक-
पेता है सो सर्व प्राणके ही वशमें वर्तता है । अरु । त्रिदिवेयत् प्रति-
ष्ठितम् । < स्वर्गविषे जो स्थित है > अर्थात् इस लोककी अपेक्षा
मातावत् जो स्वर्गविषे देवतादिकोंका अमृतादि उपभोगरूप जगत्
अहं तिसका भी पालक प्राणही है । हे सौम्य! इस प्रकार विचार
कर इन्द्रियां पुनः कहती भई कि हे सर्व में श्रेष्ठ, सर्वके पालक,
प्राण! मातेव पुत्रानक्षस्व श्रीश्च प्रज्ञाश्च विधेहि न इति १३ ।
< जो मातावत् पुत्रोंका पालनकर अरु लक्ष्मीको अरु बुद्धिको हमारे
अर्थ दे > अर्थात् तू जैसे माता अपने आश्रित बालकों का पाल-
न रक्षा करे है तैसेही तेरेही आश्रित जो हम तिन अपने
जो त्रोंकी रक्षाकर । अरु ऋगादि वेदविद्या रूपी ब्राह्मणोंकी
ता होही लक्ष्मी है सो अरु प्रसिद्ध द्रव्य रत्नक्षेत्रादि ऐश्वर्य रूपा
रु जो त्रियों की लक्ष्मी, यह दोनों लक्ष्मियोंकरके, अरु तेरी स्थिति
प निमित्तवाली अर्थात् जिस बुद्धिके होने से इस संघातरूप
रीर विषे तेरी स्थिति रहै ऐसी बुद्धि को हमारे अर्थ दे हे
सौम्य! इस द्वितीय प्रश्न करके निर्धार किये प्राण के गुण सं-
प मात्रसे प्रतिपादन किये हैं इस रीतिसे सर्वरूप जो प्राण है
वाक् आदि इन्द्रियों करके स्तुतिकरनेद्वारा प्रकट भई जो उस
महिमा तिस महिमावाला है अरु सोई प्रजापति है । इति
रिचतम् १३ । २६ ॥

इति प्रश्नोपनिषद्गत द्वितीयप्रश्नभाषाटीका समाप्ता ॥

अथ प्रश्नोपनिषद्गततृतीयप्रश्नः ॥

अथ हैनं कौसल्यश्चाश्वलायनः पप्रच्छ भगवन्
कुतएष प्राणो जायते कथमायात्यस्मिञ्छरीरे आत्मा
वा प्रविभज्य कथं प्रातिष्ठते केनोत्क्रमते कथं बाह्यमाहर-
धत्ते कथमध्यात्ममिति १ । ३० ॥

अथ प्रश्नोपनिषद्गततृतीयप्रश्नभाषाटीका
प्रारभ्यते ३ ॥

हे सौम्य! पूर्वोक्तप्रकार इन्द्रियों करके की हुई स्तुतिद्वारा प्रा-
का प्रजापति पना अरु भोक्तापना आदिक गुणों के समुदाय त-
निर्धारकरके, अब प्राणकी उत्पत्ति आदिकों का निर्णय करते हैं।
तिसकी उपासनाके विधानार्थ इस तृतीयप्रश्नका आरंभ करते हैं।

१ ॥ हे सौम्य! अथ हैनं कौसल्यश्चाश्वलायनः पप्रच्छ
< तिसके अनन्तर इसको अश्वलायन पुत्र कौसल्य नामवाला मुनि
पूछता भया > अर्थात् कबन्धी मुनि अरु भार्गवमुनि के दो प्रश्नों के
प्राणके प्रजापतित्व आदि गुणों के निर्धार होने के अनन्तर
पिप्पलाद मुनीश्वररूप आचार्य को अश्वलायनमुनि पुत्र कौस-
ल्य नामवाला मुनि प्रश्न करता भया कि । भगवन् कुत एष प्राणो
जायते । < हे भगवन्! यह प्राण किससे उपजता है > अर्थात् हे भ-
गवन्! हे सर्वज्ञ! यह प्राण कि जिसकी महिमा आपने दो प्रश्नों के
उत्तर करके निर्धारित किया, सो किस कारण से उपजता
अरु < कथमायात्यस्मिञ्छरीरे । > < कैसे इस शरीरबिषे आवता है, अ-
अर्थात् > उपजा भया किस प्रकार इस शरीरबिषे आवता है, अ-
प्राणको शरीर धारणका निमित्त कौन है । अरु > । आत्मा
प्रविभज्य कथं प्रातिष्ठते । < अपने आपका विभाग करके
स्थित होता है > > एक अपने आपको कई एक विभाग करके

तस्मै सहोवाचातिप्रश्नान् पृच्छसि ब्रह्मिष्ठोऽसि
गवामात्तेऽहं ब्रवीमीति २ । ३१ ॥

तस्मात् तू तू से स्थित होता है । अरु ८ । केनोत्क्रमते । २ किसकरके
प्रमोदित होता है > > किस वृत्ति विशेषकरके इस शरीरसे निकसता है ।
८ । कथं बाह्यमभिधत्ते । २ बाह्यको कैसे धारता है ; > बाह्य जो
प्रभूत अरु अधिदैव तिसको कैसे धारता है, अर्थात् [प्राणादि
का वृत्ति भेदवाले प्राणका सूर्य अरु पृथिवी आदि पांचभूत अ-
वयव अरु चक्षुरादि पांच इन्द्रियां अधिभूतरूप बाह्य हैं] तिस
यह प्राण कैसे धारता है । अरु ८ । कथमध्यात्ममिति । २ अ-
थात्मात्मा को कैसे धारता है ; > अध्यात्मको किसप्रकार धारण
करता है [प्राणादिरूप अन्तर्वर्त्ति जो प्राणकी पांच वृत्तियां हैं
प्राणका अध्यात्मरूप है यह आगे कहेंगे] १ । ३० ॥

२ ॥ हे सौम्य ! उक्तप्रकार जब कौसल्य नामवाले मुनिने
प्रश्नान् आचार्यसे प्रश्नकिया तब । तस्मै सहोवाच । २ तिसको सो
मुनि कहता भया ; अर्थात् तिस प्रश्नकर्त्ता शिष्यको सो सर्वज्ञ
मुनिपलादनाम मुनीश्वर स्पष्ट कहता भया कि ८ । अति प्रश्नान्
पृच्छसि । २ अति प्रश्नोंको पूछता है ; > हे प्रश्नकर्त्ताओं में कुश-
लतू अतिश्रेष्ठ प्रश्नोंको करता है, क्योंकि प्रथम तो प्राणही दु-
ःखप्रिय (दुःखसे जानने योग्य) है एतदर्थ उस विषयक जैसे क-
हे भूत प्रश्नहोय तैसेही करने योग्य हैं, एतदर्थ तू अति प्रश्नों को
पूछता है । अरु ८ । ब्रह्मिष्ठोसीति । २ ब्रह्मनिष्ठ है ; > एतदर्थही तू
प्रवेत्ता है ८ । तस्मात्तेऽहं ब्रवीमि २ । २ ताते मैं कहता हों ; > ए-
तर्थात् मैं तेरे ऊपर प्रसन्न भया हों तिसकारण से जो तूने प्रश्न
किये हैं तिनका उत्तर मैं तेरे अर्थ कहता हों तिसको श्रवण
२ । ३१ ॥

३ ॥ पिप्पलादउवाच ॥ । आत्मनः एष प्राणो जायते ।
आत्मासे यह प्राण उपजता है ; हे सौम्य ! अब प्रश्नकरनेवाले

आत्मनः एष प्राणो जायते यथैषा पुरुषे छायै
 नेतदाततं मनोकृतेनायात्यस्मिञ्छरीरे ३ । ३२ ॥

कौसल्यनाम मुनिको पिप्पलाद मुनि कहते भये कि हे कौसल्य
 । अप्राणो ह्यमनः शुभ्रो ह्यक्षरात्परतः परः । एतस्माज्जायते
 जो प्राणमन आदि उपाधि रहित सदाशुद्ध कार्यकारण
 अक्षर सत्य परमात्मा है तिससे यह सर्व में श्रेष्ठ प्राण उ
 है ॥ प्र० ॥ कैसे उपजता है ॥ उ० ॥ । यथैषा पुरुषे छायै
 तदाततं । जैसे पुरुष बिषे छाया तैसे तिसबिषे यह सा
 किया है ; हे सौम्य ! जैसे मस्तक हस्तपादादि अवयव
 यरूप पुरुष निमित्त से नैमित्तिकी यह छाया उपजती है
 ही तिस ब्रह्मरूप सत्य अक्षरपुरुषबिषे यह प्राणनाम करके
 स्थानीय मिथ्यारूपवाला तत्त्वसमर्पित है । अरु ८ । प्राण
 नायात्यस्मिञ्छरीरे ३ । ; मनकरके किये कर्म निमित्तसे प्र
 शरीर बिषे आवता है ; देह बिषे जो आवता है सो छाया
 मनके सङ्कल्प इच्छादि वृत्तियोंकरके किये जे कर्म तिन कय
 निमित्तसे इस शरीरबिषे आवता है । पुण्येन पुण्यं लोकं क
 ; पुण्यसे पुण्यलोकको लेजाता है ; यह इसही प्रश्नके र
 वाक्यसे कहेंगे । अरु ८ । तदेव सक्तः सहकर्मणेति । ; अ
 हुआ तिसहीको सहित कर्मके पावता है ; अर्थात् यह कर्म
 वाले कर्मीपुरुषका मन जिसफल बिषे आसक्त होता है तव
 आसक्तताकरके वे पुरुष तिसही को , कि जिस बिषे आसक्त
 कर्म करके पावते हैं । इस बृहदारण्य के छठे अध्याय की
 बिषे शरीरों का ग्रहण कर्मोंकरकेही साध्य है ऐसा कहा है

४ ॥ हे सौम्य ! पिप्पलादमुनि कहता भया कि हे कौसल्य
 दृष्टान्तपूर्वक श्रवणकरो । यथासमाडेवाधिकृतान्विनियुक्ते
 चक्रवर्तीराजा निश्चय करके अधिकारियों को योजना कर
 अर्थात् जैसे कोई एक चक्रवर्तीराजा अपने राज्यके निबन्धमें

यथासच्चाडेवाधिकृतान्विनियुङ्क्ते एतान् ग्रामानेतान्
२ ॥ मानधितिष्ठस्वेत्येवमेवैष प्राणः इतरान् प्राणान्
कौ पृथगेव सन्निधत्ते ४ । ३३ ॥

अताके योग्य पुरुषोंको निश्चय करके तब उन अधिकारी पु-
राणोंको देश विभागसे योजना करताहै अरु कहताहै कि ८ । ए-
न उग्र ग्रामानेतान् ग्रामानधितिष्ठस्व । ८ तुम इतने ग्रामके अरु
यैत इतने ग्रामके अधिपति होयके स्थितहोउ ८ ५ हे कार्य्याध्य-
ह ताके योग्य पुरुषो! मेरी आज्ञासे तुम इतने ग्रामोंके मंडल देश
यव अरु तुम इतने ग्रामके मंडल देश के अधिपति होयके देशोंका
री प्राण पालन सावधानीसे करते रहो ॥ हे सौम्य! ५ । इत्येवमे-
करके प्राणः इतरान् प्राणान् पृथक् पृथगेव सन्निधत्ते । ८ ऐसेही यह
प्राण इतर प्राणोंको पृथक् ही योजना करताहै ८ ५ इस कहे
मते प्रे दृष्टांतके प्रमाण ही, यह जो मुख्य प्राणहै सो चक्षुरादि इ-
न्द्रियरूप अन्य प्राणोंको नेत्रादि यथायोग्य स्थानविषे दर्शनादि
न किया करनेके अर्थ भिन्न २ अर्थात् एकका काम दूसरा न करे इस
नकारसे योजना करता भया । अरु अपने अपानादि भेदरूप
नकार प्राणों को गुदादि स्थानोंविषे मलत्यागादि क्रियाके अर्थ
८ योजना करताहै ४ । ३३ ॥
५ ॥ हे सौम्य! अब मुख्य प्राण अपने अपानादि भेदरूप पां-
हे त वायुको जिस २ कार्य्यके अर्थ जिन २ स्थानोंविषे नियुक्त क-
अता है तिसको श्रवणकरो । पायूपस्थेऽपानं । ८ गुदा (अरु)
य की गविषे अपानको ८ अर्थात् जो गुदाद्वारा मलको अरु लिंग
हा है श मूत्रको त्यागकरनेरूप क्रिया का कर्त्ता अपनाही भेदरूप
न नामवाला वायु तिसको गुदा अरु लिंग विषे उक्तकार्य-
नके अर्थ नियुक्त करता भया । अरु ८ । चक्षुःश्रोत्रे मुखनासि
यों प्राणः स्वयं प्रातिष्ठते । ८ चक्षुः (अरु) श्रोत्र मुख (अरु)
सिकाविषे प्राण आप स्थितहोताहै ८ तिसही प्रकार दर्शनादि

पायूपस्थेऽपानं चक्षुःश्रोत्रे मुखनासिकाभ्यां
स्वयंप्रातिष्ठते मध्येतुसमानः । एषह्येतद्भुक्तमन्नं
यति तस्मादेताः सप्तार्चिषो भवन्ति ५ । ३४ ॥

ज्ञानरूप क्रियाका करता हुआ चक्षुः श्रोत्र के कहनेसे ज्ञान
मुख अरु नासिकासे आवागमन करता हुआ चक्रवर्ती राजा
य स्वयं (आप) प्राणस्थित होता है । अरु ५ । मध्येतुस
मध्यविषे तो समान (वायु है) > अपना भेद समान वा
सको प्राण अपानके मध्य नाभिरूप स्थानविषे नियुक्त
। अरु ८ । एषह्येतद्भुक्तमन्नं समन्नयति । > यहही इसभुक्त
लेजाता है > यहही वायु भोजन किये अन्नादिकों का
उदरविषे होता है तिसको सर्व नाडियों प्रति पृथक् २ सम
सका तिसको) लेजाता है एतदर्थ इसको समान नाम
हैं । अरु ५ । तस्मादेताः सप्तार्चिषो भवन्ति । > ताते इत्ती
ज्वालावाला होता है > ५ तिस कारणसे यह समान नाम
वायुही इस मुखद्वारसे उदर कुंडविषे हवन किये अन्नादि
रसादिकों को प्रत्येक नाडियों प्रति सम पहुँचावता है , पाते
भोजनकिये अन्नादिकों के रसरूप समिधावाले जठराग्निः
हेतुसे हृदयरूप देशसे यह सातसंख्यावाले मस्तकगत दो
दो कर्णके, दो नासिकाके, एकमुखका, इनसातोंद्वार सम
ज्ञानरूप ज्वालावाला है ताते इसको । सप्तार्चिषः । > स
र्चीवाला > कहते हैं ॥ अभिप्राय यह है कि प्राणकरके ही दर्शन
अरु रूपादि विषयों का प्रकाश होता है ५ । ३४ ॥

६ ॥ हे सौम्य! पिप्पलाद मुनि कहते भये कि हे कौम
। हृदि ह्येष आत्मा । > हृदय विषे ही यह आत्मा है > अर्थात्
लाकार हृदय नाम करके विख्यात जो मांसपिंड तदा
जे हृदयाकाश तिस विषे, यह आत्मा करके सहित लिंग (प
आत्मा वर्तता है । अरु ५ । अत्रैतदेकशतं नाडीनां । > यह

हृदि ह्येष आत्मा । अत्रैतदेकशतं नाडीनां तासां
 शतमेकैकस्यां द्वासप्ततिर्द्वासप्ततिः प्रतिशाखाना-
 दीसहस्राणि भवन्त्यासु व्यानश्चरति ६ । ३५ ॥

नाड़ियोंकी (संख्या) एकअधिक एकसौ है (१०१) यहाँ इस हृदय
 में मुख्य नाड़ियाँ संख्या (गिनती) करके एकऊपर एकसौ
 होती हैं । अरु ८ । तासां शतं शतमेकैकस्यां १ ; २ ; तिनके मध्य
 क एक बिषे सौ सौ भेद हैं ; ५ तिन प्रत्येक मुख्य नाड़ी बिषे
 की सौ भेद हैं । अरु ८ । द्वासप्ततिर्द्वासप्ततिः प्रतिशाखानाडीसह-
 साणि भवन्ति १ ; प्रतिशाखारूप नाड़ीके (भेद) बहत्तर बहत्तर
 हजार होते हैं ; ७ पुनः भी पृथक् पृथक् प्रतिशाखारूप नाड़ीके
 मूलरूप बहत्तर बहत्तर हजार नाड़ियाँ होती हैं । अर्थात् सुषुम्णा
 नामवाली एक मुख्य नाड़ीरूप मूल (पीड़) की स्कन्धशाखा
 (सर्वसे पुष्ट शाखा) रूप सौ १०० संख्यावाली मुख्यनाड़ी हैं
 तिन प्रत्येककी शाखारूप जो सौ सौ नाड़ियाँ हैं, तिन एक एक
 शाखी उपशाखारूप नाड़ियोंकी संख्या बहत्तर बहत्तर हजार होती है ।
 , पतेसर्वमिलके बहत्तर करोड़ नाड़ी हैं ॥ [हेसौम्य ! अब इनको पु-
 ठरावः श्रवण करो] [उक्त नाड़ियोंकी संख्याका जो वर्णन है सो वृक्ष-
 दोपसे है, तहाँ हृदयकमलदेशसे जो निकली हुई नाड़ियाँ हैं तिन
 मध्य जो सुषुम्णा नामवाली मुख्यनाड़ी है सो मूल (पीड़)
 स्थानापन्न है, अरु तिसकी दश नाड़ियाँ स्कन्ध (पुष्ट शाखा)
 रूप हैं, अरु उन स्कन्धरूप दश नाड़ियों में से प्रत्येककी नव नव
 मूल शाखा हैं । एतदर्थ इसप्रकार होनेसे एकमूलकी सुषुम्णा
 नामवाली नाड़ीको छोड़के स्थूलशाखारूप नब्बे ६० नाड़ियाँ
 प्रत्येक दश स्कन्धरूप शाखा यह सर्व मिलके एकसौ १०० संख्या
 तदा होती हैं । तिन सौ नाड़ियोंके मध्य एक एकनाड़ीकी शाखा
 (प सौ सौ नाड़ियाँ और हैं । इसप्रकार होनेसे एक सुषुम्णा
 मुख्य नाड़ी है अरु सौ स्कन्धरूप नाड़ियाँ हैं । अरु तिनकी शाखा

अथैकयोर्द्ध्व उदानः पुण्येन पुण्यंलोकं नयति । पापमुभाभ्यामेव मनुष्यलोकम् ॥ ७ । ३६ ॥

रूपदशहजारनाड़ियाँ हैं तिनदशहजारनाड़ियोंमेंसे प्रत्येकनाड़ी की उपशाखारूप बहत्तरबहत्तरहजार ७२००० नाड़ियाँ हैं ॥ हे सौम्य ! इस प्रकार होनेसे बहत्तरहजार ७२००० संख्याको दशहजारसे गुणा करनेसे एकमूलकी सुषुम्णानाड़ीको छोड़के बहत्तर ७२००००००० नाड़ियाँ होती हैं इति ॥ । आसुव्यानति ६ । २ तिसबिषे व्यानवायु विचरता है ; तिन सर्व नाबिषे एक व्याननामवाला वायु विचरता है । एतदर्थ इस प्रभेद वायुको सर्व शरीर बिषे व्याप्त होनेसे व्याननामकरके हैं ॥ हे सौम्य ! जैसे सूर्यबिम्बसे किरण सर्व ओरको निकलती हैं ॥ तैसे शरीरबिषे हृदयकमलसे सर्व ओरको गमन करनेवाली नाड़ियाँ तिनके सम्बन्धसे सर्वदेहमें व्याप्त होके व्यानवायु बहती हैं । अरु स्कन्ध आदिक जो जो शरीरकी संधिके स्थान अरु स्थान हैं तिन तिनबिषे विशेषकरके वर्तता है । अरु व्यान वायु सो प्राण अरु अपानरूप वृत्तिके मध्य उनके अभावकालमें भूतवृत्तिरूप है । अरु यह पराकूमवाले पुरुषके कर्मोंका कर्ता है । ६ । ३५ ॥ हे सौम्य ! प्रथम जो कौसल्य मुनिने प्रश्न किया रहा कि । आत्मानं वा प्रविभज्य कथं प्रातिष्ठते । मुख्यप्राणने आप विभागकरके किस प्रकारसे स्थित होता है तिसका उत्तर चौथे, पाँचवें, छठे, इन तीनवाक्यों से पिप्पलादमुनिने बहत्तर अर्थ कहा ॥

७ ॥ हे सौम्य ! अब उदानवायुके स्थानको कहतेहुये, कौसल्य मुनिके । केनोत्क्रमते । २ किसकरके (शरीर से) निकलता है ; इस चतुर्थ प्रश्नका उत्तर कहते हैं ॥ पिप्पलाद उवाच । हे कौसल्य ! । अथैकयोर्द्ध्व उदानः । २ एक ऊँचे उदान है ; अर्थात् एक अधिक सौ १०१ नाड़ियों के मध्य ऊँचे मूर्द्धनी

। पापस्थान विषे जानेवाली सुषुम्णा नामवाली मुख्यनाड़ी तिस
 एक नाड़ी से विशेष हुआ ऊपरको ब्रह्मरंध्रपर्यंत जाताहुआ
 अरु समान हुआ पैरसे लंके माथे पर्यंत वर्तमान हुआ उदान
 वायुविचरता है । अरु ८ । पुण्येन पुण्यलोकं नयति पापेन पापं
 हेतु पुण्यसे पुण्यलोकको प्राप्तकरता है पापसे पापको ; १ सो उ-
 दानवायु वेदशास्त्रविषे विधानकिये जे पुण्यरूपकर्म तिनके कर-
 से कर्त्ता पुरुषको देवतादिकों के स्थानरूप पुण्य (स्वर्ग) लो-
 को प्राप्तकरता है । अरु तिन पुण्यकर्म से विपरीत वेदशास्त्र
 नाशके अविहित जे पापकर्म तिनके कर्त्ता पुरुष को पशु, पक्षी,
 श्वान, शूकरादि योनिरूप पापमय नरकको प्राप्तकरता है । अरु
 १ । उभाभ्यामेव मनुष्यलोकं । २ दोनों से ही मनुष्यलोकको
 प्राप्तकरता है) ; पुण्य अरु पाप दोनों के समुच्चय से मनुष्य
 लोक (शरीर) को प्राप्तकरता है ॥ ७ ॥ हेसौम्य ! सुषुम्णा नाड़ी
 विषे अरु सर्वदेहविषे ब्रह्मरंध्रपर्यंत उदानवायु व्याप्तहोके वर्तता
 सो स्थूल शरीरसे लिंग (सूक्ष्म) शरीर के निकलनेमें अग्र-
 रहै, सो उपासना के अनुसार उत्तम मध्यम अधम लोकोंबि-
 प्राप्तकरता है, अर्थात् प्रणव देवयान पञ्चाग्नि आदिकों की
 उपासनावाले उपासकको ब्रह्मरंध्रके द्वारा सर्वोत्तम ब्रह्मलोक
 प्राप्तकरता है । अरु सूर्य अग्नि आदिकों के उपासकको चक्षु
 गादि द्वारसे सूर्य अग्नि आदिकों के स्वर्गादि मध्यमलोक को
 प्राप्तकरता है । अरु वेदशास्त्र से विरुद्ध निषिद्ध भूत प्रेतादिकों
 उपासकों को गुदा लिंग नख केशादि अपवित्र मार्गों से पशु
 श्वान शूकर चांडालादि पापमय नरकरूप योनियों को
 प्राप्तकरता है । अरु पाप पुण्य दोनों के सम अरु प्रधानतासे क-
 वाले को मनुष्यलोक के ताई प्राप्तकरता है । अर्थात् पुण्य
 प्रधान होय अरु पाप सामान्य होय तब सो श्रेष्ठ कुलमें धन
 या संतति आरोग्यता आदिकों करके सम्पन्न होता है अरु
 पाप प्रधान होय अरु पुण्य सामान्यहोय तो सो पुरुष कुरु

आदित्योहवैबाह्यः प्राण उदयत्येष ह्येनं चाक्षुषं प्राणमनुग्रहानः । पृथिव्यां यादेवतासैषा पुरुषस्यापानमभ्यान्तरायदाकाशः स समानो वायुव्यानः ८ । ३७ ॥

विद्या धन संतति आरोग्यतादि सुखकरके रहित होता है ।
 र्थात् जिसके पुण्य अधिक अरु पाप थोड़े होते हैं तिन पुरुषों
 इस मनुष्यलोकविषे ही सुख अधिक अरु दुःख थोड़ा होता है ।
 जिनका पाप अधिक अरु पुण्य थोड़ा होता है तिनको दुःख
 अरु सुख थोड़ा होता है ताते पुरुष को इसलोक परलोक में
 की प्राप्ति के अर्थ शास्त्रविहित पुण्यकर्म ही करना उचित
 अरु पुण्य पापके समान होने से दुःख सुखों की भी प्राप्ति
 प्राप्ति होती है । अभिप्राय यह है कि मनुष्यदेहकी प्राप्ति
 पुण्य दोनोंसे ही होती है । अरु जिन्होंने ज्ञानाग्नि का
 पुण्य दोनों को निर्मूल किया है सो मोक्ष होता है ॥ इति
 मू ७ । ३६ ॥

८ ॥ हे सौम्य ! उक्त प्रकार कौसल्यमुनि के चतुर्थप्रश्नो
 उत्तर कहके, अब अधिभूत अरु अधिदेव रूप बाह्य को
 प्राण कैसे धारण करे है, यह पंचम प्रश्न का अरु अध्यात्म
 कैसे धारण करे है इस षष्ठ प्रश्नका उत्तर पिप्पलादमुनिने
 है तिसको श्रवण करो ॥ पिप्पला उवाच ॥ हे कौसल्य !
 हे प्रश्नकर्ताओं में कुशल ! मैं कहों सो सुन । आदित्यो
 बाह्यः प्राण उदयत्येष ह्येनं चाक्षुषं प्राणमनुग्रहानः ।
 ही प्रसिद्ध बाह्यका प्राण है यह ऊर्ध्व को जाता है यह इस
 विषे स्थित प्राण को अनुग्रह करता हुआ वर्त्तता है अर्थात्
 जो प्रकट सूर्य है सोई बाहर समष्टिका प्राण है अरु यह सूर्य
 प्राण उदय हुआ ऊंचे को जाता है (जैसे नाभिसे उदय
 प्राण ऊंचे को जाता है तैसे) अरु यह सूर्यरूप प्राण इस
 इन्द्रिय विषे स्थित व्यष्टि प्राण को अपने प्रकाश से अनुग्रह

१॥ अर्थात् रूपविषयके ज्ञान विषे चक्षुके प्रकाश को करता
 नमा वर्तता है । अरु । पृथिव्याया देवता सैषा पुरुषस्यापाम
 २॥ मध्य । २ पृथिवी विषे जो देवता है सो इस पुरुषकी अपानवृत्ति
 आकर्षण करके वर्तता है ; तैसेही पृथिवी विषे अभिमानी
 प्रसिद्ध [अग्नि] देवता है सो यह पुरुष की अपाननाम
 प्राणवृत्ति को आकर्षण द्वारा स्ववशकरके नीचेहीको खी-
 रूप अनुग्रह को कर्त्ता हुआ वर्तता है । यदि ऐसा न होय
 शरीर भारी होने से गिरपड़ेगा । अथवा अवकाश सहित
 (मैदानमें ऊपरको जायगा । सो तो होता नहीं, यह अग्नि
 पृथिवी काही अनुग्रह है । अर्थात् बाह्यका जो समाष्टि अपा-
 नायु अग्नि देवतारूप पृथिवी सो पुरुषकी जो अधोगामी
 अपानकी अपाननाम्नी वृत्ति है तिसको आकर्षण करती हुई शरीर
 अपने आकर्षणमें रक्खे है इसही हेतुसे यह शरीर भारी हुआ
 गिरता नहीं अरु ऊपरको भी जाता नहीं यहही बाह्य अपान
 अनुग्रह है । अरु । अन्तरा यदाकाशः समानो वायुव्यानः ।
 प्रश्नो मध्यमें आकाश है सो वायु समान रूप है व्यानके अर्थ अ-
 कोहकरता है ; यह जो स्वर्ग (सूर्य) अरु पृथिवीके मध्यमें
 काश है तिसविषे स्थित जो वायु है तिसको । मञ्चस्थपुरुष-
 आकाशनामसे कहते हैं । [। मञ्चाः क्रीडन्तीति । २ मञ्च
 करते हैं ; इस वाक्य विषे जैसे मञ्चशब्द करके मंचकोही
 न करके मञ्चस्थ पुरुषपुकारते हैं, ऐसा लक्षणसे ग्रहण
 ता है । तैसेही यहां आकाश शब्दसे केवल आकाशहीका ग्रह-
 न करके तिस आकाशविषे स्थित वायुको लक्षणा से ग्रहण
 ते हैं] अरु सो वायु समानरूप है, सो अन्तर समान वायुके
 अनुग्रहकरता हुआ वर्तता है सो काहेसे कि अन्तर समान
 प्राण अरु अपानके मध्यमें स्थित है, अरु बाह्य समानवायु
 र्थरूप प्राण अरु पृथिवीरूप अपान इनके मध्य में स्थित है,
 अन्तर समानवायु अरु बाह्य समानवायु इन दोनोंको अ-

तेजो हवै उदानस्तस्मादुपशान्ततेजः । पुन
न्द्रियैर्मनसि सम्पद्यमानैः ९ । ३८ ॥

न्तर बाह्य प्राण अपानके मध्य स्थित होनेसे समता है, ता
ष्टि समान वायु व्यष्टि समान वायु पर अनुग्रह कर
अरु सामान्यरूप से जो बाह्य का वायु है सो बा
व्यान वायु है सो अन्तरके व्यानवायुके अर्थ अनुग्रह
है क्योंकि व्यासिकी समता है अर्थात् अन्तरका व्यानवायु
के अन्तर नखशिख पर्यन्त व्यास है अरु बाह्यका व्या
विण्डात्माके अन्तर द्यौ (ब्रह्म लोक) से पाताल पर्यन्त
है ! ताते व्यासिकी समतासे बाह्यका समष्टि व्यानवायु
के व्यष्टि व्यानवायु पर अनुग्रह करता हुआ वर्तता है ८ ।

६ ॥ हे सौम्य ! पुनः पिप्पलादमुनि कहते भये कि हे कौत्स
। तेजो हवै उदानस्तस्मादुपशान्ततेजः । १ ; प्रसिद्ध तेजही उ
रूप है ताते तेजसे रहित होता है ; अर्थात् जो बाह्यका ज
सामान्य तेज है सो बाह्यका समष्टि उदानरूप है । अभिप्रा
है कि बाह्यका सामान्य तेज है सो अपने प्रकाशकरके शरीर
उदानवायुके अर्थ अनुग्रह करता है । हे सौम्य ! [इस प्रकार
र्यादिरूपसे मुख्य प्राणको प्राण अपान समान उदान व
इनके अर्थ अनुग्रह करने के कथनसे अध्यात्मरूप प्राणानि
त्तियोंके अनुग्रह का कर्त्तापना कहा । अरु सूर्य अग्नि आध
सामान्य वायु अरु सामान्य तेज यह क्रमसे बाह्य के प्राण
रूप हुआ मुख्य प्राण सूर्यादि अधिदैवरूप बाह्य को धारण
इस प्रकार कहा । अरु तिस सूर्यादिरूपसे जो स्थिति सोई
का धारण है । अरु प्राण अपानादिकोंके अनुग्रहसे चक्षुरादि
के अनुग्रह से तिसद्वारा ' मुख्य प्राणको ' उन चक्षुरादि
भूत स्वरूप बाह्यरूपका धारण कर्त्तापना कहा । अरु । स
स्तचक्षुः सोऽपानः सा वाक् स व्यानस्तच्छ्रोत्रं स समानस्त

पुन यच्चित्तस्तेनैष प्राणमायाति प्राणस्तेजसायुक्तः ।
आत्मनायथा संकल्पितं लोकं नयति १० । ३९ ॥

स उदानः स वायुरिति श्रुत्यन्तरे १-२ सो प्राण सो चक्षु
अपान सो वाणी सो व्यान सो श्रोत्र सो समान सो मन
उदान सो वायु ३ । इसश्रुति करके चक्षुरादिकों को प्राणा-
स्वरूपता के कथनसे अरु चक्षुरादि कों के अनुग्रह कर्त्तापने
कहने से चक्षुरादि रूप अध्यात्मका धारण कर्त्तापना मुख्य
ग को कहा ॥ इसरीति से यहां पर्यन्त बाह्यको कैसे धारण
र्यन्त ता है अरु अध्यात्म को किस रीतिसे धारण करता है, इन
वायु म अरु षष्ठ दोनों प्रश्नोंका उत्तर कहा, यह जानना]
स करके तेज स्वभाववाला अरु शरीर से, लिंगको, बाहर
हे कौलनेरूप क्रियाका करनेवाला उदानवायु भी बाह्य के तेज
ही अनुग्रह को पायाहुआ ही शरीर बिषे वर्त्तता है तिसहीकारण
हका जब जीवके जीवने के हेतु कर्म (पारब्ध) के उपराम भये
मे प्राह्यके तेजरूप उदानके, अन्तर उदानवायु के निमित्तके, अनु-
के शरीरके अभावसे लौकिक पुरुष स्वाभाविक तेजसे रहित होता
पूका, तब उस समय उस पुरुषको क्षीणआयुवाला मरने के योग्य
न बनना । अरु २ । पुनर्भवमिन्द्रियैर्मनसि सम्पद्यमानैः ६ ।
णास्ति बिषे प्रवेश को प्राप्त भई इन्द्रियों के साथ अन्य शरीर को
न आवता है ३ सो 'मरनेवाला' तेजादिकों के शान्त भये पीछे
प्रतिबिषे प्राप्त भई जे वागादि इन्द्रियां । वाङ्मनसिसम्पद्यते । ति
धारके साथ, अध्यास के वशभया, अन्यशरीरको पावता है ६।३८॥
सोई १० ॥ हे सौम्य ! हे कौसल्य ! । यच्चित्तस्तेनैष प्राणमायाति ।
क्षुराह जिसमें चित्तवाला होता है तिस करके प्राणको पावता है
दि भात, यह जीव जिस पशुपक्षि आदिक शरीरमें चित्त करके युक्त
। स्ता है, अर्थात् जिन शरीरों में चित्त संकल्पादि चेतना धर्मवाला
मानता है, तिन शरीरों में मरणकाल बिषे उस चित्तके संकल्पसे

यएवंविद्वान् प्राणंवेद । नहास्यप्रजा हीयते
भवति तदेष श्लोकः ११ । ४० ॥

इन्द्रियोंकेसाथमिलकेमुख्यप्राणवृत्तिकोपावताहै, अर्थात्
कालविषे इन्द्रियोंकी वृत्तिकेक्षीणभये यहजीव मुख्यप्राण
सेही स्थितहोताहै । तब इसके ज्ञातिसम्बन्ध के लोग
कहते हैं कि अभी तो यह जीवताहै । अरु । प्राणस्तेज
सहात्मना यथा संकल्पितं लोकं नयति । < प्राणतेजकर
हुआ सहित आत्माके जैसा निश्चय कियाहै तैसे लोकको
ताहै > सो प्राण जब बाह्यके तेजरूप उदानवायु के अनुश
प्राप्तभई जे 'अन्तर' उदानवृत्ति, जो उत्क्रमण में प्रव
तिसकरके युक्तहुआ शरीरके अधिपति जीवात्मा (साभास
के साथ तादात्म्यभावको पावता है, तब तिस तादात्म्यताहै
भोक्तेरूपभया प्राण उक्तप्रकार उदानवृत्ति सेही युक्तहुआ प्र
ही भोक्ताको, कि जिसकेतादात्म्यसे आप भोक्ताभयाहै, पुन
रूप स्वकर्मके वशसे जैसा इसजीवात्माका अभिप्राय है
लोकको प्राप्तकरता है १० । ३६ ॥

११ ॥ हे सौम्य ! [उक्तप्रकार करके व्यष्टि समष्टि
स्वरूप स्थानादिकों का निर्णय करके अब तिसकी उपा
विधान करते हैं । यहाँ यह अर्थ है कि-आत्मासे प्राण उ
है सो मनके किये धर्म अधर्म से शरीरके अर्थ अनुग्रह
अरु आपके पांचप्रकार विभागकरके वायु (गुदा) अरु
(लिंग) इन स्थानों विषे अपनेही भेद अपान वायु को
करे है । अरु चक्षु श्रोत्र मुख नासिकारूप स्थान विषे स्
प्राणकोही स्थापित करे है । अरु नाभिरूप स्थान विषे अ
मान रूप भेद को स्थापन करे है अरु नाड़ियों के स
स्थानविषे अपने भेद व्यान रूपको स्थापितकरे है । अ
स्थानाङ्गीरूप स्थानविषे अपने भेद उदानवायु को स

है । अरु प्राण अपान समान व्यान अरु उदान, इनके अनु-
ह कर्त्ता बाह्यरूप सूर्य पृथिवी देवता आकाश वायु अरु तेजरूप
अधिदैवको धारणकरे है । अरु सूर्यादिकों के अनुग्रहसे प्राणा-
वृत्तिरूप अध्यात्मको अरु चक्षु वाक् श्रोत्र मन अरु त्वचारूप अरु
भुरादि इन्द्रियोंकरके ग्रहणकरनेयोग्य रूपादि विषयरूप अधि-
पति को धारणकरे है । अरु सोई प्राण उदानवृत्तिसे भोक्ताकरकेयुक्त
भोक्ता (जीवात्मा) को देहत्यागान्तर लोकान्तर किंवा देहा-
नकरके प्रति लेजाता है ॥ हे सौम्य! सोई प्राण सर्वमें ज्येष्ठश्रेष्ठ है, सोई
लोकपालपति है, सोई अन्नका भोक्ता है । इसप्रकार उत्पत्त्यादि उक्त
अनुशेषणोंकरके युक्त प्राणको जानता है सो अग्रिम कहे फलको
प्रषता है ॥ हे सौम्य! हे कौसल्य! [य एवं विद्वान् प्राणं वेद] <जो
ब्राह्मणान् ऐसे प्राणको जानता है> अर्थात् जो कोई ब्राह्मणादि विद्वान्
इस प्रकार उत्पत्त्यादि विशेषणोंकरकेयुक्त मुख्यप्राणको जानता है
उपासता है । तिसको इसलोक परलोक सम्बन्धि जो फल
प्राप्त होता है सो वेद भगवान् कहते हैं ॥ न हास्यप्रजाहीयतेऽमृतो
य इति तदेव श्लोको (भवति) । <इसकी प्रजा उच्छेदको पावती
> अरु <मरण धर्मसे रहित होता है तिस बिषे यह श्लोक
(भवति) है > इस विद्वान् की 'कि जो प्राणका सम्यक् उपासक
पुत्र पौत्रादिरूप प्रजा, उसकी विद्यमानता में, विनाश को
प्राप्ती नहीं । अरु शरीर के पतन भये यह प्राणोपासक पुरुष
य प्राण (सूत्रात्मा) के साथ सायुज्यता (अभेदता) को पाय
धर्मरहित अमर होता है ॥ [यह जो प्राणके साथ एकता-
अमृतभाव है सो प्राणके सकाम उपासकको अन्तमें होता है ।
निष्काम उपासक को चित्त की एकाग्रता अरु शुद्धि द्वारा
मज्ञान होय मुख्य अमृतत्वकी प्राप्ति होती है] ॥ अरु इसही
बिषे यह अग्रिमवाक्यरूपमंत्र प्रमाण है ॥ इतिसिद्धम् ११॥४०॥
१२॥ हे सौम्य! हे कौसल्य! उत्पत्तिमायतिस्थानं विभुत्वञ्चैव
आध्यात्मं चैव प्राणस्य । < प्राणकी उत्पत्ति को आगमन को

उत्पत्तिमायतिस्थानं विभुत्वञ्चैव पञ्चधा अध्यात्मञ्चै
 णस्य विज्ञायामृतमश्नुते विज्ञायामृतमश्नुते १२ ॥
 इति प्रश्नोपनिषद्गततृतीयप्रश्नः ३ ॥

स्थानको अरु पांच प्रकार से स्वामित्वभावको अरु, अध्यात्म
 अर्थात् प्राण की परमात्मासे उत्पत्तिको अरु मनके किये
 से इस शरीर बिषे आगमन को अरु गुदा उपस्थादि स्थानों
 स्थितिको अरु चक्रवर्त्ति राजावत् प्राण वृत्ति के पांचभेद के
 प्रकार से स्थापन रूप स्वामित्वको । अरु सूर्यादिरूप से
 रूप बाह्यको । अरु प्राणादिवृत्ति रूपकी चक्षुरादिकों के आ
 स्थितिरूप अन्तर अध्यात्माको । विज्ञायामृतमश्नुते विज्ञा
 मश्नुते । <जानके अमरणभाव को पावता है> हे सौम्य! इसप्र
 प्राणको सम्यक्प्रकार जानके उपासना करनेवाला विद्वान् प्रा
 साथ अभेदता से ऐक्यभावरूप अमृतको पावता है । जानके
 मृत को पावता है । यहां जो द्विवारकथन है सो तृतीयप्रश्न
 समाप्त्यर्थ अथवा अपरविद्या सम्बन्धि प्रश्नों की समाप्ति
 किंवा अपरब्रह्मकी उपासना विद्या की समाप्ति के अर्थसे
 इति सिद्धम् १२ । ४१ ॐ ॥

इति प्रश्नोपनिषद्गततृतीयप्रश्नः भाषाटीका

पूर्वार्द्धकी समाप्ति ३ ॥

अथ चतुर्थप्रश्नः प्रारम्भ्यते ॥

अथ हैनं सौर्यायणो गार्ग्यः पप्रच्छ । भगवन्नेत-
मन् पुरुषे कानिस्वपन्ति कान्यस्मिन् जाग्रति कतर-
व देवः स्वप्नान् पश्यति कस्यैतत् सुखं भवति कस्मि-
सर्वे सम्प्रतिष्ठिता भवन्तीति १ । ४२ ॥

अथ प्रश्नोपनिषद्गत चतुर्थप्रश्न
भाषाटीका प्रारम्भ्यते ॥

हे सौम्य ! प्रथम प्रश्न करके कहे प्रकार कर्म उपासनाकी
! इतिरिणाम, गतिको श्रवणकरके तिनसे वैराग्यवानुहुआ । अरु
तृतीय तृतीय प्रश्नकरके कहीगई जे प्राणकी उपासना तिसक-
जानके चित्तकी एकाग्रता अरु शुद्धिवालाहुआ अरु इसही करके
यप्रश्नकादि साधन चतुष्टय करके सम्पन्न जो उत्तमाधिकारी को
समाविद्या (ब्रह्मविद्या) कि जिसकरके अक्षरब्रह्मकी प्राप्तिहोतीहै
असके श्रवणार्थ चतुर्थ पंचम अरु षष्ठ इन तीनों प्रश्नोंका प्रार-
करते हैं ॥

१ ॥ हे सौम्य ! अथ हैनं सौर्यायणो गार्ग्यः पप्रच्छ । तिसके
चात् इसको सौर्यमुनिकापुत्र गार्ग्यनामामुनि प्रश्नकरताभ-
; अर्थात् कौसल्यनाममुनिके समाधान होनेके पश्चात् सौ-
मुनिका पुत्र गार्ग्यनामवाला मुनि इस उत्तरदाता सर्वज्ञ अ-
आचार्यपिप्पलादमुनिको पूछताभया ॥ यहाँ अभिप्राय यह
कि पूर्वके प्रथम, द्वितीय, अरु तृतीय इन तीनों प्रश्नों से सं-
रूप व्याकृत ' अर्थात् कार्यमय जगत् के अन्तर्गत साध्य
धनमय, अर्थात् कर्म उपासना अरु तिनके फलमय, अनित्य
प्राणरूप अपरब्रह्मकी विद्याके विषयको समाप्तकरके अब
साधनरूप प्रमाणोंकी प्रवृत्तिसे रहित अर्थात् अप्रमेय सत्तका

अगोचर इन्द्रियोंका अविषय अर्थात् कार्यभाव रहित शिव
 अविकारी अक्षर सत्य पर विद्याकरके गम्य बाहरभीतर
 पुरुषनामवाला परब्रह्मकी विद्याका विषयरूप जो वस्तु
 नेके योग्य है । एतदर्थ अग्रिम ४-५-६-इन तीन प्रश्नोंका
 करते हैं । हे सौम्य ! [इस प्रकार सामान्यरीत्या आगे कहने के
 प्रश्नोंका सम्बन्ध कहके अब केवल चतुर्थ प्रश्नके ही सम्बन्ध
 कहते हैं] तर्हा ऽ । यथा सुदीप्तात् पावकाद्विस्फुलिगाः स
 प्रभवन्ते स्वरूपाः । तथा ऽक्षराद्विविधा सौम्यभावाः प्रजायन्ते
 चैवापियन्ति । ; जैसे प्रज्वलित अग्निसे अग्निके अवयव
 नगारी अनेक प्रकारकी सहस्रावधि निकलती हैं । हे सौम्य
 ही अक्षर (परब्रह्म) से अनेक प्रकार के पदार्थ, उपजते हैं
 तर्हा ही लीन होते हैं ; इस प्रकार मुण्डक उपनिषद् के द्वितीय
 ककी प्रथम श्रुतिमें कहा है । ऽ कौनसे वो सर्वभाव हैं जो अप
 ब्रह्मसे उपजते हैं । वा किस प्रकार वे भाव विभागको पाये
 ही लीन होते हैं । अरु किस लक्षणवाला वो अक्षरब्रह्म है
 अर्थके श्रवण करनेकी इच्छासे अब गार्ग्यनामामुनि प्रश्नोंका
 कट करता भया ॥ गार्ग्य उवाच । भगवन्नेतस्मिन् पुरुषे
 स्वपन्ति कान्यस्मिन् जाग्रति कतर एष देवः स्वप्नान् प
 हे भगवन् ! पुरुषविषे कौन सोवता है (अरु) कौन इस वि
 गता है (अरु) जो यह देव स्वप्नोंको देखता है सो कौन
 भगवन् इस मस्तक हाथ पांव आदि अंगोंवाले शरीर
 विषे कौनसे करण अर्थात् मन आदि अन्तःकरण अरु
 बाह्यकरण इनमेंसे कौनसे करण अपने व्यापार से
 निद्राको करते हैं । अरु कौनसे करण इस पुरुष विषे अपने
 पारके करने रूप जागरण को करते हैं । अरु कार्य
 करणरूप देवताओं के मध्य जो यह देव स्वप्नों को देख
 सो कौन है । अभिप्राय यह है कि जाग्रत् के देखने से नि
 पुरुषको स्वशरीर के भीतर जो जाग्रत् वत् ही दर्शनादि

शिव को स्वप्न कहते हैं, सो तिसका क्या कार्य्य देह अरु प्राण) रूप
 त्र अरु देहसे निर्वाह करते हैं, अथवा करण (मनआदि) रूप किसी
 तु सो भी देहसे निर्वाह करते हैं । अरु (। कस्यैतत् सुखंभवति । ; यह
 का प्रमुख किसकोहोताहै) ; जाग्रत् अरु स्वप्नके व्यापारके निवृत्तहुये
 ने के सन्न अरु विषयके अभावमात्र से ही देखनेयोग्य अरु विनाश
 सम्बन्धित आत्माका स्वरूप भूत जो यह सुख है सो किसकोहोताहै ।
 : सन्न (। कस्मिन्नुसर्वे सम्प्रतिष्ठिताभवन्ति । ; किसविषे वहसर्व
 जाग्रतीनहोते हैं ;) जिसकालविषे जाग्रत् स्वप्नके व्यापार से निवृत्त
 पवयये सर्व जीव , जैसे मधु विषे रस, अर्थात् जैसे मधुकर मक्षिका
 सौं उदर विषे सर्व रस तद्रत्, अरु समुद्र में प्रवेश को प्राप्त
 जते हैं नदियोंवत्, किस विषे एकताको प्राप्तहो के विवेचन के
 द्वितीययोग्यहुये लीन होतेहैं । अर्थात् [इस चतुर्थ प्रश्न विषे अक्षर
 जो अपरमात्मा) के स्वरूपको ही श्रवण करने की इच्छा होने से
 यके तसके निर्णयहोने के अर्थ । कानि स्वपन्ति । ; कौन सोवताहै ;
 है इत्यादि पांचप्रकारके आवान्तर प्रश्नवाला जो प्रश्नहै सो जा
 इनादादि अवस्थाके मिस अवस्थाओं के धर्मीविशेषके निर्णयार्थ
 रूपे । अन्यथा विचारने से उन जाग्रदादि अवस्थाओं को आत्मा
 प धर्म होनेको शंकाके होनेसे तिस आत्माके निर्विशेष भावके
 स निर्णयकी असिद्धिहै ।) तहां प्रथम प्रश्नकरके जाग्रत्का धर्मीपूंछा
 तीनहैं क्योंकि स्वप्नअवस्थामें जिसके व्यापारकी निवृत्तिके होनेसे जाग्रत्
 ररूप हीहै सो तिसजाग्रत्का धर्मीहै इसप्रकार निश्चयकरनेको शक्य
 ताते ॥ अरु द्वितीय प्रश्नकरके तीनोंही अवस्था विषे शरीरका
 उपराण होना किसके धर्म से है, यह प्रश्न किया (क्योंकि जागते
 अपराण अरु व्यापारों से निवृत्त भये प्राणकोही शरीरका रक्षक होने
 कार्य संभव है ताते ॥) अरु तृतीय प्रश्न करके स्वप्नके धर्मीके
 देखी प्रश्न किया ॥ अरु चतुर्थ प्रश्नकरके सुषुप्तिका धर्मी पूंछा ।
 नि कि । सुखमहमस्वाप्समिति । ; मैं सुख जैसे होय , तैसे,
 दि याथा > इसप्रकार के सुषुप्तिसे जाग्रत्भये पुरुषको स्मरणके

होने से सुखके सुषुप्तके साथ सम्बन्ध है ऐसा जानाजाता है । अरु सुषुप्ति अवस्था विषे प्रकाशमान जो यह ५ ओ गुली निर्देशवत् प्रकट सुख है सो , मैं सुख से सोयाया स्मरण का मूलभूत है । अर्थात् जाग्रत्भये जो सुषुप्ति के स्मरण है सो सुषुप्ति के आनन्द के आश्रय है ताते सुषुप्ति सुख जाग्रत् भये सुखकी स्मृतिका मूलभूत है । एतदर्थ चतुर्थ से सुषुप्तिका धर्मी पूंछा ॥ अरु पंचम प्रश्नकरके तीनों करके रहित अरु तीनोंही अवस्थाके स्थितिकी “ भूमा ” रूप तुरीय नामवाला अथवा तुरीयरूप अक्षर पूंछा ॥ यह स्मिन् काले । २ तिस कालविषे ; इसप्रकार आरंभ पंचम प्रश्नकरके यद्यपि तुरीय पदके अर्थही प्रश्न है सुषुप्ति नहीं तथापि संसार दशाविषे सर्व उपाधिसे रहित जो तुरीय है तिसके अभावभये से किसी न किसी उपायसेही उस पदका देखावना होता है ताते, उस सुषुप्तिवाले पुरुषवत् हुये भी, अर्थात् जैसे सुषुप्तिअवस्थावाले को सुखरूपका ज्ञान होता है, तिसके होते हुये भी तहां (सुषुप्तिमें) अन्य उपाधिसे रहित होनेकरके तहांही सर्व उपाधियोंके विवेकके करके तुरीयपदका देखना सुगम होता है ताते तिस सुषुप्तिकालविषे पदके अर्थ सर्वत्रके लयका कथन है । अरु यहां सुषुप्ति विषे सर्वप्रकारके लयके देखावनेका अभाव है, ताते भेदका विवेकके अभावमात्रसे ‘ मधुविषे रस अरु समुद्रविषे नदि यह दोनों दृष्टान्त हैं अर्थात् मधुविषे रसको अरु समुद्रविषे योंको यह विवेक नहीं रहता जो हम अमुक वृक्षके रस अमुक नदीका जल है । इस अभिप्रायसे , विवेचनके अयोग्य भाष्यमें कहा है , । एतदर्थ पूर्व विवेकके अयोग्य हुये पीते होते हैं । जैसे जलमें डूबता प्रथम दर्शनके अयोग्य हुये पीता है तैसे ॥ इत्यर्थः ॥ शंका ॥ इस पंचम प्रश्नकरके भी व्याकी वासनासे विवेचन करनेको अयोग्य हुआ सुषुप्तिके

नार्थही प्रश्न किया होगा ॥ समाधान ॥ यह शंका करने योग्य नहीं,
 ५ क्योंकि । सपरेऽक्षरे आत्मनिसम्प्रतिष्ठते । २ सो परमात्मारूप
 याथाक्षरविषे लयको पावते हैं इसप्रकार आगे इसही प्रश्नके नवम
 के सुक्यके अन्तविषे कहेंगे ताते । अरु सुषुप्ति में अज्ञानविषेही लय
 सुषुप्ति है ताते । अरु । एषहिद्रष्टा । २ यहही द्रष्टा है ; इत्यादि
 चतुर्थप्रश्नके नवम वाक्यकी आदि में कहे अज्ञानविषे प्रतिबिम्बित
 नों अज्ञा जीवके भी अक्षरविषे लयकाकथनहै ताते । अरु । अच्छा-
 मा । २ छाया रहित ; अर्थात् अज्ञान रहित, यह इसही प्रश्न के
 । यह एव वाक्यविषे अज्ञानके अभावका कथनहै ताते । एतदर्थइस
 भ वि । कस्मिन्नु सव्वे प्रतिष्ठिताभवन्ति । २ किसविषे सर्व लयहोते
 सुप्तिः २ पंचम प्रश्नकरके तुरीयरूप अक्षरही पूछा है । इतिभावः]
 रीयअ का ॥ कार्यकारणसे व्यतिरिक्त (जुदा) किसीएक लयके आ-
 उस र से सामान्यरीतिकरके जानेहुये , किसविषे लय होता है,
 त जा ना विशेषार्थ प्रश्न उक्तहै । अरु यहां जिसकरके उसलयके आ-
 पका रका सामान्यपनेकरके ज्ञान नहीं भया है तब तिसके विशेष
 य उपा रूपके अर्थ प्रश्न कैसे घटेगा किन्तु न घटेगा । अरु जो ऐसा
 करे हो कि लयको आधारसहित होनेकरके सामान्यपने से तिस
 श्रविषे यके आधारका ज्ञान भया है । सो कहना बने नहीं, क्योंकि
 ते अ स तिस कार्य घटादिकोंका उपादान मृत्तिकादि अचेतनों को-
 भेदज्ञ तिन घटादिकों के आधार होने करके तिन मृत्तिकादिकों से
 न दि क् चेतनरूप आधारकी असिद्धि है । ' एतदर्थ यहां वादी शं-
 द्रविषे करता है] कि ८ जैसे त्याग किये दात्रि (दरांति धान्य आ-
 रस अ क काटनेका शस्त्र) आदि करणोंवत्, अपने २ व्यापार से
 ययोग वृत्तभये इन्द्रियादि करण पृथक् २ ही अपने २ आत्म (का-
 पीछे) स्वरूपविषे स्थित होते हैं, ऐसा मानना युक्त है, एतदर्थ
 ये पी सुषुप्ति को प्राप्त होके पुरुषों के करणों (इन्द्रियों) का कि-
 के भी विषे एकताभावके प्राप्तिकी आशंकाकी प्राप्ति कहाँसे होगी
 के न्तु न होगी ॥ समाधान ॥ हे वादी ! प्रश्न करनेवाले की यह

तस्मैसहोवाच । यथागार्ग्यमरीचयोऽर्कस्यास्तंगन्तःसर्वा एतस्मिंस्तेजोमण्डलएकीभवन्ति । ताः पुनरुदयतः प्रचरन्त्येवंहवैतत्सर्वपरे देवेमनस्येकीति । तेनतर्ह्येषपुरुषो न शृणोति न पश्यति न जिह्वयते न रसयते न स्पृशते नाभिवदते नादत्ते नानन्दयति विसृजतेनेयायते स्वपितीत्याचक्षते २ । ४३ ॥

शंका (कि किस बिषे सब लयहोतेहैं,) युक्तहीहै, क्योंकि करके जाग्रतबिषे संघात रूपभये करण (इन्द्रियादि) सो स्वामी (संघाताभिमानि) के अर्थ होतेहैं ताते परतन्त्रहैं एतदर्थही सुषुप्तिबिषे भी एकत्रहुये करणों (इन्द्रियों) का तन्त्र भावसेही किसी न किसी वस्तुबिषे मिलना युक्तहै । दर्थ आंशकाके अनुसारही यह प्रश्नहै । अर्थात् अन्तःकरण विद्यमान जे शंका तिसके अनुसार वाणीकरके कहा यह प्रश्न अरु (यहाँ लयरूप विशेषण करके युक्त जो सोपाधि आत्मा विषयक प्रश्नहीं, किन्तु, जैसे काक (कौआ) करके उपलक्षण देवदत्तका यह, तैसे सर्व के लयरूप उपलक्षण करके शुद्धआत्मा तद्विषयक प्रश्न है । इस तात्पर्य से कहतेहैं] तो कार्य अरु कारणका संघात है सो सुषुप्ति अरु प्रलयक जिसबिषे लीनहोता है । स कोनुस्यादिति । १ सो कौन है प्रकार जाननेकी इच्छा वालेका । कस्मिन्नु सर्वे सम्प्रति भवन्तीति । २ किसबिषे सर्व भलीप्रकार लीनहोता है ; यह प्रश्नहै सो शंकानुसार युक्तहीहै १ । ४२ ॥

२ ॥ हे सौम्य ! उक्तप्रकार जब प्रश्न कियातब । तस्मैसहोवाच । तिसके अर्थ सो स्पष्ट कहताभया ; अर्थात् तिस गार्ग्य नामवाले अपने शिष्यके अर्थ सो पिप्पलादमुनिनामवाले आचार्य कहतेभये कि । यथा गार्ग्य मरीचयोऽर्कस्यास्तंगन्तः

वर्षाएतस्मिंस्तेजोमण्डलएकी भवन्ति । < हे गार्ग्य ! जैसे सूर्य्य
 सर्व किरण अस्तहुये इस तेजोमण्डल विषे एकत्र होते हैं >
 कहें गार्ग्य ! जो तैने प्रश्न किया है तिसका उत्तर सावधानतासे
 वणकर । जैसे सूर्य्यके सर्वकिरण अस्तताको प्राप्तहुये इस तेजो
 डल विषे एकताकोपावते हैं । अरु < । ताः पुनः पुनरुदयतः
 चरन्ति । < सो पुनः पुनः उदयको पाये हुये फैलते हैं > > सो
 सही सूर्य्यके किरण बारंबार उदयताको पायेहुये सर्वओरको
 लतेहैं < । एवं ह वै तत् सर्व परे देवे मनस्येकी भवन्ति ।
 ऐसे प्रसिद्ध यह सर्व परम देव मन विषे एकत्रहोते हैं > > जिस
 कार यह दृष्टांतहै, इसप्रकार यह प्रसिद्ध जो विषय अरु इन्द्रि-
 णादिकों का समूह अरु चक्षुरादि देवताओंको, मनके आधीनहो-
 कासे परमोत्कृष्ट देव (प्रकाशवान्) जो मनहै तिसविषे, < 'जैसे
 तेजोमय मंडल (सूर्य्य) विषे किरणोंकी एकताहोतीहै तैसे, >
 स्वप्नकालमें एकताको प्राप्तहोते हैं । अरु जाग्रत्की इच्छावाले
 पुरुषके विषय अरु इन्द्रियादि, < 'जैसे सूर्य्यमण्डलसे निकले
 किरण अपने प्रकाश कर्तव्यरूप व्यापारको करतेहैं तैसे, >
 नसे निकसेहुये अपने २ व्यापारको करते हैं । अरु जिसकरके
 स्वप्नकालमें शब्दादि विषयोंके ज्ञानके साधक जे श्रोत्रादि इ-
 द्र्या सो मनविषे एकताको प्राप्तहुयेवत् अपने करणत्वरूप
 व्यापारसे निवृत्तहोतेहैं < । तेन तर्ह्येष पुरुषो, न शृणोति, न प-
 षति, न जिघ्रति, न रसयते, न स्पृशते, नाभिवदते, नादत्ते, नानन्द-
 त्ते, न विसृजते, नेयायते, स्वपितित्याचक्षते २ । < तिससे स्वप्न-
 डल विषे यह पुरुष, श्रवण करतानहीं, देखतानहीं, गंधलेतानहीं,
 स्वाद लेतानहीं, स्पर्शकरता नहीं, बोलतानहीं, ग्रहणकरता
 नहीं, आनन्दको पावतानहीं, मलमूत्रको त्यागतानहीं, चलता न-
 (किन्तु) सोव्रताहै ऐसा कहते हैं, > तिसकरके तिसस्वप्नका-
 विषे यह ब्रह्मदत्तादि नामवाला शरीररूप पुरुष, सुनता नहीं,
 खतानहीं, गंधलेता नहीं, रसादिकोंका स्वाद लेता नहीं, स्पर्श

प्राणाग्नय एवैतस्मिन् पुरे जाग्रति । गार्हपत्य
वाएषोऽपानो व्यानोऽन्वाहार्यपचनो यद्गार्हपत्य
णीयते प्रणयनादाहवनीयः प्राणः ३ । ४४ ॥

करता नहीं, कुछ भी बोलतानहीं, कुछभी लेतानहीं, विषय
आनन्दको प्राप्तहोता नहीं, मलमूत्रादिकों को त्यागतानहीं,
कोभी चलतानहीं, किंतु उसको सोवताहै ऐसा कहते हैं २ ।
हे सौम्य ! यहां पर्यन्त । एतस्मिन् पुरुषे कानि स्वपन्ति ।
शरीर विषे कौन सोवताहै इस प्रथम प्रश्नका उत्तर कहा ॥

३ ॥ हे सौम्य ! अब । कान्यास्मिन् जाग्रति । < इस
नामक पुरविषे कौन जागताहै < यह जो गार्ग्यमुनिका
प्रश्नहै तिसका उत्तर जो पिप्पलादाचार्यने कहा है तिसको
श्रवणकरो ॥ पिप्पलाद उवाच ॥ हे गार्ग्य ! प्राणाग्नय एवैतस्मिन्
न पुरे जाग्रति । < इस पुरविषे प्राणरूप अग्निही जागते
अर्थात् चक्षुरादि सर्व करणों को सो ये (मनविषे एकत्र)
इस नव किंवा दश किंवा एकादश द्वारवाले देहरूप
विषे प्राणादि नामवाले पांच वायुही, अग्निवत्, अग्निहै
जागते हैं ॥ हे सौम्य ! अब प्राणों को अग्निकी समता कह
तिसको श्रवणकरो ॥ । गार्हपत्यो हवाएषोऽपानो < यह
अपानहै सो गार्हपत्याग्नि है < अर्थात् यह जो प्रसिद्ध
वायुहै सोई गार्हपत्य नामवाला अग्निहै ॥ पू० ॥ किस प्रकार
उ० ॥ । गार्हपत्यात्पणीयते । < गार्हपत्य नामवाले अग्नि, से
कलते हैं > । हे सौम्य ! जैसे अन्य अग्निके रचनेवाले गार्हपत्य
वाले अग्निसे, नित्यके अग्निहोत्रके कालसे अन्य अग्निहोत्र
कालविषे तिस गार्हपत्य अग्निसे अन्य आहवनीय नामवा
अग्नि निकालते हैं तैसे जिसकरके सुषुप्ति अवस्थाको प्राप्त
पुरुषके, गार्हपत्याग्नि भावसे कहा जो अपान नामवायु ति
भीतरजातेसे प्राणवायु निरावरणहोताहै तिसकारण से ,

यदुच्छ्वास निःश्वासावेतावाहुती समनयतीति सस-
मानः । मनोहवाव यजमान इष्टफलमेवोदानः स एनं य-
जमानमहरहर्ब्रह्म गमयति ४ । ४५ ॥

निकसे चन्द्रमावत्, अपानवायु से निकसे हुयेवत् मुख अरु
नासिकारूप द्वारसे बाहर (ऊपर) को चलताहै एतदर्थ अपान
वायु गार्हपत्य अग्नि के स्थानापन्नहै । अरु ८ आहवनीयः प्राणः
प्राण आहवनीय है । जैसे गार्हपत्याग्निसे निकसनेवाला
आहवनीय अग्नि है, तैसेही अपान वायु से निकसनेवाला प्राण
वायु है, एतदर्थ प्राणवायु आहवनीय नामवाले अग्नि स्थानापन्न
अरु ८ व्यानोऽन्वाहार्यपचनो व्यानदक्षिणाग्निहै ७ व्यान
वायुहै सो हृदयरूप देशसे दक्षिणवायु के छिद्रद्वारा निकलताहै
तैसेही करके सो दक्षिण दिशाका सम्बन्धी है एतदर्थ वो दक्षि-
णाग्निके स्थानापन्न है ३ । ४४ ॥

४ ॥ हे सौम्य ! अब यहां इस चतुर्थवाक्य करके अग्निहोत्रके
हवनका कर्त्ता ऋत्विक्क रूप होता कहते हैं ॥ पिप्पलादउवाच ॥
गार्ग्य ! यदुच्छ्वास निःश्वासावेतावाहुती समनयतीति समानः ।
इन उच्छ्वास अरु निःश्वासरूप आहुतको समप्रवृत्तकरताहै सो
समान है । अर्थात् जिस करके उच्छ्वास अरु निःश्वास यहदोनों
आहुति हैं । क्योंकि अग्निहोत्र की दो आहुतिवत् सर्वदा दोनों
की संख्या की समताहै । अरु तिसकरके यह दोनों आहुतिरूप
है । अरु जो इन उच्छ्वास अरु निःश्वासरूप आहुतिको, अग्नि-
होत्रके हवनकर्त्ता होतावत्, शरीर की स्थिति के निमित्त सम-
ानवासे जो वायु प्रवृत्तकरता है, तिसकरके सो वायु दोनों आ-
हुतिका प्रवर्त्तक होनेसे पूर्वोक्ति के अनुसार अग्निस्थानापन्न
आ २ भी होतारूप है, ८ [शंका । प्राणाग्नयः । इसवाक्य से
जो प्राणोंको अग्नित्व कहाहै, तब यहां समानवायु को होताकर
कैसे कहतेहैं ॥ समाधान ॥ हे सौम्य ! यद्यपि प्राणाग्नयएव

तस्मिन् पुरे जाग्रति । < पांचप्राणरूप अग्निही इसपुर विषे
 गते हैं > इस तीसरे वाक्य विषे समानवायु को भी अग्नि
 नापन्न कहा है सो सत्य है, तथापि < , जैसे अग्निहोत्रविषे
 कर्त्ता ब्राह्मण दोनों आहुतियोंको आहवनीय नामवाले अग्नि
 प्रति समभावसे हवनकरता है, तैसे > यह समानवायु उच्छ्वास
 निःश्वासरूप दोनों आहुतियों को शरीर की स्थिति रहने के
 समता करके प्रवृत्त करे है, एतदर्थ आहुति का प्रवर्तक हो
 तिस समान वायु को होता नामसे कहते हैं । अरु समान
 को होतापने के सिद्धभये जो अग्निपने का कथन है तिसका
 ग्रीवाले जाते हैं, इस वाक्य से जिसके पास छत्री है तिसका
 तिससे भिन्न दूसरेका दोनों का ग्रहण होता है । तैसेही अग्नि
 अरु तिससे भिन्न होतारूप दोनों के ग्रहण विषे यह लाक्षणिक
 अर्थ है] ॥ प्र० ॥ यह होता रूपवायु कौनसा है ॥ उ० ॥
 होतारूप समान नामवाला वायु है । [तीनों अवस्थाओं
 रहित अरु तीनों अवस्थामें वर्तमान उच्छ्वास अरु निःश्वासके
 प्राणोंकी अग्निहोत्र के अवयव रूपताके सम्पादन का उपाय
 रूपप्रयोजन नहीं, क्योंकि यहां निर्विशेष आत्माका प्रसंग है
 अरु यहां तिस प्राणोंकी विधिका अभाव है ताते । किन्तु इतिम
 सोचे हैं अरु प्राणजागे हैं ऐसा कहा है । ताते यहां त्वं पके
 शोधनरूप ज्ञानकी स्तुतिही है] एतदर्थ विद्वान् (कर्मउपाय
 के समुच्चय करनेवाले) का स्वप्न भी अग्निहोत्र का हवनही
 ताते विद्वान् कर्मसे रहित नहीं ऐसा मानना योग्य है ।
 । मनोहवाव यजमानः । < मन प्रसिद्ध यजमान है > , स्वप्न
 पंचप्राणरूप अग्निके जागते हुये बाहर के करणोंको अरु वि
 को लय करके , अग्निहोत्र का फल जो स्वर्गतद्रव्य, सुषुप्तिके
 विषे ब्रह्मके अर्थ जाने को इच्छाकरता हुआ मन यजमानवा
 सिद्धजागता है । अर्थात् सो मन , जैसे यजमान यज्ञकी
 सामग्री में प्रधान होता है तैसे, कार्य अरु करणों विषे

अत्रैष देवः स्वप्ने महिमानमनुभवतियद्दृष्टं दृष्टमनु
यतिश्रुतं श्रुतमेवार्थमनुशृणोति देशदिगन्तरैश्च प्रत्य
भूतं पुनः पुनः प्रत्यनुभवति दृष्टञ्चादृष्टञ्च श्रुतञ्चाश्रुत
नुभूतञ्चाननुभूतञ्च सर्वः पश्यति सर्वः पश्यति ॥ ४६

करके व्यवहार करनेसे, अरु 'जैसे यजमान स्वर्गार्थ प्रस्थान
ता है तैसे, ब्रह्मरूप स्वर्ग के ताई प्रस्थान को पाया होने से
मान है । ऐसा जानना अरु ८ । इष्टफलमेवोदानः । ८ उदान
का फलही है > > उदानवायु जो उत्क्रमण में प्रधान है सो
का फलही है काहेते कि यज्ञके फलकी प्राप्ति उदान वायुरूप
निमित्त वाली है ताते [अर्थ यह है कि यजमानको मरणके अ-
क्षर उदानवायुरूप निमित्तवाले यज्ञादिकों के फलकी प्राप्ति है]
॥ १० ॥ उस उदानवायु को यज्ञों के फलका निमित्त कारण होने से
कारण विषे कार्य के आरोप होनेसे उदान वायुको इष्टफल
कहा है ॥ प्र० ॥ उदानवायु को यज्ञका फलपना कैसे है
॥ १० ॥ । स एनं यजमानमहरहर्ब्रह्मयमयति । ८ सोऽस्य यजमान
दिनदिन विषे ब्रह्म के अर्थ प्राप्त करता है > सो उदान वायु
इति मन नामवाले यजमान को स्वप्न वृत्तिरूपसे भी चलायमान
पके नित्य नित्य सुषुप्ति कालविषे अक्षरब्रह्मरूप स्वर्ग के ताई
प्राप्ति करे है । अर्थात् [यद्यपि दिनदिनविषे जो ब्रह्मकी प्राप्ति
ही है सो यज्ञका फल नहीं काहेते कि यज्ञ से रहित पुरुषको भी
सुषुप्ति विषे उस ब्रह्मकी प्राप्ति होती है ताते तथापि ब्रह्मको ही
यज्ञों का फलपना है, ताते सुषुप्तिरूप द्वारकरके तिसब्रह्मके
विक्र उदानवायुको इष्टफलकी प्रापकता है, यह भाव है] एतदर्थ उ-
दानवायु यज्ञके फल के स्थानापन्न है ॥ इति सिद्धम् ४ । ४५ ॥
॥ शङ्खा । गार्हपत्यो हवा एषोऽपानो । ८ यह अपानवायु
पत्य नामवाला अग्नि है > यहां से आरम्भ करके । मनो हवा-
यमान । ८ मनरूपही प्रसिद्ध यजमान है > इस श्रुतिपर्यन्त

जो कहा है तिसकरके विद्वान्कर्मों नहीं होता इसप्रकार कि प्रश्न
 की स्तुति किया है ऐसा तुमने कहा सो अस्तु । परन्तु इसप्रकार कि यह
 तहां अग्निहोत्रादि कर्मों की प्रतीति से उदानवायुको यज्ञके कि
 स्थानापन्न कहा है तिसकरके तो इस यज्ञ का फलपना नहीं कि
 क्योंकि तहां कर्म की अप्रतीति है ताते ॥ समाधान ॥ यहां इन्द्रि
 भाव है कि, श्रोत्रादि इन्द्रियां स्वप्न विषे सोवें (उपरामहोवे जागते
 अरु प्राणही जागते हैं, इस स्वरूपवाली विद्यारूप विद्वत्ता है प्रपन्
 विद्वत्ताकी यहां स्तुति करते हैं। अरु इस उक्तविद्याको 'जाग्रते
 जो है सो श्रोत्रादि बाह्य इन्द्रियों का धर्म है अरु शरीरका विषय
 करना प्राणका धर्म है ताते इनमें आत्मा का धर्म कोई नहीं प्र
 प्रकारके त्वंपदके, विवेकरूप होनेसे उक्तविद्याकरके युक्तविभु
 की स्तुति करने की योग्यताका सम्भव है। अरु एतदर्थ ही प्रार्थना
 जो जागरण है सो विद्वान् अरु अविद्वान् दोनोंको समान है म्य
 तब अविद्वान्को त्यागके विद्वान्कीही स्तुति कैसे है, ऐसी जो अ
 शङ्का तिसका भी अभावभया, क्योंकि अविद्वान्का उक्तविद्वत्तन्
 अविवेकका अभाव है ताते, विद्वान्कीही स्तुति है। हे सौम्य! स्व
 प्रकार विद्वान् को श्रोत्रादि इन्द्रियरूप करणों के उपरान् जा
 से आरम्भकरके यावत् पर्यन्त सुषुप्तिसे उत्थानको प्राप्त याच
 तावत्पर्यन्त सर्व यज्ञ के फल के अनुभव होने से अविद्वान् आ
 अनर्थ के हेतु नहीं। इसप्रकार यहां विद्वत्ताकी स्तुति करे कि
 अरु जिसकरके केवल विद्वान्केही श्रोत्रादि इन्द्रियां सो के उ
 अथवा प्राणरूप पांच अग्नि जागते हैं, अथवा जाग्रत् आ न यु
 विषे मन अपनी स्वतन्त्रता को अनुभवकरता हुआ नित्य स्वप्
 सुषुप्तिको प्राप्त होता है ऐसा नहीं ताते विद्वान्केही इन्द्रि
 उपरामादि होते हैं इसप्रकार विधान करना योग्य नहीं, क
 सर्व प्राणधारियोंको क्रम से जाग्रत् स्वप्न अरु सुषुप्ति या अरु
 अवस्था विषे जो गमन है सो समान ही है। एतदर्थ यह आ
 की स्तुति ही सम्भव है ॥ हे सौम्य! पूर्व जो गार्ग्यमुनिने (न)

प्रश्न किया था कि । कतर एष देवः स्वप्नान् पश्यति । & कौनसा
 यह देव स्वप्नों को देखता है & तिसका उत्तर पिप्पलाद मुनिकहते
 कि हे गार्ग्य ! अत्रैष देवः स्वप्ने महिमानमनुभवति । & यहां यह
 देव स्वप्नविषे महिमा को अनुभव करे है & अर्थात् पृथम श्रोत्रादि
 इन्द्रियों के उपरामभये अरु देहकी रक्षार्थ प्राणादि पांचवायु के
 नागते हुये सुषुप्तिकी प्राप्ति से पूर्व इस सन्धि में यह देव जैसे सूर्य
 अपनी किरणों को अपने विषे लयकरता है तैसे, अपने स्वरूप
 विषे लयकिये हैं चक्षुरादि करण जिसने, इस प्रकार हुआ स्वप्नविषे
 विषय अरु विषयीरूप अनेक वस्तुओं को आत्म (अपने) भाव
 प्राप्तिरूप महिमा को अनुभव करता है ॥ शंका ॥ महिमा के
 अनुभव करने विषे अनुभव कर्त्ता को करण जो है सो मन है एत
 पार्थ सो मन स्वतन्त्र होनेसे कैसे अनुभव करता है ॥ समाधान ॥ हे
 सौम्य ! क्षेत्रज्ञ आत्मरूप जो देव है सो स्वतन्त्र हुआ भी महिमा
 अनुभव करता है यह दोष नहीं है । क्योंकि क्षेत्रज्ञ का जो
 स्वतन्त्रपना है सो मनरूप उपाधिका किया है । अरु परमार्थ से
 स्वयं क्षेत्रज्ञ न सोवता है न जागता है ताते तिसक्षेत्रज्ञ का
 जागना अरु सोवना है सो मनरूप उपाधि कृतही है ॥
 सधीः स्वप्नो भूत्वा ध्यायती वेत्यादि । & बुद्धि सहि-
 त हुआ, आत्मा, स्वप्नरूप हो के ध्यावते हुयेवत् होता है इ-
 तदि > बृहदारण्यक उपनिषद् विषे कहा है । एतदर्थ देवशब्द
 के उक्तमन को विभूत के अनुभव करने विषे स्वतन्त्रपने का
 युक्तही है ॥ हे सौम्य ! कई एक वादी कहते हैं कि क्षेत्रज्ञ
 स्वप्नकाल विषे मनरूप उपाधिकरके सहित हुये तिसक्षेत्रज्ञ को
 ज्योतिपने की प्रतिपादक श्रुति बाधको पावती है, सो बने न-
 क्योंकि उनवादी पुरुषों को श्रुत्यर्थ के अज्ञानसे भई भ्रान्ति
 अरु जिससे मन आदिक उपाधिकरके जन्य जो स्वयं ज्योति-
 आदिका व्यवहार है सो भी मोक्ष पर्यन्त सर्व अविद्या (अ-
 न्) का विषय ही है । क्योंकि । यत्र वा अन्यदिव स्यात्तत्रा-

न्योऽन्यत्पश्येन्मात्रं संसर्गस्त्वस्य भवति । < जहां वा अन्यको देखे अरु इस आत्माको विषयोंसे सम्बन्ध होता है > अरु । यत्र त्वस्य सर्वमात्मैवाभूत्तत्केन कण्ठः अरु
 त्यादिश्रुतिभ्यः । < जहां तो इस (पुरुष) को सर्व आत्मैवाभूत्तत्केन कण्ठः अरु
 होता भया तहां किसकरके किसको देखे > इत्यादिक बृहदज्योतिः
 उपनिषद्के छठे अध्यायकी श्रुतिसे सिद्ध है ताते उक्त जो शंसिद्ध
 सो मंद ब्रह्मवेताओंकी ही करी हुई है , यथार्थ एकात्मवेत्त अपने
 नहीं, ॥ शंका ॥ हे भगवन् ! जैसा आप कहते हैं तैसा होनेसे अर्थ
 त्रायंपुरुषः स्वयंज्योतिः । < यहां यह पुरुष स्वयंज्योति है अपने
 श्रुति विषे । अत्र । < यहां > ऐसा जो विशेषण है सो व्यर्थको
 गा ॥ समाधान ॥ हे सौम्य ! हे वादी ! यह तुझकरके अल्पही काश
 हैं जिसकरके । येषोऽन्तर्हृदय आकाशस्तस्मिञ्छेतेति । इये
 यह अन्तर हृदय विषे आकाश है तिसविषे (आत्मा) रहत , त
 इस श्रुतिकरके अन्तर हृदय के परिच्छेद के भये अवश्य करके न क
 त्माका स्वयंज्योतिपना बाधको पावेगा ॥ अरु जो कहे कि ज्योति
 यह उक्त दोष होगा, यह आपका कहना सत्य ही है, तथापि क
 विषे आत्माको केवल (मनके अभावयुक्त) पनेसे स्वयंज्योति
 होने करके तिस आत्माका आधा ओज (प्रतिबन्धक) होत
 अरु [अवशेष रहा जो आत्मा तिसका बोध सुषुप्ति विषे करण
 यह तेरा अभिप्राय है] सो कहना बने नहीं । क्योंकि वह त
 सुप्तिविषे) भी । पुरीतति शेतेति । < पुरीतति नामवाली
 विषे रहता है > इस श्रुति करके < पुरीतति नामवाली
 ङियों का सम्बन्ध रहता है ताते ॥ अरु जो ऐसा कहे कि
 स्वप्न में भी पुरुषको स्वयंज्योति होने से जब आधे ओज
 होने का अभिप्राय मिथ्या ही है ॥ तब । अत्रायंपुरुषः स्वयं
 तिर्भवति । < यहां यह पुरुष स्वयंज्योति होता है > यह कह
 बनेगा । अरु जो कहे कि अन्यशाखान्तर रहने से यह श्रुति
 श्रुतिकी अपेक्षासे रहती है सो भी बने नहीं क्योंकि सर्व

अन्यके अर्थ की जो एकता है सोई इच्छित है ताते । अरु सर्व वेदा-
 से अन्त शास्त्रों का अर्थ रूपएकही आत्मा आचार्य करके जनावनेको
 अरु जिज्ञासुओं करके जानने को इच्छित है । एतदर्थ श्रुति को
 आत्यथार्थ तत्त्व की प्रकाशक होनेकरके स्वप्नविषे आत्मा के स्वयं
 हृदयोत्पत्तिपनेका संभव कहने को युक्त है । ऐसे वादी ने कहा । तब
 शिसिद्धान्ती कहे हैं कि हे वादी ! जब तू इसप्रकार जानता है तब
 अपने अपने सर्व अभिमान को त्यागके इस बृहदारण्यकी श्रुतिका
 अर्थ श्रवणकर, क्योंकि अभिमान के होते तो सौवर्ष पर्यन्त भी
 अपने को पण्डित माननेवाले पुरुषों करके श्रुतिका अर्थ जानने
 को शक्य नहीं । ताते यहां श्रुतिका यह अर्थ है कि जैसे हृदया-
 की प्रकाश विषे अरु पुरीतति नामवाली नाड़ियों विषे स्वप्नको प्राप्त
 तब ऐसे आत्माका उनस्थान अरु तिनके धर्म से सम्बन्धका अभाव
 रहत, ताते आत्मा उन्हीं करके (चन्द्रशाखा न्याय प्रमाण) विवे-
 चनकरके देखावने को शक्य होता है । एतदर्थ आत्माका स्वयं
 कि ज्योत्पत्तिना बाधको पावता नहीं । इसप्रकार अविद्या अरु काम
 तथा कर्मरूप निमित्तों से उद्भवताको प्राप्त भई जो वासना तिस
 वासनावाले मनविषे कर्मरूप निमित्तवाली वासनामय अविद्या
 से अन्यको अन्यवस्तुवत् देखनेवाले, अरु समस्त कार्य अरु
 विचारणसे विवेचन कियेहुये द्रष्टाको दृश्यरूप वासना से पृथक् होने
 करके तिसका स्वयं ज्योत्पत्तिना, नित्य गर्वित नैयायिकों से भी नि-
 वारण करनेको शक्य नहीं । ताते करणों के मनविषे लीनहुये अरु
 उनके अलीनहुये मनोमय देव स्वप्नों को देखता है । यह आचार्य
 पिप्पलाद ने श्रेष्ठ कहा है ॥ प्र० ॥ हे प्रभो ! कैसे माहिमाको अनुभव
 करता है ॥ उ० ॥ हे सौम्य ! यदृष्टं दृष्टमनुपश्यति श्रुतं श्रुतमेवार्थं
 अनुशृणोति । जिसको देखा है (तिसको) देखेहुयेवत् मान-
 ता है (अरु) सुने अर्थको पीछे सुनेहुयेवत् मानता है ; अर्थात्
 जिस मित्र वा पुत्रादिकों को पूर्व देखता भया है तिनकी वासना
 करके युक्त भया, पुत्र या मित्रादिकों की वासना से उत्पन्न हुये

सयदा तेजसाऽभिभूतो भवति अत्रैष देवः स्वप्नान्
 श्यत्यथ तदैतस्मिञ्छरीरेण तत्सुखं भवति ६ । ४७ ॥ एवं

दृष्टवस्तुको पुत्र अरु मित्रवत् अविद्या करके देखेहुयेवत् मा भव
 है । तिसही प्रकार जो अर्थ सुना है तिसही सुने अर्थ को भोग
 की वासनावश पीछे सुनेहुयेवत् मानता है । अरु ५ । देशदि इनि
 रैश्च प्रत्यनुभूतं पुनः पुनः प्रत्यनुभवति । २ देशसे अरु दिशा हैं ।
 से बारम्बार अनुभव किये को अनुभव करता है ; ५ नदी के ता
 आदि अन्य देशों से अरु पूर्वादि अन्य दिशाओं से बारम्बार पुनि
 भव किया जो वस्तु तिनको अविद्या करके अनेक दिनों २ य
 वर्तमान अनेक स्वप्न बिषे अनुभव करता है । अरु ५ । दृष्ट ना
 दृष्टञ्च श्रुतञ्चाश्रुतञ्चानुभूतञ्चानुभूतञ्च सर्वपश्यति । सो
 पश्यति । २ देखे अरु न देखे, सुने अरु न सुने, अनुभव किये रीरे
 न अनुभव किये सर्वको देखता है सबहुआ देखता है ; ५ तै है ;
 अन्यजन्म बिषे देखे अरु इस जन्मबिषे न देखे वस्तुको प्रस
 सेही अन्य जन्मबिषे सुने अरु इसजन्म बिषे न सुने वस्तु
 अरु तैसेही अन्य जन्मबिषे मन करकेही अनुभव किये को
 जन्मबिषे केवल मनसे न अनुभव किये अर्थात् जलादि स जा
 रूप अरु मरीचिजल आदिक असत्यरूप, किन्तु बहुत कहने भव
 क्या है, इन सर्व वस्तुको जो देखता है सो सर्व मनकी वात पप
 रूप उपाधिवाला हुआ देखता है इसप्रकार सर्व करणरूप मा क
 मय देवस्वप्नोंको देखता है इति सिद्धम् ५ । ४६ ॥ र,

६ ॥ हे सौम्य ! अब गार्ग्यमुनिका जो चतुर्थप्रश्न है कि
 सुख किसको होता है, तिसका उत्तर जो पिप्पलादमुनिने का
 है तिसको भी श्रवण करो ॥ पिप्पलाद उवाच ॥ हे गार्ग्य ! पा
 दातेजसाऽभिभूतो भवति । २ सो जिसकाल बिषे तेज करके शि
 भव होता है ; अर्थात् सो मनरूप देव जिस कालबिषे वि
 नामवाले सूर्य के तेजकरके नाड़ीरूप शय्याबिषे सर्वओरसे वि

स यथा सौम्यवयांसि वासो वृक्षं सम्प्रतिष्ठन्ते ।
 एवं हवैतत्सर्वं परञ्चात्मनि सम्प्रतिष्ठते ७ । ४८

भवको प्राप्त होता है अर्थात् वासनाके उद्भवके द्वाररूप स्वप्न-
 भोग के दाता जे कर्म तिनके तिरस्कार करके युक्त होता है तब
 इन्द्रियों सहित मनके वासनारूप किरण हृदय बिषे लीनहोते
 हैं । तब मन वनके अग्निवत् सामान्यज्ञान अर्थात् चैतन्य, रूप-
 ता करके सम्पूर्ण शरीरबिषे व्याप्त होके स्थितहोता है, तब सु-
 षुप्तिको प्राप्त होता है, तब ५ । अत्रैषदेवः स्वप्नान्न पश्यति ।
 ५ यहाँ यह देव स्वप्नों को नहीं देखता ; ५ तिसकाल बिषे मन
 नामवाला देव स्वप्नों को देखता नहीं क्योंकि देखने के जे द्वारहैं
 सो तेजकरके निरोधको पावते हैं । अरु ५ । अथतदैतस्मिञ्छ
 कीरेण तत्सुखं भवति । पीछे तब इस शरीर बिषे यह सुखहोता
 है ; ५ अर्थात् जो बाधरहित सामान्यरूपसे शरीरबिषे व्यापक
 प्रसन्नज्ञानरूप स्वरूपसुख है सो यह अर्थ है ६ । ४७ ॥

७ ॥ हे सौम्य ! [कहे प्रकार इस षष्ठवाक्य करके आनन्दमय
 कोश शब्दका वाच्य अस्पष्ट अरु मन आदिकों को वासनावाला
 ज्ञान, सुषुप्तिका धर्मी है, इस प्रकार गार्ग्यमुनिके । कस्यैतत्सुखं
 भवति । किसको यह सुखहोताहै ; इस चतुर्थ प्रश्नका उत्तर पि-
 प्लादमुनिने कहा ॥ अब इस सातवें वाक्यकरके गार्ग्यमुनिके
 मां कस्मिन्नुसर्वे सम्प्रतिष्ठिताभवन्तीति । इसपंचमप्रश्नका उत्त-
 र, विवेकी सुगमतासे तुरीय स्वरूपोंको विवेचन करके कहते हैं]
 इसकालबिषे अविद्या अरु काम अरु कर्मरूप कारणसे भये जे
 कार्य अरु करण सो निवृत्त होते हैं । अरु तिनके निवृत्तहुये उ-
 पाधियों से विपरीत भासमान जो आत्मास्वरूप सो अद्वैत एक
 शिव (सुखरूप) शान्त होताहै एतदर्थ इसही सुषुप्ति अवस्था
 को पृथिवी आदिक भूत अरु अविद्यारचित तिनकी मात्रा के
 विवेककरके अक्षरब्रह्मबिषे प्रवेशसे देखावनेको दृष्टान्त कहते हैं

पृथिवी च पृथिवीमात्रा चापश्चापोमात्रा च तेजश्च तेजोमात्रा च वायुश्च वायुमात्रा चाकाशश्चाकाशमात्रा च चक्षुश्च द्रष्टव्यञ्च श्रोत्रञ्च श्रोतव्यञ्च घ्रातव्यञ्च घ्रातव्यञ्च रसश्च रसयितव्यञ्च त्वक् च स्पर्शयितव्यञ्च वाक् च वक्तव्यञ्च हस्तौ चादातव्यञ्चोपस्थश्च नन्दयितव्यञ्च पायुश्च विसर्जयितव्यञ्च पादौ च गच्छयितव्यञ्च मनश्च मन्तव्यञ्च बुद्धिश्च बोधव्यञ्च चाहङ्कारश्च हङ्कर्तव्यञ्च चित्तञ्च चेतयितव्यञ्च तेजश्च विद्ययितव्यञ्च प्राणश्च विधारयितव्यञ्च ८ । ४९ ॥

। स यथा सौम्यवयांसि वासो वृक्षसम्प्रतिष्ठन्ते । ; हे सौम्य ! जैसे पत्नी वासार्थ वृक्षकेताई जाते हैं ; अर्थात् पक्षी जो हैं ; उनका निवास करने के अर्थ वृक्षप्रति जाते हैं ॥ तैसे यह दृष्टान्त है । अन्तर्गत है वैतत्सर्व पर आत्मनिसम्प्रतिष्ठते । ; ऐसे प्रसिद्ध सो सुपुत्र परमात्माविषे जाता है ; इसही प्रकार प्रसिद्ध सो जो मनुष्य कहेंगे सर्व जगत् अविनाशीरूप परमात्माविषे लय होता है ॥

८ ॥ हे भगवन् ! जो सर्व जगत् परमात्माविषे जाता है । अतः कौन है ॥ ३० ॥ हे सौम्य ! इसको भी श्रवणकरो । पृथिवी पृथिवीमात्रा चापश्चापोमात्रा च तेजश्च तेजोमात्रा च वायुश्च वायुमात्रा चाकाशश्चाकाशमात्रा । १ पृथिवी अरु पृथिवीमात्रा (गन्ध) । पुनः जल अरु जलकीमात्रा (रस) । पुनः तेज अरु तेजकीमात्रा (रूप) । पुनः वायु अरु वायुकीमात्रा (स्पर्श) । पुनः आकाश अरु आकाशकीमात्रा (शब्द) । अर्थात् गन्धादि तन्मात्रारूप अपंचीकृत पंच महाभूत सूक्ष्म अरु पृथिव्यादि पंचीकृत महाभूत स्थूल । अरु ५ । चक्षुश्च श्रोत्रञ्च श्रोतव्यञ्च घ्राणञ्च घ्रातव्यञ्च रसश्च घ्रातव्यञ्च त्वक् च स्पर्शयितव्यञ्च वाक् च वक्तव्यञ्च हस्तौ चादातव्यञ्चोपस्थश्च नन्दयितव्यञ्च पायुश्च विसर्जयितव्यञ्च पादौ च गच्छयितव्यञ्च मनश्च मन्तव्यञ्च बुद्धिश्च बोधव्यञ्च चाहङ्कारश्च हङ्कर्तव्यञ्च चित्तञ्च चेतयितव्यञ्च तेजश्च विद्ययितव्यञ्च प्राणश्च विधारयितव्यञ्च ८ । ४९ ॥

ते दातव्यञ्चोपस्थश्चानन्दयितव्यञ्च पायुश्चविसर्जयितव्य
 पादौ च शतव्यञ्च । २ चक्षु अरु देखने योग्य वस्तु, श्रोत्र अरु
 घ्रातने योग्य वस्तु, पुनः घ्राण अरु गन्ध लेने योग्य वस्तु, पुनः
 शक्ति अरु रस लेने योग्य वस्तु, पुनः स्पर्श अरु स्पर्श करने योग्य
 तु वाचा अरु बोलने योग्य वस्तु पुनः दो हाथ अरु लेने देने
 य वस्तु, पुनः उपस्थ (लिंग) अरु आनन्द देने योग्य वस्तु,
 : पायु (गुदा) अरु त्यागने योग्य वस्तु, पुनः दो पाद अरु
 करने योग्य वस्तु । ५ अर्थात् यहाँ ज्ञानेन्द्रियां अरु कर्मेन्द्रियां
 घेद्योशकरण अरु तिनके विषयक है । अरु । मनश्चमन्तव्यञ्च बु-
 ॥ रचबोधव्यश्चाहंकारश्चाहंकारव्यञ्च चित्तञ्च चेतयितव्य-
 तेजश्च विद्योत्तयितव्यञ्च प्राणश्च विधारयितव्यश्च । ६ मन
 सौम्य मनन करने के योग्य वस्तु, पुनः बुद्धि अरु जानने योग्य वस्तु,
 हैं : अहंकार अरु अहं करने योग्य वस्तु, पुनः चित्त अरु
 ५ चिन्तन करने योग्य वस्तु पुनः प्रकाश अरु प्रकाशने योग्य
 सो सु पुनः प्राण अरु धारण करने योग्य वस्तु ; अर्थात् उक्तमन
 जो अ मनन करने योग्य वस्तुरूप तिसका विषय, अरु निश्चय
 है । अत्मकरूपा बुद्धि अरु जानने योग्य वस्तुरूप तिसका विषय
 ता है । अभिमान आत्मक अन्तःकरण रूप अहंकार अरु अभिमान
 धिवीन योग्य वस्तु रूप तिसका विषय, अरु चेतनावृत्त्यात्मक
 वायुःकरणरूप चित्त अरु चिन्तन करने योग्य वस्तु रूप तिस-
 धिवी विषय, अरु त्वचा इन्द्रिय से भिन्न प्रकाश युक्त चर्मरूप
) । अरु तिससे प्रकाश करने योग्य सोई तेजकारूप वस्तु तिस-
 की सा विषय । अरु जिसको सूत्रात्मा कहते हैं ऐसा जो प्राण सो
 द) तिस प्राणसूत्रात्मा करके धारण करने योग्य सर्वकार्य करण
 सूक्ष्म विधातरूप यह पर अर्थात् अपने से इतरके अर्थ होने करके
 क्षुद्र भूत हुआ नाम रूपात्मक जगत् तिसका उपाधिभूत इतना-
 श्च सर्व है ८ । ४६ ॥
 च है ॥ हे सौम्य ! यह जो तुझको कहा इस सर्वसे पर जो जगत्

एषहि द्रष्टा स्प्रष्टा श्रोता घ्राता रसयिता मन्ता
 द्वा कर्त्ता विज्ञानात्मा पुरुषः । स परेऽक्षरे आत्मनि तिष्ठते ९ । ५० ॥

का कर्त्ता आत्मस्वरूप है सो सूर्य के अर्थात् जलादिगत विधर
 प्रतिबिम्ब आदिकोंवत् भोक्तापने अरु कर्त्तापने करके इद क
 प्रवेश को पाया है एतदर्थ । एषहि द्रष्टा स्प्रष्टा श्रोता रसयिता मन्ता
 रसयिता मन्ता बोद्धा कर्त्ता विज्ञानात्मा पुरुष । < यह के
 खनेवाला स्पर्श करनेवाला सुननेवाला स्वादका लेने अ
 मननकरनेवाला जाननेवाला करनेवाला अरु विज्ञानात्मा
 षहै > अर्थात् जिसकरके जानते हैं ऐसा जो करणरूप बुद्धि ज
 क विज्ञान है सो यह नहीं, किन्तु यह तो जो जानता है ऐ
 अरु कारकरूप विज्ञान है तिस विज्ञानरूप स्वभाववाला है ता
 विज्ञाता स्वभाववाला है एतदर्थ विज्ञानात्मा कहते हैं ।
 सहीको कार्य अरु करणके संघातरूप उक्त उपाधियों वि
 होनेसे पुरुष कहते हैं । स परेऽक्षरे आत्मनि सम्प्रति
 सो अक्षररूप परमात्माविषे लीन होता है सो पुरुष जैसे
 आधारके शोषणहुये सूर्यादिकोंके प्रतिबिम्ब सूर्यादिकों
 शको पावते हैं तैसेही अक्षररूप परमात्माविषे लीन होता है

१० ॥ हे सौम्य ! अब तिस जीवात्मा अरु परमात्मा
 दत्ताके जाननेवाले को जो ब्रह्म प्राप्तिरूप फल होता है सो
 हैं । यस्तु सौम्या < हे सौम्य ! जो > ऽ । स यो ह वै । < ऽ को
 सर्व ईषणा से रहित हुआ ऽ । तदच्छायमशरीर
 शुभ्रमक्षरं वेदयते । < तिस अछाय अशरीर अलोहित
 को जानता है > अर्थात् ऽ तिस अज्ञानरहित अरु शरीर
 लोहितादि गुणरहित ऽ [अर्थात् अज्ञानादि तीन वि
 रहित कहने से कारण अरु सूक्ष्म अरु स्थूल इन तीनों
 निषेध है तिसकरके अवस्था तीनोंका भी निषेध होता

परमेवाक्षरं प्रतिपद्यते स यो ह वै तदच्छायमशरी-
रानिमलोहितं शुभ्रमक्षरं वेदयते यस्तु सौम्य स सर्वज्ञः
सर्वोभवति तदेषश्लोकः १० । ५१ ॥

अक्षर अक्षर से आत्माका जो तीनों अवस्थासे रहित पना है तिसका अनु-
के इद करते हैं] ५ अरु नामरूपादि सर्व उपाधिके शरीरसे रहित,
प्रोक्त रक्तादि द्रव्यवत् रक्तादि सर्वगुण रहित है । हे सौम्य ! जिस
के ऐसा है इसही से शुद्ध है अरु सर्व विशेषणों से रहित है
लेते अक्षर ५ सत्य पुरुष नामवाला प्राणरहित मनका अविषय
नाम रूप शान्त बाहर भीतर की कल्पना से रहित अजन्मा, ५
बुद्धि जानता है ५ । परमेवाक्षरं प्रतिपद्यते स । ५ सो परम अ-
कोही प्राप्त होता है ५ सो पुरुष परब्रह्मरूप अक्षर कोही
जाता है । ब्रह्मविद्ब्रह्मैव भवति । अरु जो सर्वका त्यागी हुआ
नता है ५ । स सर्वज्ञः सर्वोभवति तदेषश्लोकः १० । ५ सो
र्वज्ञ है सर्व होता है तिस विषे यह श्लोक (प्रमाण) है ५
जानवान् सर्वज्ञ होता है । अर्थात् तिस अक्षर के जाननेवाले
अज्ञात कुछ भी संभवता नहीं ॥ शंका ॥ सर्वात्मभाव को
नकरके जन्यताके होनेसे तिस सर्वात्म भावका अनित्यपना
रा है ॥ समाधान ॥ पूर्व अविद्या करके असर्वज्ञ था पश्चात्
चार्य के उपदेशसे विद्याकरके अविद्या के अभाव भये सर्वरूप
गो है उपजता नहीं, अरु तिसही अर्थविषे यह अग्रिम (आगे)
ने का वाक्य रूप श्लोक (वेदका मंत्र) प्रमाण है १० । ५१ ॥
हे सौम्य ! पिप्पलादमुनि कहते हैं कि । सौम्य । ५ हे प्रियदर्शन !
गर्ग्य ! ५ । सहदेवैश्च सर्वैः प्राणाभूतानि सम्प्रतिष्ठन्तियत्र ।
र्वदेवताओं करके (सहित) इन्द्रिय (अरु) भूतजिसविषे
रीर को पावते हैं ५ अर्थात् समस्त अपने अधिष्ठाता देवताओं
न कि सहित चक्षुरादि इन्द्रिय अरु पृथिव्यादि भूत जिस अक्षर
तीनों प्रवेश को पावते हैं ५ । तदक्षरं यस्तु । ५ तिस अक्षरको जो ५
होता

विज्ञानात्मा सहदेवैश्च सर्वैः प्राणाभूतानि सम्प्र-
तिष्ठन्ति यत्र । तदक्षरं वेदयतेयस्तुसौम्यससर्वज्ञःसर्व-
मेवाविवेशेति ११ । ५२ ॥

इति श्रीप्रश्नोपनिषदिचतुर्थ प्रश्नः समाप्तः ॥

अथ प्रश्नोपनिषद्गतपंचमप्रश्नः ॥

अथ हैनशैव्यः सत्यकामः पप्रच्छ । सयोहवैतद्ब्रह्म-
वन्मनुष्येषु प्रायणान्तर्मांकारमभिध्यायीत कतमं वा-
वसतेन लोकं जयतीति १ । ५३ ॥

। विज्ञानात्मा । < जीव > अर्थात् < तिस सर्व के आश्रयरूप अक्षर
को जो उक्त अर्थ का जिज्ञासु (ग्राहक) जीवात्मा विदयते । < जा-
नता है > । स सर्वज्ञः सर्वमेवाविवेशेति । < सो सर्वज्ञ हुआ सर्व
के ताई ही प्रवेश को पावता है > अर्थात् सर्वज्ञ सर्वात्मा ही
होता है ११ । ५२ ॥

इति प्रश्नोपनिषद्गतचतुर्थप्रश्नभाषाटीका समाप्ता ॥

अथ प्रश्नोपनिषद्गत पंचमप्रश्न
भाषाटीका प्रारभ्यते ॥

१ ॥ हे सौम्य! हे प्रियदर्शन! [इस प्रकार चतुर्थ प्रश्नविषय का
प्रमाण उत्तमाधिकारी को पदार्थ के शोधन पूर्वक वाक्यार्थ के
ज्ञानसे अक्षर ब्रह्मकी प्राप्ति कहके अब इसविषय मध्यमाधिकारी
मन्द वैराग्यवाले अरु “ ॐ ” ऐसे आत्माको ध्यान करनेवाले
५ । प्रणवोधनुः । < ॐकार धनुष हैं > इत्यादि मुंडक उपनिषद्
के मंत्रसे सूचित किया जो ब्रह्मलोककी प्राप्ति तिसद्वारा क्रम

करके अक्षर ब्रह्मकी प्राप्तिके अर्थ अंकारकी उपासना कहने को पंचम प्रश्नको प्रकट करते हैं] अब गार्ग्यमुनिके प्रश्न के निर्णय भये पश्चात् परब्रह्म अरु अपरब्रह्मकी प्राप्ति का साधन होने करके अंकारकी उपासनाके करने की इच्छासे पंचम प्रश्न का प्रारंभ करते हैं । अथ हैनं शैब्यः सत्यकामः पप्रच्छ । तिसके पश्चात् इसको शिविका पुत्र सत्यकाम पूछताभया ; अर्थात् गार्ग्यमुनिके पश्चात् इस निर्णयकर्त्ता पिप्पलादमुनिको शिवि-
श्रषिका पुत्र सत्यकाम नामामुनि पूछताभया ॥ सत्यकाम उवाच ॥ । सयोहवै तद्भगवन्मनुष्येषु । हे भगवन् ! मनुष्योंके मध्य सो अद्भुतवत् है सो जो (कोई एकमनुष्य) ; । प्रायणान्त मौंकारमभिध्यायीत । मरणपर्यन्त अंकार को सन्मुख ध्यान करे ; अर्थात् जो कोई एक मनुष्य शरीरके पातहोने पर्यन्त इस अंकार को सन्मुख होने करके चिन्तन करे । अर्थात् जो बाह्यके विषयों से निवृत्त किये इन्द्रियों वाला अरु भक्तिकरके आरोपित किया है ब्रह्म भाव जिस विषे ऐसे अंकार विषे एकाग्रचित्तवाला अरु उच्छेद (विनाश) रहित आत्माकार वृत्तिवाला अरु अनात्माकार वृत्तिरूप अन्तराय (व्यवधान) से रहित हुआ , जैसे वायुकरके रहित स्थानविषे स्थित जो दीपक तिस दीपक की शिखा के समान निश्चल चित्तवाला होय, अरु सत्य भाषण ब्रह्मचर्य अहिंसा अपरिग्रह (दान न लेना) त्याग (दान देना) सन्न्यास (संग्रहका त्याग) शौच (पवित्रता) संतोष निष्कपट भाव इत्यादि अनेक यम नियम से अनुग्रह को पाया होय, सो पुरुष आश्चर्यवत् है । कतमं वाव स तेन लोकं जयतीति । सोतिससे कौनसेलोकको पावता है ? हे भगवन् ! सो इसप्रकार यावत्पर्यन्त जीवत रहै तावत्पर्यन्त नियम की धारणावाला पुरुष उपासना अरु कस्मौं करके जो पावनेयोग्य अनेक लोकहैं तिनमें से तिस अंकारके अभिध्यान करने से कौनसे लोकको पावता है ? । ५३ ॥

तस्मैसहोवाच एतद्वै सत्यकाम परञ्चापरञ्च ब्रह्म यदो
ङ्कारस्तस्माद्विद्वानेतेनैवायतनेनैकतरमन्वेति २ । ५४ ॥

२ ॥ हे सौम्य ! इस प्रकार जब सत्यकाम मुनिने प्रश्न किया
तब ८ । तस्मै सहोवाच । २ तिसको सो कहता भया ; १ तिस प्र-
श्न करनेवाले सत्यकाम नामक अपने शिष्यप्रति सो पिप्पलाद-
मुनिनामा आचार्य स्पष्ट कहता भया [इस उपासनाको ॐकार
के अभिध्यानरूप होनेसे दहरा काशादिकोंकी उपासनावत् अपर
ब्रह्मकी प्राप्तिका साधनही है , अथवा परब्रह्मकी प्राप्तिका भी
साधन है । इस प्रकारसे प्रश्न करनेवाले शिष्यके अभिप्रायके जान-
नेवाले सर्वज्ञ पिप्पलादमुनि कहते भये कि यह ॐकार अपर-
ब्रह्मके आलम्बन होनेसे जब तैसा ध्यान करिये तब अपरब्रह्मकी
प्राप्तिका साधन होता है अरु परब्रह्मके आलम्बन होनेसे जब ॐ-
कारका तैसा ध्यान करिये तब सो क्रमसे परब्रह्मकी प्राप्तिका
साधन होता है ८ । एतदालम्बनं श्रेष्ठमेतदालम्बनं परम् । एत
दालम्बनं ज्ञात्वा ब्रह्मलोके महीयते । ' ऐसा उत्तर कहते हैं , ॥
पिप्पलाद उवाच ॥ । एतद्वै सत्यकाम परञ्चापरञ्च ब्रह्म यदो
ङ्कारः । २ हे सत्यकाम ! यह जो परब्रह्म अरु अपरब्रह्म है सो ॐ-
कारही है ; अर्थात् हे सत्यकाम ! यह जो सत्य अक्षर पुरुष इत्यादि
नामोंकरके परब्रह्म है अरु सर्वसे प्रथम उत्पन्न भया प्राण (सूत्रा-
त्मा) नामकरके अपरब्रह्म है सो उभयप्रकार का ॐकारही है ।
क्योंकि ॐकाररूप प्रतीकवाला है ताते ॥ शंका ॥ ब्रह्म अरु ॐ-
कारके भेदसे तिनकी एकता कैसे बने ॥ समाधान ॥ तिनकी
एकता आरोपसे बनती है । यहां यह भाव है कि इस ब्रह्म अरु
ॐकारके एकअर्थ बिषे तात्पर्यरूप सामानाधिकरणसे ॐकारका
प्रतीकपत्ता उपदेश करते हैं , जैसे शालग्रामादि पाषाणबिषे विष्णु
आदिक बुद्धि करनी तैसे , जिस और बिषे औरकी बुद्धि करिये
सो तिसका प्रतीक कहते हैं । यहां ब्रह्मसे इतर जो वर्णात्मक

सयद्येकमात्रमभिध्यायीत स तेनैव संवेदितस्तूर्ण
मेव जगत्यामभिसम्पद्यते । तमृचो मनुष्यलोकमुपनय
न्ते स तत्र तपसा ब्रह्मचर्येण श्रद्धया सम्पन्नो महिमान्
मनुभवति ३ । ५५ ॥

ॐकार तिसविषे ब्रह्मकी बुद्धिकरतेहैं एतदर्थ ॐकार ब्रह्मका प्र-
तीकहै । जैसे विष्णु आदिकोंके शालग्रामादि,] अरु जिसकरके
सर्व धर्मके भेदसे रहित परमात्मा शब्द आदि प्रमाणोंकरके सा-
क्षात् बोधकरनेके अयोग्यहै, एतदर्थ इन्द्रियोंके अंगोचरहोने से
केवल करणरहित मनसे भी जाननेको शक्यनहीं, किन्तु, जैसे
शालग्रामादिविषे आरोपितकरतेहैं विष्णुभाव तैसे, भक्तिकरके
आरोपकिये ब्रह्म भाववाले ॐकारके सम्यक् ध्यानकरनेवाले पुरुष
को सो जाननेमें आवताहै, इसविषे शास्त्रका प्रमाण है ताते ।
अरु इसही प्रकार अपरब्रह्म भी जाननेमें आवताहै । एतदर्थ जो
पर अरु अपररूप ब्रह्महै सो ॐकारहै । इसप्रकारका आरोपकरते
हैं ८ । तस्माद्विद्वानेते नैवायतने नैकतरमन्वेति । २ ताते ऐसे
जाननेवाला इस ध्यानसेही दोनोंमें से एकको पावताहै ; १ एत
दर्थ इसप्रकार जाननेवाला विद्वान् पुरुष इस ॐकारके ध्यानरूप,
आत्माकी प्राप्तिके साधन रूप साधनके आश्रयसेही परब्रह्म अरु
अपरब्रह्म इन दोनोंमें से एकको पावताहै ॥ कि जिसकी प्राप्तिकी
इच्छासे करताहै २ । ५४ ॥

३ ॥ हे सौम्य ! जो पुरुष, ब्रह्मका समीपवर्ती श्रेष्ठ आलम्बन
अर्थात् उपकार साधक अरु अकार आदिक तीनमात्रावाला जो
ॐकार सो उपासनाकरनेके योग्यहै इसप्रकार यद्यपि ॐकारकी
अकारादि सर्वमात्राके विभागका यथार्थजाननेवाला न होयें, कि-
न्तु ॐकारकी एकअकारमात्रा उपासना करनेयोग्यहै इसप्रकार
जानताहै । तथापि सोदुर्गतिको प्राप्तहोतानहीं, किन्तु एकमात्रारूप
पही ॐकारके ध्यानके प्रभावसे इसलोकविषे श्रेष्ठ गतिकोही पावता

हे । यह इस तृतीयवाक्यका तात्पर्य है, अब इसके अक्षरार्थको श्रवण करो हे सौम्य ! । स यद्येकमात्रमभिध्यायीत स तेनैव संवेदितस्तूर्णमेव जगत्यामभिसम्पद्यते । २ सो जब एकमात्रारूपको ध्यान करता है सो तिससे ही भलीप्रकार जानता हुआ शीघ्र ही जगत् बिषे पावता है ; अर्थात् इस प्रकार सो जब एकमात्राके ही विभाग का जाननेवाला सर्वदा एकमात्रारूप ओंकारको ध्यान करता है सो पुरुष एकमात्रापने करके युक्त ओंकारके ध्यानसे ही तिसमात्रा के सम्यक् प्रकार बोधवान् हुआ शीघ्र ही जगत् (पृथिवी) बिषे जन्म पावता है । अरु ८ । तमृचो मनुष्यलोकमुपनयन्ते । २ तिसको मनुष्य शरीरको ऋग्वेद प्राप्त करे है ; १ तहाँ पृथिवी बिषे अनेक जन्म हैं तिन बिषे तिस ओंकार के साधक को मनुष्य लोक (शरीर) के अर्थ ही ऋग्वेदरूप । स ऋग्वेद इति श्रुतेः । २ अकार ऋग्वेद है ; । इस श्रुतिसे अकाररूप ओंकारकी प्रथम मात्रा को ऋग्वेदरूपता है ओंकारकी प्रथम एकमात्रा जो है सो प्राप्त करे है । अरु ८ । स तत्र तपसा ब्रह्मचर्येण श्रद्धया सम्पन्नो महिमानमनुभवति ३ । २ सो तिसबिषे तपसे ब्रह्मचर्य से श्रद्धा से सम्पन्न हुआ महिमाको अनुभव करता है ; १ सो साधक तिस प्रथम मात्रारूप ओंकारके ध्यानसे तिस मनुष्यजन्मबिषे द्विजोत्तम हुआ अरु तपकरके ब्रह्मचर्यकरके अरु श्रद्धाकरके सम्पन्न हुआ महिमा (विभूति) को अर्थात् धन पुत्र क्षेत्र दासादि वैभवको अनुभव करता है । परन्तु श्रद्धा रहित हुआ यथेष्ट आचरण को करता नहीं । एक देशके ज्ञानसे रहित जो योगश्रष्ट है सो कदाचित् भी दुर्गतिको पावता नहीं । ऐसा गीताका प्रमाण है । ताते ओंकारकी एकमात्राके ध्यान करनेवालेको कहेहुये फलका असम्भव नहीं । इति सिद्धम् ३ । ५५ ॥

४ ॥ हे सौम्य ! । अथ यदि द्विमात्रेण मनसि सम्पद्यते । २ पुनः जब दो मात्राकरके युक्त मनबिषे पावता है ; अर्थात् पुनः एक मात्रारूप ओंकारके उपासक से इतर जब दोमात्राके विभागका

अथ यदि द्विमात्रेण मनसि सम्पद्यते सोऽन्तरिक्षं
यजुर्भिरुन्नीयते । ससोमलोकं ससोमलोके विभूतिमनु-
भूय पुनरावर्त्तते ४ । ५६ ॥

ज्ञाता जो पुरुष दोमात्रारूपसे युक्त ओंकारको ध्यान करता है, सो
स्वरूप मननकरने योग्य यजुर्वेदमय चन्द्ररूप दैवतवाले मन
विषे भलीप्रकार एकाग्रतासे आत्मभावको प्राप्त होता है ८ । सो-
ऽन्तरिक्षं यजुर्भिरुन्नीयते । ससोमलोकं । १ सो यजुर्वेद से अन्त-
रिक्षलोकवाले चन्द्रलोकको प्राप्त होता है ; २ सो इसप्रकार आ-
त्मभावको प्राप्त मरणरहित हुआ द्वितीयमात्रारूप यजुर्वेद से
अन्तरिक्षरूप आधारवाले द्वितीयलोकरूप चन्द्रलोकके अर्थप्राप्त
होता है । अर्थात् तिस द्वितीयमात्राके उपासक साधकको यजु-
र्वेद जो है सो चन्द्रलोक सम्बन्धी जन्मको देता है ८ । स सोम
लोके विभूतिमनुभूय पुनरावर्त्तते ४ । १ सो चन्द्रलोक विषे
विभूतिको अनुभवकरके फेर आवता है ; २ सो उपासक तिस
चन्द्रलोकविषे उत्तम पदार्थोंको भोगके पुनः इस मनुष्यलोक
विषे (ब्राह्मणादि उत्तमकुल में) जन्म पावता है ४ । ५६ ॥

५॥ हे सौम्य ! यः पुनरेतत्त्रिमात्रेणैवोमित्येतेनैवाक्षरेण परंपुरुष
संभिध्यायीत । १ जो पुनः तीनमात्रावाले ओं इसही अक्षरसे इस
परम पुरुषको ध्यान करता है ; अर्थात् जो पुरुष पुनः तीनमात्रा
के विषय करनेवाले ज्ञानयुक्त ओं इस प्रकारके इसही अक्षररूप
प्रतीकसे इस ओंकार रूप सूर्यके अन्तरगत परंपुरुष को ध्यान
करता है ८ । स तेजसि सूर्ये सम्पन्नः । १ सो तेजरूप सूर्य विषे
प्राप्त होता है ; २ सो तीसरी मात्रारूप ध्यान करता हुआ,
मराहुआ भी तिस ध्यानमात्रसे तेजरूप सूर्य विषे प्राप्त होता है ।
अरु सो सूर्यसे, चन्द्रलोकादिकों विषे गयेहुये जैसे फेर आवते
हैं तैसे, पुनरावृत्तिको पावतानहीं किन्तु सूर्यविषे प्राप्तहुआही
होता है । अरु ८ । यथा पादोदरस्त्वचा विनिर्मुच्यत एवं हवै स

यः पुनरेतत्त्रिमात्रेणैवोमित्येतेनैवाक्षरेण परंपुरुष
मभिधायीत सतेजसिसूर्ये सम्पन्नः यथा पादोदर-
स्त्वचा विनिर्मुच्यत । एवं ह वै स पाप्मना विनिर्मुक्तः स
सामभिरुन्नीयते ब्रह्मलोकं स एतस्माज्जीवघनात्परात्प-
रं पुरिशयं पुरुषमीक्षते तदेतौश्लोकौभवतः ५ । ५७ ॥

पाप्मना विनिर्मुक्तः १२ जैसेसर्प त्वचा से छूटजाताहै ऐसे प्रसिद्ध
ही सो पापसे मुक्त होताहै ; १ जिसप्रकार सर्प अपनी त्वचासे
मुक्तहोताहै, पश्चात् जीर्णत्वचासे छूटाहुआ सो सर्प पुनः नवीन
होताहै । हे सौम्य ! जैसे यह दृष्टान्तहै । तैसेही प्रसिद्ध सोतीन
मात्राका ध्यान करनेवाला साधक सर्पकी त्वचास्थानापन्न अप-
ने अशुद्ध्यादिरूप पापसे मुक्तहोता है । अरु ८ । ससामभिरुन्नी-
यते ब्रह्मलोकं १२ सो सामसे ऊंचे ब्रह्मलोकको पावताहै ; १
जब अशुद्धतारूप पापसे मुक्त होता है तब पीछे सो साधक तृ-
तीयमात्रारूप सामवेदकरके ऊंचे हिरण्यगर्भरूप ब्रह्मके सत्य
नामवाले लोक (सत्यलोक) को प्राप्तहोता है ८ सो हिरण्य
गर्भ सर्व संसारी जीवोंका आत्मरूपहै अरु जिसकरके सो हिर-
ण्यगर्भ समष्टि लिंगदेहरूपकरके सर्व भूतोंका अन्तरात्माहै तिस-
करके समष्टिलिंगशरीररूप हिरण्यगर्भाविषे व्यष्टिलिंगदेहोंके अ-
भिमानी सर्वजीव मिलेहुये हैं । एतदर्थ सो हिरण्यगर्भ जीवघन
रूपहै ॥ वाक्य योजना । स एतस्माज्जीवघनात्परात्परं पुरिशयं
पुरुषमीक्षते १२ सो इसपर जीवघनसे पर पुरियोंविषे स्थित
पुरुषको देखताहै ; १ सो विद्वान् तीसरी मात्राको ध्यानकरता
हुआ इससर्वसे उत्कृष्ट जीवघनरूप हिरण्यगर्भसे पर परमात्मा-
नामवाले सर्वशरीररूप पुरियों विषे स्थितपुरुषको देखताहै [यहां
इसरीतिसे अन्वयहै । सोविद्वान् साधक अभी इस अपनी जीव-
नदशा विषे ध्यान करता हुआ शरीरावसान के पश्चात् ब्रह्म
लोक को प्राप्त होता है । तहां ब्रह्मलोकविषे स्थावर जंगमरूप

तिस्रो मात्रा मृत्युमत्यः प्रयुक्ता अन्योन्यसक्ता अनविप्रयुक्ताः । क्रियासु बाह्याभ्यन्तर मध्यमासु सम्यक् प्रयुक्तासु न कम्पतेजः ६ । ५८ ॥

प्राणियों से पर जो जीवघननामक हिरण्यगर्भ तिससे पर जो परमात्मापुरुष तिसको अपना आप देखता है] । तदेतौ श्लोकौ भवतः । २ तहां यह दो मंत्र हैं ; तहां यह उक्त अर्थके प्रकाश करनेवाले दो मंत्र प्रमाण होते हैं ५ । ५७ ॥

६ ॥ हे सौम्य ! । यः पुनरेतत्त्रिमात्रेणैवोमित्ये इत्यादि इस ब्राह्मवाक्यके साथ प्रथम (पहिले) मन्त्र की योजना करते हैं । तिस्रो मात्रा मृत्युमत्यः प्रयुक्ता अन्योन्यसक्ता अनविप्रयुक्ताः । २ तीन मात्रा मृत्युगोचर परस्पर सम्बन्धवाली हैं ; अर्थात् तीन हैं संख्या जिनकी ऐसी जो अकार उकार मकार नामवाली ॐ कार की तीनमात्रा हैं सो मृत्युकरके आक्रान्त (व्याप्त) अर्थात् मृत्युका विषयही हैं । अरु परस्पर सम्बन्धवाली हैं । सो तीन मात्रा विशेष करके एकएक विषय विषेही योजना न किया ह्ये ऐसा नहीं, किन्तु विशेषकर के एकही ध्यानकालविषे त्यागकरी भई , जाग्रत स्वप्न सुषुप्तिरूप स्थानके अभिमानी जे वैश्वानरादिकनसों अभिन्न विश्वादि पुरुषों के अर्थात् [वैश्वानरसे अभिन्न विश्व जाग्रतका अभिमानी तिसका स्थूलशरीररूप स्थान । अरु हिरण्यगर्भ से अभिन्न तैजस स्वप्नका अभिमानी लिंग शरीररूप स्थान । अरु अव्यक्तसे अभिन्न प्राज्ञ सुषुप्तिका अभिमानी कारण शरीर रूपस्थान] अकार उकार मकाररूप मात्रा से, तादात्म्य (एकरूपता) करके ध्यान रूपजो ८ । क्रियासु बाह्याभ्यन्तरमध्यमासु सम्यक् प्रयुक्तासु न कम्पतेजः । २ बाहर भीतर अरु मध्यकी क्रियाके भली प्रकार योजना किये हुये ज्ञाता कम्पमान होते नहीं ; , बाहर भीतर अरु मध्य की क्रिया है तिनके सम्यक् प्रकार ध्यानके कालविषे योजना कियेहुये जब

ऋग्भिरेतं यजुर्भिरन्तरिक्षं ससामभिर्यत्तत्कवयो वे
दयन्ते । तमोङ्कारेणैवायतनेनान्वेति विद्वान् यत्तच्छान्त
मजरममृतमभयं परञ्चेति ७ । ५९ ॥

इति प्रश्नोपनिषदि पंचमप्रश्नः ५ ॥

तिसके साथ अकारादि तीनों मात्रा योजना किया होय तब अं
कारके कहे हुये विभागका जाननेवाला जो योगी है सो चलाय-
मान अर्थात् विक्षेपको प्राप्त होता नहीं, किन्तु स्वरूप में स्थिरही
रहता है । अर्थात् १ जो चलायमान होता है सो जाग्रत् स्वप्न
सुषुप्ति बिषे होता है सो सर्व अंकारही है ऐसा जानलिया तब
चित्त चंचलता छोड़ स्वरूपमें निश्चल होता है २ जिस करके उस
साधक पुरुषने स्थूलादि स्थान सहित जाग्रत् स्वप्न अरु सुषुप्ति
अरु विश्वादि जो तिनके अभिमानी पुरुष हैं, सो अकारादि तीन
मात्रामय अंकाररूपकरके देखे हैं, एतदर्थ इस प्रकार जाननेवाले
योगीका चलायमान होना सम्भवे नहीं ६ । ५८ ॥

७ ॥ हे सौम्य ! जिसकरके सो ऐसा पूर्वोक्त विद्वान् सर्वका
आत्मा अंकारमय है तिसहेतुसे किस कारणकरके उसका चलाय-
मान होना होय, किन्तु अपनेसे पृथक्वस्तु के अभावसे किसीकर-
के भी चलना (विक्षेप) बने नहीं । अथवा अपने से अपृथक्
निश्चय भये जगत् बिषे किस बिषयके अर्थ विक्षेपवान् होगा, किंतु
किसी बिषे भी नहीं । इस अर्थके बोधक प्रथम मंत्र कहके अब सर्व
अर्थके संग्रहरूप अर्थवाला द्वितीय मन्त्र कहते हैं ॥ हे सौम्य
ऋग्भिरेतं यजुर्भिरन्तरिक्षं स सामभिर्यत्तत्कवयो वेदयन्ते
१ सो ऋग्वेदसे इसको यजुर्वेदसे अन्तरिक्षको (अरु) जिसको
विद्वान् जानते हैं (ऐसे ब्रह्मलोकको) सामवेदसे (पावता है)
अर्थात् सो विद्वान् १ जो एकमात्रारूप २ अंकारका उपासक है
ऋग्वेदसे इस मनुष्यलोक को पावता है । अरु १ जो दो मात्रा

वा दूसरी मात्रा रूप अंकारका उपासक है सो) यजुर्वेद करके अन्तरिक्षगत चन्द्रलोक को पावता है । अरु जिसको विद्वान् पुरुष जानते हैं अरु अविद्वान् नहीं जानते ऐसा जो सत्यनाम वाला ब्रह्मलोक है तिसको ५ तीन मात्रा का वा तीसरी मात्रा का उपासक ३ सामवेद करके प्राप्त होता है । इसप्रकार विद्वान् उपासक अपरब्रह्मरूप तीन प्रकार के लोक को ५ समात्रिक ३ अंकाररूप आलम्बन (साधन) से पावता है । अरु ५ । तमोः कारेणैवायतनेनान्वेतिविद्वान् यत्तच्छान्तमजरममृतमभयं परञ्चेति । ५ जो शान्त अजर अमर अभय है तिसपर (ब्रह्म) को अंकाररूप ध्यान सेही पावता है ३ ५ अर्थात् जो अक्षर सत्यपुरुष संज्ञक शान्त विमुक्त अरु जाग्रत् स्वप्न सुषुप्तिआदि भेदरूप सर्व प्रपंच से रहित है । अरु ५ जब अवस्था त्रयरूप सर्व प्रपंच से रहित है ३ इसही करके जरा अरु मृत्युकरके रहित है । अरु जिसकरके जराआदि विकारों से रहित है, इसही से अभय है । अरु जब अभय है तबही सर्व से अधिक है, ऐसा जो ५ त्रिमात्रिक अंकारका लक्ष्यरूप ३ परब्रह्म है तिसको भी ५ प्रतिमावत्प्रतीक रूप त्रिमात्रिक ३ अंकारकी (उपासना रूप) आलम्बन (साधन) सेही प्राप्त होता है । ५ इति । यहां जो इति, शब्द है सो वाणी की परिसमाप्त्यर्थ है इति सिद्धम् ७ । ५६ ॥

इति प्रश्नोपनिषद्गत पञ्चम प्रश्न

भाषाटीका समाप्ता ५ ॥

हरिः ॐ तत्सद्ब्रह्म ॥

अथ प्रश्नोपनिषद्गतषष्ठप्रश्नः ॥

अथ हैनंसुकेशा भारद्वाजः पप्रच्छ भगवन् हिरण्य
नाभः कौसल्यो राजपुत्रो मामुपेत्यैनं प्रश्नमपृच्छत ।
षोडशकलं भारद्वाज पुरुषं वेत्थ तमहं कुमारमब्रुवं
नाहमिमं वेद यद्यहमिममवेदिषं कथंते नावक्ष्यमिति
समूलो वा एषपरिशुष्यतियोऽनृतमभिवदति तस्मा
न्नाहम्यनृतं वक्तुं सतूष्णीं रथमारुह्यप्रवव्राज तं त्वापृ
च्छामिकासौपुरुष इति १ । ६० ॥

अथ प्रश्नोपनिषद्गतषष्ठप्रश्नभाषा टीका प्रारभ्यते ॥

१ । हे सौम्य ! < सुषुप्ति कालविषे विज्ञान रूप जीवात्मा स-
हित सर्व कार्य कारणात्मक जगत् अक्षररूप परब्रह्म विषे लय
होताहै > इसप्रकार पूर्व चतुर्थ प्रश्नविषे कहि आये हैं । तिसक-
थनरूप प्रमाण की सामर्थ्य से प्रलयविषे भी तिसही अक्षर
विषे यह सर्वजगत् लय होता है । अरु जिसकरके कार्य्य का
अकारण विषे लय संभवता नहीं अर्थात् जो जिसका कार्य्य है
सो परिणाम में उसही अपने कारणमें लयहोताहै अन्य में नहीं
अरु । आत्मनः एषप्राणो जायते । यह इसही उपनिषद्के तृतीय
प्रश्नके तीसरीश्रुति से कहाहै । एतदर्थ जिसब्रह्म विषे यह जगत्
लय होताहै तिसही ब्रह्मसे जगत्का उपजना सिद्धहोताहै ॥ अरु
जगत्का जो मूल (कारण) है तिसके सम्यक्ज्ञानसे परम मुक्ति
होतीहै । अर्थात् [यद्यपि अद्वैत आत्माके सम्यक् ज्ञानहुयेही मु-
क्तिहोतीहै, कारणकेज्ञानसेनहीं, तथापि तिसआत्माको कारणत्व
होनेसे तिससे भिन्नकार्य्य का अभाव है, क्योंकि कारणसे भिन्न
कार्य्यकीसत्ता होतीनहीं, तातेआत्माके अद्वैतपनेका ज्ञान सिद्ध

होता है, एतदर्थं तिस्रजगत्केमूल कारण आत्माके सम्यक्ज्ञानसे
 ६ चतुर्था मुक्तिसे भिन्न, परममुक्ति होती है । "आत्मा वा इदमेव
 एवाग्रआसीत्" । "स एतमेव पुरुषत्रयं ततमपश्यत्" । "प्रज्ञानं ब्रह्म"
 "स एतेन प्रज्ञानेनात्मना अमृतः समभवत्" । "स देव सौम्येदमग्र
 आसीत्" । "आचार्यवान् पुरुषो वेद" । "अथ समत्स्ये" । "तमेवैकं जान
 थ" । "अमृतस्यैष सेतुः" । "अहं ब्रह्मास्मीति" । "तस्मात्तत्सर्वमभवत्" ॥
 <यह जगत् प्रथम निश्चय करके एक ही आत्मा था> <सो इस ही पुरुष
 को परिपूर्ण ब्रह्मरूप देखता भया> । <प्रज्ञान ब्रह्म है> । <सो इस
 प्रज्ञानरूपसे अमर होता भया> । <हे सौम्य! यह आगे एक अद्वैत सत्
 ही था> इस प्रकार आरम्भ करके । <आचार्यवान् पुरुष जानता है>
 <तिस ही एक को जानो> <यह अमृत का सेतु है> । <मैं ब्रह्म हूँ> । <ताते
 सो सर्वरूप होता भया> ॥ इत्यादि अनेक श्रुतियों के वाक्यों से
 निश्चय किया है] यह सर्व उपनिषदों का निश्चितार्थ है । अरु
 इस ही उपनिषद् के चतुर्थप्रश्नविषे "स सर्वज्ञः सर्वो भवतीति" ।
 <सो सर्वज्ञ सर्वरूप होता है> । इस प्रकार कहा है । ताते सो
 अक्षर ब्रह्मरूप सत्पुरुष नामवाला जो <मुमुक्षुओं करके> जानने
 योग्य वस्तु है सो कहा है । इस प्रकार पूछने योग्य है । अरु तिस सत्-
 त्पुरुष को शरीरके भीतर स्थित कहा है तिस करके, प्रत्यंगात्माके
 सम्यक् ज्ञानार्थ इस षष्ठप्रश्नका आरम्भ करते हैं । अरु यहां मुकेशा
 नामवाले शिष्यने पूर्व व्यतीत भये अर्थका पुनः प्रश्नरूप कथन
 किया है, सो ज्ञानकी दुर्लभताकी प्रसिद्धि होनेसे तिसकी प्राप्त्यर्थ
 पुरुषार्थ विशेषके उत्पादनार्थ है ॥ अब < ["गताः कलाः पंच-
 दश प्रतिष्ठा देवाश्च सर्वे प्रतिदेवतासु । कर्माणि विज्ञानमयश्च
 आत्मा परेऽव्यये सर्वे एकी भवन्ति" । <पंचदश कला अपने कारण
 भावको प्राप्त भई कर्म अरु विज्ञानमय (जीवात्मा) सो पर अव्यय
 (अविनाशी) अक्षर ब्रह्म विषे एक (अमेद) होते हैं> इस प्रकार
 मुंडक उपनिषद्के तृतीय मुंडकके दूसरे खंडके सातवें मन्त्रसे क-
 हिके ५ "यथानद्यः स्यन्दमानाः समुद्रे स्तंगच्छन्ति नामरूपे विहाय

तथाविद्वान्नामरूपाद्विमुक्तः परात्परं पुरुषमुपैति दिव्यम् ।” अब ५
 जैसे नदियां सर्व ओर से बहती हुई अपने कारण समुद्रविषे जाय
 अपने नामरूपको छोड़ (समुद्र ही होती हैं) । तैसे प्रत्यगात्मा
 को सम्यक् अनुभव करनेवाला विद्वान् (बुद्धिविशिष्ट चैतन्य) प-
 रात्पर परम दिव्य अक्षर पुरुषको प्राप्त होता है > इस मुंडकके ही
 उक्त खंडके आठवें मन्त्र करके दृष्टान्तके कथनप्रमाणसे परब्रह्म
 की प्राप्ति कही है । ताते इन उक्त दोनों मन्त्रोंका अर्थ सविस्तर
 कहनेके अर्थ इस षष्ठ प्रश्नका आरम्भ करते हैं] > ॥ हे सौम्य ! सत्य
 कामामुनिके प्रश्नके निर्धार होनेके ५ । अथ है न सुकेशा भारद्वाजः
 पप्रच्छ । < पश्चात् इसको भारद्वाजका पुत्र सुकेशा प्रश्न करता
 भया > ५ अर्थात् सत्यकामाके प्रश्नके अनन्तर इस पिप्पलाद
 मुनिरूप आचार्यसे भारद्वाजमुनिका पुत्र सुकेशानामवाला मुनि
 प्रश्न करता भया ॥ सुकेशा उवाच ॥ ५ । भगवन् हिरण्यनाभः कौ-
 सल्यो राजपुत्रो मामुपेत्यैतं प्रश्नमपृच्छत । < हे पूजाके योग्य !
 कौसलदेशका हिरण्यनाभ राजपुत्र मेरे समीप आय इस प्रश्नको
 पूछता भया > ५ हे सर्व संशयके नाशकर्ता ! हे भगवन् ! एक समय,
 कौसलदेशमें उत्पन्न भया ऐसा जो हिरण्यनाभ नामवाला क्षत्रि-
 यजातीय प्रख्यात राजपुत्र मेरे समीप आय इस कथन करनेके प्रश्न
 को पूछता भया कि ५ । षोडशकलं भारद्वाज पुरुषं वेत्थ । < हे भार-
 द्वाज ! षोडशकलावाले पुरुषको जानता है > ५ हे भारद्वाज ! सोलह
 संज्ञा हैं जिनकी ऐसी जो कला हैं सो, शरीरविषे अवयवोंवत्,
 जिस आत्मरूप चैतन्य पुरुषविषे अविद्या करके अध्यारोपमात्र है,
 एतदर्थ इस चैतन्य पुरुषको सोलहकलावाला कहते हैं तिस सो-
 लह कलावाले पुरुषको तू जानता है । हे भगवन् ! इस प्रकार जब
 उसने प्रश्न किया तब तमहं कुमारमब्रुवन् नाहमिमं वेद । < तिस
 कुमारको इसको मैं जानता नहीं ऐसे कहता भया > अर्थात् ५
 तिस प्रश्नकर्त्ता राजकुमार को जिसके विज्ञानार्थ तेरा प्रश्न है
 तिस पुरुषको मैं जानता नहीं इस प्रकार मैं कहता भया । परन्तु

उक्तप्रकारका कहनेवाला जो मैं तिस मेरे वाक्य में भी यह भार-
 द्राजमुनि कहता है कि मैं उस सोलहकलावाले पुरुष को नहीं
 जानता सो यह आप जानता होयके नहीं जानता कहता है वा
 न जानके, इसप्रकार, अज्ञानके संशयका सम्भव उस कुमारविषे
 विचार तिस राजपुत्रको मैं प्रश्नकिये पुरुषके विषयमें, अपने
 अज्ञानका कारण कहता भया कि हे राजकुमार ! ५ । यद्यहमिमम-
 वेदिषं कथं तेनावक्ष्यमिति । ६ । जब मैं इसको जानता होऊँ तब
 तेरे अर्थ कैसे न कहूँ ? ५ जब मैं तुझकरके प्रश्नकिये पुरुषको
 जानताहोऊँ तो तुझसरीखे उत्तमगुण सम्पन्न शिष्यके अर्थ कैसे
 न कहूँ, किन्तु कहताही । हे भगवन् ! इसप्रकार कहके भी मैं अप-
 ने वाक्य में उसका अविश्वास जान विश्वास करावने के अर्थ
 पुनः मैंने कहा कि हे राजकुमार ! ५ । समूलो वा एष परिशुष्यति
 योऽनृतमभिवदति । ६ । जो अनृत कहताहै यह समूल सूखजाता
 है ५ जो पुरुष ज्ञानीहुआ भी अपनेआपके विषयमें 'मैं अज्ञानी
 हों, इसप्रकारका आरोप करता हुआ अन्यथा भये अर्थरूप अन-
 र्थ (भूठ) को कहता है सो अपने धर्मकर्मरूप मूल सहित सूख
 जाताहै अर्थात् इसलोक परलोक से भ्रष्टहोता है ५ । तस्मान्ना-
 र्हाम्यनृतं वक्तुं । ६ । ताते अनृत कहने को योग्य नहीं ५ एतदर्थ
 इसप्रकार जब मैं जानताहों तब मैं मूढ़ पुरुषोंवत् भूठ कहनेको
 योग्य नहीं हों । हे भगवन् ! इसप्रकार जब मैं कहा तब ५ । स
 तूष्णीं रथमारुह्य प्रवव्राज । ६ । सो चुपहुआ रथमें बैठजाताभया ५
 मेरे कहे वाक्यमें विश्वासको प्राप्तहोय सो राजकुमार प्रश्न से
 उपरामहोय रथमें बैठ जहांसों आयाथा तहांको जाताभया तातें
 हे भगवन् ! ५ । तंत्वा पृच्छामि कासौ पुरुष इति १ । ६ । तिसको
 तुम्हारेताई पूछताहों यहपुरुष कहाहै ५ न्यायमें शरणको प्राप्त
 भये अधिकारी शिष्यके अर्थ ज्ञाता गुरुकरके विद्याकहनेको योग्य
 हीहै । अरु सर्व अवस्थाविषे भूठ कदापि कहने के योग्य नहीं -
 अरु जानने के योग्य होने से बाणवत् मेरे हृदयविषे स्थित, ५ आ

तस्मैसहोवाच । इहैवान्तःशरीरे सौम्यसपुरुषो
यस्मिन्नेताः षोडशकलाः प्रभवन्तीति २ । ६१ ॥

र्थात् [यावत् जाननेको इच्छितवस्तुको जानते नहीं तावत्पर्यन्त
सो वस्तु हृदयविषे बाणवत् भासे है] ऽ तिस पुरुषको मैं तुम्हारे
प्रति पूछताहों कि यह जो जानने योग्य पुरुष है कि जिसके जा-
ननेके अर्थ राजपुत्रका मुझसे प्रश्नथा, सो कहाँ वर्त्तता है ? । ६० ॥

२ ॥ हे सौम्य ! उक्तप्रकार जब सुकेशा मुनिने अपने वृत्तान्त
कहने पूर्वक प्रश्नकिया तब ऽ । तस्मैसहोवाच । ऽ तिसके अर्थ
सो कहतेभये ऽ ऽ तिस प्रश्नकर्ता सुकेशामुनिके अर्थ सो सर्वज्ञ
पिप्पलाद मुनीश्वर कहतेभये ऽ । सौम्य ! यस्मिन्नेताः षोडशकलाः
प्रभवन्तीति । ऽ हे सौम्य ! जिसविषे यह सोलह कला उपजती
हैं ऽ ऽ कि हे प्रियदर्शन ! जिसपुरुषविषे यह अग्रिम कहनेकी प्रा-
णादि सोलह कला उत्पन्न होती हैं, एतदर्थ सोलह कला रूप
उपाधियों से जो पुरुष निष्कल (कला रहित) है सो नि-
ष्कल हुआ भी अविद्या दोष करके कलावालेवत् देखते हैं, ऐसा
जो शुद्धचैतन्य, पुरुष है ऽ । स पुरुषो इहैवान्तः शरीरे । ऽ सो
पुरुष इसही शरीरके अन्तर है ऽ सो पुरुष कि जिसके अर्थ तेरा
प्रश्न है इसही शरीर विषे ऽ कि जिसविषे स्थित हुआ तू प्रश्न
करता है ऽ एकहृदय कमल है तद्वत् जो ऽ दहर नामवाला ऽ
अन्तराकाश है तिस आकाश के मध्य ऽ मुमुक्षुओं करके ऽ जानने
योग्य है । अन्य देशविषे कहीं भी नहीं २ । ६१ ॥

३ । हे सौम्य ! ऽ ब्रह्मविद्या आदि जिसविद्या को कहते हैं
तिस ऽ विद्या से तिस निष्कल, पुरुष की, अविद्या दोषसे आ-
रोपित जेकला तिनके अध्यारोप के अपवादके होनेसे सो पुरुष
केवल अनुभव करनेके योग्य है, एतदर्थ कलाओं की उत्पत्ति उस
सों कही है । अरु अत्यन्त भेदरहित अद्वैत शुद्धतत्त्व विषे अध्या-
रोप किये विना प्राणादि कलाका प्रतिपाद्य अरु प्रतिपादनादिक

सर्द्धज्ञाञ्चक्रे । कस्मिन्नहमुत्क्रान्त उत्क्रान्तो भवि-
ष्यामिकस्मिन् वा प्रतिष्ठिते प्रतिष्ठास्यामीति ३।६२ ॥

व्यवहार करने को समर्थ नहीं, एतदर्थ इनकलाओं के उत्पत्ति
स्थिति अरु लय का अविद्या के आधीन आरोप करते हैं अरु जि-
स करके यह कला चैतन्यसे अभेदकरकेही उत्पन्नहुई स्थितहुई
लयहुई सर्वदा देखते हैं । याही से कोईएक : क्षणिक विज्ञान
वादी, मूर्ख भ्रमी पुरुष ' अग्निके संयोगसे घृतवत् चैतन्य (वि-
ज्ञान) ही घटादि आकार से क्षणक्षण विषे उपजे हैं, अरु नाश-
होताहै, इस प्रकार मानते हैं अरु शून्यवादी जो पुरुष हैं ति-
नको सुषुप्तिआदि अवस्थाविषे तिनरूपादि विषयके अरुज्ञानरूप
से चैतन्यके अभावहुये सर्व शून्यही होता है, ऐसा भ्रम होता
है । अरु दूसरे न्यायशास्त्र के ज्ञाता नैयायिक पुरुषजो हैं सो
चैतना के करनेवाला नित्य आत्माका घटादिकों को विषय करने
वाला चैतन्य (ज्ञानगुण) अनित्य उपजता है अरु नाशहोता
है, इसप्रकार कहते हैं, अरुअन्यजे चारवाक मतके पुरुष हैं सो
ऐसा कहते हैं कि चैतन्य जिसको कहते हैं सो देहाकार से मिले
हुयेजे पृथिव्यादि वायुपर्यन्त चारभूत हैं तिनका धर्म (संयो-
गी फल) है । हे सौम्य! इनकहेहुये सर्व पुरुषों को प्राणादिकला
अरु चैतन्यके अभेदकी भ्रान्ति है परन्तु श्रुतिका सिद्धान्त यहहै
जो जन्म मरण रूपधर्मसेरहित चैतन्यरूप आत्माही नामरूपादि
उपाधियों के धर्मोंसे नानाभावकरके अरु कार्यभावकरके प्रतीत
होताहै ॥ " सत्यंज्ञानमनन्तब्रह्म " < सत्यज्ञानअनन्तरूपब्रह्महै >
अरु " प्रज्ञानमानन्दं ब्रह्म " < प्रज्ञान आनन्दरूप ब्रह्महै > अरु
" विज्ञानघनएव " < विज्ञानघनहीहै > इत्यादिश्रुतियोंके प्रमाणसे
अरु तैसे हुये अर्थात् क्षणिक विज्ञानवादी आदिकोंके कहेप्रमाण
हुये, श्रुतिकेसिद्धान्तसे विरोध आवताहै एतदर्थ बोक्षणिकविज्ञान
वादी आदिकोंके मत सर्वथा त्यागनेहीयोग्यहै ॥ [अवज्ञानकाल

विषे विषयोंका सद्भावहीहोय इस नियमका अभावहै ताते । अरु विषयकालविषे ज्ञानके सद्भावका नियमहै ताते, तिसज्ञान अरु विषयकाभेदहै । इसप्रकार क्षणिकविज्ञानवादी के पक्षको खंडन करतेहुये, अरु अव्यभिचारितासेही ज्ञानकी नित्यताको साधतेहुये नैयायिक आदिकों के मतको खंडन करते हैं । यहाँयह अर्थ है कि घटज्ञानके कालविषेपटके अभावका संभवहै तिसकरके विषयोंको ज्ञानसे व्यभिचारित्वपनाहै । अरुज्ञानकोतो विषयकाल विषे अवश्यहोने के नियम से अव्यभिचारित्वपना सिद्धहीहै ॥ अरु पट ज्ञानके काल विषे घटका ज्ञानभीनहीं है, तातेघटकेज्ञानकोभी पट रूपविषयसे व्यभिचारित्वपनाहै ॥ इसशङ्काकोचित्तविषेल्याय के विषयोंका स्वरूपसेही व्यभिचारित्वपना कहाहै । अरु ज्ञान का विषय विशिष्टतारूपमात्रसेही व्यभिचारहै स्वरूपसे नहीं यह भेद है] ऽ स्वरूपसे अव्यभिचारी पदार्थोंविषे चैतन्यके अव्यभिचार होने से जैसे २ जो जो पदार्थ जानतेहैं, तैसेतैसे जाननेयोग्यहोने सेही तिस २ पदार्थ के चैतन्यका अव्यभिचारपनाहीहै ॥ शङ्का ॥ कोईएकवस्तु जानतेनहीं परन्तु होतीहै । अर्थात् [उत्पन्नहोय के शीघ्रही नाशहोनहार आदिकवस्तु, अरु गिरिगुहान्तर्गतवस्तु को अज्ञात होनेकर के ज्ञानका भी ज्ञेयरूप विषयसे व्यभिचारप्र सिद्धहै] ॥ समाधान ॥ हे सौम्य ! यहवादीका शङ्कारूप कथनकैसा है कि, जैसे कोईकहे कि रूपसंज्ञक विषयको देखतेतोनोंही तथापि चक्षुहै, तद्वत्, अघटित है ऽ अर्थात् [वादी ने कहा कि कोईक वस्तु जानते नहीं परन्तु होतीहै, सोचनेनहीं क्योंकि तिसवस्तुके अज्ञानके होनेसे तिसके अस्तित्वभावकी असिद्धिहै, अर्थात् जिस वस्तुका ज्ञाननहीं अरु सो वस्तु है, ऐसा वस्तु का अस्तित्वभाव ज्ञानविना कदापि सिद्धहोतानहीं, ताते तैसा अज्ञातहुआ पदार्थ असिद्धही है] ऽ एतदर्थ घटके ज्ञानकालविषे कदाचित् घटके अभावसे ज्ञेय (विषय) रूप पट ज्ञानसे व्यभिचार को पावताहै परन्तु ज्ञान जो है सो कदाचित् भी व्यभिचारको पावता नहीं

क्योंकि एक ज्ञेय (विषय) के अभावहुये भी अन्यज्ञेय (विषय) विषे ज्ञानका स्वरूप करके सद्भाव है । अरु सुषुप्तिविषे ज्ञानके न होनेसे ज्ञेय विषय कुछ होता है, ऐसी प्रतीति किसी को भी होती नहीं, एतदर्थ भी 'ज्ञान, व्यभिचारको पावता नहीं' ॥ अरु जो कहै कि सुषुप्ति विषे अदर्शनहोने से ज्ञानका भी अभाव है ताते ज्ञेय के व्यभिचारवत् ज्ञानके स्वरूपका भी व्यभिचार है । सो ५ [क्या तब सुषुप्तिविषे तू ज्ञेयके अभावसे ज्ञानका अभाव साधता है वा ज्ञानके अदर्शन होनेसे ज्ञानका अभाव साधता है] तिन दोनों पक्षों में, जब सुषुप्तिरूप ज्ञेयको अङ्गीकार किया तब ज्ञानके अदर्शनकी असिद्धि है, क्योंकि ज्ञानके अभावसे सुषुप्तिरूप ज्ञेय सिद्ध होता नहीं, ताते दूसरा पक्ष बनता नहीं यह आगे कहेंगे ; ५ अरु जो तू प्रथम पक्षको कहेंगा कि ज्ञेयके अभाव से ज्ञानका अभाव है, तो भी ज्ञेयको प्रकाश्यरूप होनेसे उसके अभावभये तिसके प्रकाशकरूप ज्ञानका अभाव है, इसप्रकार मानता है, किंवा ज्ञान अरु ज्ञेय इन दोनों की एकता का अभावरूप ज्ञानका अभाव है, ऐसा मानता है, तहां इन दोनों पक्षों में भी ज्ञान अरु ज्ञेयका परस्पर में व्यभिचारके होनेसे प्रथमपक्ष बने नहीं । अरु जो कहै कि प्रकाश्य के ज्ञानरूप एकही सामर्थ्यवाले प्रकाश का प्रकाश्य के अभावहुये अभाव कहते हैं, तहां प्रकाश को प्रत्यक्ष सिद्ध होनेसे सो भी बने नहीं, क्योंकि अन्धकार विषे प्रकाश्यरूप की अप्रतीति के हुये तिसके ज्ञानविषे समर्थ चक्षुरूप प्रकाश के अभाव की कल्पना करनी भी अशक्य है ताते, प्रथमपक्ष बने नहीं । अरु सुषुप्तिविषे जे ज्ञेयका अभाव सो अभावरूपही ज्ञेय है तिस ज्ञेयके विद्यमान होते, ज्ञान अरु ज्ञेय इन दोनों के तादात्म्यमय एकता के अभावरूप ज्ञानका अभाव है यह दूसरा पक्ष भी बनता नहीं, इस अभिप्रायसे सिद्धान्ती कहता है] ५ बने नहीं । क्योंकि ज्ञेयके प्रकाशक ज्ञानको, सूर्यादिकों के प्रकाशवत् ज्ञेयका प्रकाशकत्व है । अरु जैसे अपने करके प्रकाशने योग्य जे घटादि प्रकाश्य तिन

के अभाव भये सूर्यादिकों के प्रकाश के अभावका असंभव है तद्वत्, सुषुप्तिविषे ज्ञानके अभावका असंभव है । अरु जैसे अन्धकार विषे चक्षुसे रूपविषयकी अप्रतीति के होनेसे, क्षणिक विज्ञानवादियों के, चक्षुके अभावकी कल्पनाकरने को भी शक्य नहीं है, तैसे ही सुषुप्तिविषे ज्ञेयके अभावहुये ज्ञानके अभावकी कल्पनाकरने को अशक्य ही है ॥ अरु जो ऽ[विज्ञानवादी के मतविषे विज्ञान से भिन्न प्रकाशादिकों का अभाव है ताते प्रकाशरूप विज्ञानके परिणाम के अभाव होनेसे प्रकाश्यरूप विज्ञान के परिणामके संभव करके व्यभिचारके स्थलका अभाव है ताते तहां सुषुप्तिविषे ज्ञान अरु ज्ञेय के अभावका व्यभिचार नहीं है, इस अभिप्रायसे वादी शङ्का करता है] ऽ कहे कि क्षणिक विज्ञानवादी जो है, सो ज्ञेय के अभावभये ज्ञानका अभाव कल्पता ही है, हे वादी ! जब ऐसे ही है, तब ज्ञानके अभावका जो कल्पक (वृत्ति) सोई ज्ञेय तिस ज्ञेयके अभावका ज्ञान अंगीकार करते हैं वा नहीं, यह विज्ञानवादी सों पूछते हैं, सो तिसका उत्तर कहना योग्य है { हे सौम्य ! } तिन कहे हुये दोनों पक्षोंमें प्रथम पक्षविषे ज्ञानके अभावकी सिद्धि नहीं है, क्योंकि तिनही अभावके ज्ञानका सद्भाव है ताते इस प्रकार कहते हैं, जिस ज्ञेयके अभावके ज्ञान से तिस ज्ञानके अभावको कल्पता है, तिस ज्ञानका अभाव किस करके कल्पता है । किसी करके भी कल्पना करनेको शक्य नहीं ॥ अरु द्वितीय पक्ष भी बने नहीं । क्योंकि तिस ज्ञेयके अभावरूप अज्ञान को भी ज्ञानके अभावके कल्पक होनेका असंभव है ताते । अरु अवश्य ज्ञेयरूप होनेसे तिसके अभावहुये तिन ज्ञेयके अभावकी कल्पनाव असंभव है ताते, ज्ञेयके अभाव के ज्ञानके अङ्गीकार का पक्ष युक्त नहीं ॥ अरु जो ऐसा कहे कि ज्ञानको ज्ञेयसे अभिन्न होनेकारके ज्ञेयके अभावहुये ज्ञानका अभाव होवेगा, सो बने नहीं । काहेते कि अभावको भी ज्ञेयपने के अङ्गीकारते । (हे सौम्य !) जब विज्ञानवादियों करके अभाव भी ज्ञेय अरु नित्य अंगीकार करते हैं, तब

तिसंज्ञेयसे अभिन्न ज्ञानभी नित्यरूपकल्पनाक्रियाहीहोगा, अरु तिस ज्ञानके अभावको ज्ञानरूप होने से अभावपना कहनेमात्र ही है । अरु परमार्थसे ज्ञानका अभावपना अरु अनित्यपना नहीं है । अरु नित्यरूप ज्ञानके नाममात्र अभाव के आरोप विषे हमारी क्या हानि है कुछ भी नहीं ॥ अरु जो ऐसाकहे कि अभाव ज्ञेयरूपहुआ भी ज्ञानसे भिन्न है, तब इस तेरे कहने से ज्ञेयके अभावहुये ज्ञानका अभाव जो तेरे मतमें माना है सो सिद्धनहीं होगा । अरु जो ऐसा कहे कि ज्ञेयवस्तु ज्ञानसे भिन्न है, अरु ज्ञानजो है सोज्ञेयसे भिन्न नहीं, सो बने नहीं, क्योंकि शब्दमात्र के भेदकरके वास्तविक भेदका असंभवहै ताते । अरु जबज्ञेय अरु ज्ञानकी एकता अंगीकार करताहै, तब ज्ञेयज्ञानसे भिन्नहै अरुज्ञेय से भिन्नज्ञाननहीं, यह जोकथनहै सो वहि (अग्नि, अग्निसे भिन्न है अरु अग्निसे भिन्न वह्निनहीं, इसकथनवत् शब्दमात्रहीहै । एतदर्थ हेवादी! ज्ञान जोहै सो ज्ञेयसेभिन्नहीसिद्धहोताहै । अरु ज्ञानको ज्ञेयसेभिन्नसिद्धहुये सुषुप्तिविषे ज्ञेयकेअभावकेहोते ज्ञानके अभाव का असंभव सिद्ध भया ॥ अरु जो ऐसाकहे कि सुषुप्तिविषे ज्ञेय के अभावहुये ज्ञानका अदर्शन है ताते ज्ञानका अभावहै, सो भी बने नहीं, क्योंकि सुषुप्तिरूप ज्ञेयके ज्ञानका अंगीकारहै ताते वहां ज्ञानकाअदर्शनअसिद्ध है । अरु जिसकरके विज्ञानवादीके मतविषे सुषुप्तिमें भी विज्ञानका सद्भाव अंगीकार करते हैं एतदर्थ ज्ञानका अदर्शन सम्भवता नहीं ॥ अरु जो कदापि ऐसाकहे कि सुषुप्ति विषे भी ज्ञानको अपने आपकरकेही अपना ज्ञेयपना है, सो भी बने नहीं, क्योंकि अभावस्थलविषे ज्ञान अरु ज्ञेयका भेद सिद्ध होता है ताते । अरु जिसकरके अभावरूप ज्ञेयको विषयकरने वाला जो ज्ञान तिसको अभावरूप ज्ञेयसे भिन्नहोने करके ज्ञेय अरु ज्ञानका भेद सिद्धहै ताते सो सिद्धभयाभेद 'मृतकके जि- लावनेवत्, पुनः विपरीत करनेको सैकड़ों विज्ञानवादियों से भी अगम्यहै ॥ अरु जो विज्ञानवादी ऐसाकहे कि ज्ञानको ज्ञेयपना

ही है । तो सो भी अन्यज्ञानकरकेही ज्ञेय होवेगा । अरु सो ज्ञान भी अन्य ज्ञानकरके ज्ञेयहोवेगा, ऐसे तुम्हारे पक्ष बिषे अनवस्था दोष होगा, सो भी बने नहीं । क्योंकि सर्ववस्तुके समूह के विभागका सम्भवहै ताते । अरु जिस पक्षबिषे सर्ववस्तुका समूह अपनेसे भिन्न किसी भी ज्ञानका ज्ञेयहै, तिस पक्षबिषे उक्त दोष है । अरु ऐसे जब हम मानतेहोयँ तब हमारे पक्षबिषे अनवस्था दोष होय । अरु जिसकरके ऐसे ज्ञानको विषयकरनेवाला ज्ञान रूप तीसराभाग हमों करके नहीं मानते हैं, किन्तु तिस ज्ञेयसे भिन्न जो ज्ञान सो ज्ञानही है अरु ज्ञानसों भिन्न जो ज्ञेय सो ज्ञेय ही है । इसप्रकार दूसरा विभागही हमोंकरके मानते हैं । ताते हमारे पक्षबिषे अनवस्थादोष सम्भवता नहीं ॥ अरु जो विज्ञानवादी ऐसा कहै कि तुम्हारेमतबिषे जब ज्ञानरूप ब्रह्म आपही अपनेका विषय नहीं, तब ब्रह्मके सर्वज्ञपनेकी हानि होती है, सो दोष ऽ [अर्थात् जानने योग्य सर्ववस्तुके अज्ञानके होनेसेही सर्वज्ञताकी हानि होती है और प्रकारसे नहीं, अरु अन्यथा शशशृंग (खरगोशके सींग) आदि अत्यन्त असत्य पदार्थोंके अज्ञान से किसीके भी मतबिषे सर्वज्ञता नहीं होगी ; अथवा सर्वज्ञता की हानि नहीं होगी ; एतदर्थ हमारेमतबिषे तिस सर्वज्ञताकी हानि रूप दोषकी प्राप्तिनहीं, क्योंकि ज्ञानस्वरूपको अपनाआप ज्ञेयत्व शशविषाणवत् है ; किन्तु तिस विज्ञानवादी कोही उक्त दोषकी प्राप्तिहोतीहै । क्योंकि तिसविज्ञानवादीकरके ज्ञानकी अवश्यज्ञेयरूपताका अंगीकार है ताते आप ज्ञान करकेही अपना ज्ञेयपना मान्याहै । अरु तिस अपने करके अपने ज्ञेयपनेको “ अभावरूप ज्ञेयको विषयकरनेवाले ज्ञानको अभावरूप ज्ञेयसे भिन्नहोनेकरके ज्ञेय अरु ज्ञानका अन्यपना सिद्धहै ” सो पूर्व के ग्रन्थभाग बिषे दूषितहोने से अन्य ज्ञेयपने के अंगीकारसे सर्वज्ञताका असम्भव है ताते इस अभिप्राय से सिद्धान्ती कहे हैं [ऽ भी तिस विज्ञानवादीकोही होहु । हमको तिस मायिक सर्वज्ञपने के खण्डन

विषे क्या दोष है, कुछ भी नहीं । अरु विज्ञानवादी के मत विषे 'ज्ञान' ज्ञेयरूप है, एतदर्थ ज्ञानके ज्ञेयपने के अंगीकार से दूसरा अनवस्थारूप दोष भी अवश्यही होगा ॥ क्योंकि विज्ञानवादी के मतविषे ज्ञानको आपसे अज्ञेय होने करके अनवस्थारूप दोष अनिवार्य है [यहाँ यह अर्थ है कि विज्ञानवादी के मतविषे ज्ञानको आपकरकेही आपका ज्ञेयपना मान्या है, तिसके असम्भवको "ज्ञेय अरु ज्ञानका पृथक्पना सिद्ध है" इस उक्त पूर्व ग्रन्थके भाग विषे कथन किया होनेसे, परिशेष ते ज्ञानको अन्य ज्ञानके ज्ञेयपने के होनेसे तिस ज्ञानका भी अन्यज्ञाता है, तिसका भी अन्यज्ञाता है । इसप्रकार प्राप्तभया जो अनवस्था दोष सो निवारणकरने को अशक्यही है] अरु जो ऐसा कहै कि तुम्हारे मतविषे भी यह अनवस्थादोष तुल्यही है ऽ [अर्थात् हे सिद्धान्तिन् ! तुम्हारे मतविषे भी ज्ञानको अज्ञेयपने के हुये तिसके व्यवहारकी असिद्धिहोवेगी । अरु अन्यज्ञानके ज्ञेयपने के हुये अनवस्था होवेगी । इसअभिप्राय से वादी शंका करता है] ऽ सो बने नहीं ऽ [हमारे मतविषे ज्ञानको स्वप्रकाश होने करके आपही करके अपने व्यवहारकी सिद्धि है ताते अरु ज्ञानके भेद के अंगीकार से अनवस्थादोषकी प्राप्ति नहीं है, इसअभिप्रायसे सिद्धान्ती समाधानकरता है] ऽ क्योंकि ज्ञानकी एकताका सम्भव है ताते । अरु सर्व देशकाल अरु पुरुषआदि अवस्थावाला एकही ज्ञान, नाम रूपादि अनेक उपाधियों के भेदसे 'सूर्यादिकों के जलादि उपाधिगत प्रतिबिम्बवत्, अनेक प्रकारका भासता है, एतदर्थ हमारे मतविषे यह अनवस्था दोष नहीं है ॥ अरु तैसेही चैतन्य के नित्यपने करके अधिष्ठानपना सिद्ध है तिसके हुये इस श्रुतिविषे यह षोडशकलाका आरोप करते हैं ॥ ननु ॥ इस श्रुतिसे मृत्तिका के पात्रविषे बदरी (बैर) के फलवत् इसही शरीर के भीतर परिच्छिन्न पुरुष है सो नित्य कैसे सम्भवे, अर्थात् सम्भवता नहीं । सो कथनबने नहीं । क्योंकि सो प्राणादिकलाका कारण

है ताते । अरु जिसकरके शरीरमात्रकरके परिच्छिन्न प्राण को श्रद्धाआदिक कलाका कारणपना निश्चय करने को शक्य नहीं है । एतदर्थ सो पुरुषही सर्व कलाका कारण है । अरु जिसकरके सो सर्व कलाका कारण है, ताते शरीर को कलाका कार्य होनेसे सो शरीर पुरुषकी कार्यकला तिसका कार्यरूप अपनी उत्पत्ति से पूर्व अविद्यमान आप शरीर सो अपनेविषे अपने कारणके कारण पुरुषको सृत्तिकारके पात्रविषे बदरीफलवत् परिच्छिन्न करनेको समर्थ होवेनहीं ॥ अरु जो कहे कि जैसे बीजका कार्य वृक्ष अरु तिसका कार्य आम्रादि फल, सो अपने कारणके कारण बीजको अपने भीतर करनेकरके परिच्छिन्न करता है । तैसे शरीर जो है सो अपने कारणके कारण पुरुषको भी अपने भीतर करनेकरके परिच्छिन्न करता है । सो कथनवने नहीं । क्योंकि फलका कारण वृक्ष तिसकी उत्पत्तिकार कारण जो बीज तिसबीजकी अरु फल के अन्तर्गत बीजकी व्यक्तिका भेद है तिस भेदकरके, अरु बीज सावयव होता है ताते, अरु पुरुषकी व्यक्तिकी एकता है ताते अरु पुरुषको निरवयवता है ताते, [फल अरु बीजकी व्यक्तिके भेदसे इस दृष्टान्तगत प्रथम हेतुको यहां वर्णन करते हैं] दृष्टान्तविषे कारणरूप बीजसे अन्यहीबीज वृक्षके फल से आवृत्त है । अरु दार्ष्टान्तविषे तो अपने कारणका कारणरूप सोई पुरुष शरीर के भीतरकिया सुनते हैं । [अब बीजको सावयव होने से इस दृष्टान्तगत द्वितीय हेतुको वर्णन करते हैं । यहां यह रहस्य है कि दृष्टान्तविषे यद्यपि कारणरूप बीजकेही वृक्ष अरु तिसके फल अरु तिस फलके अन्तर्गत बीजरूपसे परिणामते तिन कारण अरु कार्यरूप बीजकी व्यक्तिभेदके होते भी एकता है तथापि तिसका कारणरूप बीजको सावयव होनेसे वृक्षवत् फलके आकारसे परिणामको प्राप्तभये अवयवन से भिन्न जो अवयव है, तिनकेही तिस फलके अन्तर्गत बीजरूप से परिणामते उन बीजों का भेदकरके फलका अरु तिसके अन्तर्गत बीजका आधार आधेयभाव होता

है । अरु यहां दार्ष्टान्तविषे तो पुरुषको निरवयव होनेसे शरीर का अरु पुरुषका आधाराधेयभाव बने नहीं] किंवा बीज अरु वृक्ष आदिकों को सावयवहोने से उनका परस्पर आधार अरु आधेयभाव बने है अरु पुरुष निरवयव है अरु कला अरु शरीर सावयव हैं, एतदर्थ तिनका परस्पर आधाराधेय भाव बने नहीं । अरु जब इस हेतु करके आकाशका भी आधारपना शरीर को अघटित है, तब आकाश के कारण पुरुष का आधारपना शरीर को अघटित होय इसमें क्या कहना है, किन्तु कुछ भी नहीं । ताते हे वादी ! तैने जो बीजका दृष्टान्त दिया सो दार्ष्टान्तके समान नहीं, किन्तु विषम है । अरु जो ऐसा कहे कि दृष्टान्तसे क्या प्रयोजन है प्रमाणरूप श्रुतिके वाक्य करके ही पुरुष को परिच्छिन्नपना होवेगा । सो भी बने नहीं । क्योंकि वाक्यको कारकताका अभाव है । अरु जिस करके श्रुतिका वचन वस्तु के अन्यथाकरनेविषे समर्थ होतानहीं, किन्तु जैसा अर्थ होय तैसे अर्थके प्रकाशने विषे समर्थ होता है, ताते “इहैवान्तःशरीरे सौम्य सपुरुषो ” < शरीर के भीतर सो पुरुष है > यह जो श्रुतिका वचन है सो अंडके भीतर आकाश है, इस वाक्य के अर्थवत् जानना । अरु ज्ञानका निमित्त होनेसे दर्शन श्रवण मनन अरु विज्ञान आदिक लिंगोंसे शरीरके भीतर परिच्छिन्नवत् प्रतीत होता है । एतदर्थ । हे सौम्य ! शरीरके भीतर सो पुरुष है । इसप्रकार कहते हैं । अरु पुनः आकाशका कारण हुआ सृत्तिका के पात्रसे बदरीफलवत् शरीर करके परिच्छिन्न पुरुष है, इसप्रकार तो मूढ़ पुरुष भी मनसे भी कहने को इच्छा करता नहीं, तब प्रमाण भूत श्रुति कहने को न इच्छा करती होय, इसमें क्या कहना है ननु “यस्मिन्नेता षोडशकलाः प्रभवन्ति” < जिस विषे यह षोडश कला उपजती हैं > इसप्रकार द्वितीय वाक्य विषे पुरुषके विशेषणार्थ अध्यारोप कहा है, पुनः “स ईक्षाञ्चक्रे ” < सो ईक्षणको करताभया > इत्यादिरूप तृतीयवाक्यसे जो कलाकी उत्पत्तिका

कथन सुना है, सो यद्यपि अधिक अर्थ भी है, तथापि कलाकी उत्पत्ति किसक्रम से होती है, इस अर्थके जानने के प्रयोजन से “सईक्षाञ्चके” । < सो ईक्षणको करता भया > इत्यादिरूप यह अधिक अर्थ भी कहते हैं । अरु चेतन पूर्वकही प्राणादि कलारूप सृष्टिहोती है, इसअर्थ के जतावने को चेतन के आश्रित ईक्षण (अवलोकन) का कथन है । इसप्रकार शंकासमाधानरूप उपोदघात [अर्थात्, अन्यके रहसे गोरस के मांगनेवाली स्त्रीवत् प्रतिपादन करने के योग्य अर्थको मनमें रखके तिसके अर्थ अन्य अर्थका जो प्रतिपादन तिसको, उपोदघात, कहते हैं] को कहके अब तृतीय वाक्यके अर्थको कहते हैं । हे सौम्य ! जो षोडश कलावाला पुरुष भारद्वाज के पुत्रसुकेशा नाममुनिने पूछाथा कि “सईक्षाञ्चके । कस्मिन्नहमुत्क्रान्त उत्क्रान्तो भविष्यामि कस्मिन् वा प्रतिष्ठने प्रतिष्ठास्यामीति” । < सो किसके निकसे हुये मैं निकस्या होउंगा वा किसके स्थितहुये स्थितिको प्राप्त होउंगा । ऐसे ईक्षण को करता हुआ > अर्थात् सो किस कर्त्ता विशेष के देहसे निकसे हुये मैं निकस्या होउंगा अरु किसके शरीरविषे स्थितहुये मैं स्थिति को प्राप्त होउंगा, इसप्रकार प्राणादिक की सृष्टिके शरीरसे बाहर निकसने अरु शरीर के भीतर स्थित होने रूप फलको । अरु “प्राणाच्छ्रद्धा” । < प्राणसे श्रद्धाको रचता भया > इत्यादिरूपकूम आदिकको [यहाँ आदि शब्दसे “लोकोंविषे नामको रचता भया”] यह आधार अरु आधेय का भेद ग्रहण करते हैं] विषयकरनेवाले ईक्षण (ज्ञान) को करता भया ॥ इति सिद्धम् । ३ । ६२ ॥

४ ॥ हे सौम्य ! यहाँ यह सांख्यमत के अनुसारी वादियों की शंका है ॥ ननु ॥ आत्मा अकर्त्ता है अरु प्रधान (प्रकृति) कर्त्ता है, एतदर्थ पुरुषके भोग मोक्षमय अर्थरूप प्रयोजनको अंगीकार करके प्रधान जो है, सो महत्तत्त्वादिरूप आकारसे प्रवृत्त होता है । तहाँ यह पुरुषको स्वतन्त्रता करके ईक्षणपूर्वक कर्त्तापने का जो वचन है सो अघटित है । किंवा सत्त्वादि गुणोंकी साम्यावस्था

स प्राणमसृजत प्राणाच्छ्रद्धा खं वायुज्योतिरापः
पृथिवीन्द्रियम् । मनोऽन्नमन्नाद्वीर्यं तपो मन्त्राः कर्मलो
का लोकेषु च नाम च ४ । ६३ ॥

(मिश्रअवस्था) मय प्रमाण प्रतिपादित प्रधानरूप सृष्टिकर्त्ताके
होतसंते । अथवा परमाणु कारणवादी के मतानुसार ईश्वरेच्छा
के अनुवर्त्ती सृष्टिका कारण परमाणुके होतसंते । आत्माको कर्त्ता-
पनेके अंगीकार करने से [समीचीन नहीं क्योंकि] आत्माको
एक अद्वैत होनेसे, जैसे कुलालरूप कर्त्ताके दंडचक्रादि सहकारी
साधनवत्, सहकारी साधनका अभावहै, ताते दुःखदि अनर्थ के
हेतु जे प्राणादिक संसार तिसके कर्त्तापने का असंभवहै एतदर्थ
आत्माको सृष्टिके कर्त्तापने का जो वचनहै सो अघटितहै । अरु
जिसकरके प्रत्यक्ष चेतनावान् बुद्धिपूर्वक कार्यका कर्त्ता पुरुष सो
अपने अर्थ अनर्थको करता नहीं । एतदर्थ भी [ज्ञानस्वरूपआ-
त्माको] अनर्थरूप संसारके कर्त्तापनेविषे प्रवृत्तहोना संभवे नहीं ।
एतदर्थही पुरुषके भोग मोक्षमय प्रयोजनसे ईक्षणपूर्वकवत् निय-
मित क्रमकरके वर्त्तमान अचेतन प्रधानविषे 'जैसे राजाके सर्व
अर्थके करनेवाले मंत्री आदिकोंविषे, यहराजाहै, इसआरोपवत्स
ईक्षाश्चक्रों सोईक्षणको करताभया' इत्यादि रूप यह चेतनवत्
आरोपहै । [अर्थात्, 'जैसे' बालकविषे पीतरंग करके युक्तारूप
गुणके योगसे अग्निशब्दका प्रयोगहै तद्वत्, मुख्य ईक्षणके कर्त्ता
विषे विद्यमान जे नियमित क्रमकरके प्रवर्त्तमान होने रूप गुण
तिसके योगसे । स ईक्षाश्चक्रों । सो ईक्षणको करताभया' ऐसा
प्रधानविषे गौणप्रयोगहै सोई उपचार अरु आरोप कहतेहैं] यह
सांख्यवादियों का कथन है । सो बने नहीं ॥ क्योंकि आत्माको
भोक्तापनेवत् कर्त्तापनेका सम्भव है ताते । अरु जैसे सांख्यवादी
के मत विषे चेतनमात्र अपरिणामी आत्मा का भी भोक्तापना
मानते हैं, तिसप्रकार वेदवादी हमारे मतविषेस्वरूप से अकर्त्ता

हुये आत्माको भी मायारूप उपाधिका किया श्रुति उक्तप्रमाण से जगत् का कर्त्तापना घटित है ॥ अरु जो सांख्यवादी ऐसा कहै कि हमारे मतविषे आत्माको अन्य सहदादितत्त्व के स्वरूप की प्राप्ति रूप परिणाम से आत्मा की अनित्यता, अशुद्धता, अनेकता के निमित्त जे चेतनमात्र जे स्वरूपका विकार तिस विकार से पुरुष के स्वरूपविषेही भोक्तापना तिसके होनेसे चेतनमात्र जो स्वरूप का विकार (अविवेक से परिणाम) सो दोषके अर्थ नहीं । अरु तुम्हारे वेदवादियों के मतविषे आत्माको सृष्टिका कर्त्तापनाहोने से आत्माका अन्य तत्त्वके स्वरूपकी प्राप्तिरूप परिणामही होता है । एतदर्थ आत्मा को अनित्यता आदि सर्व दोषों की प्राप्ति होयगी ८ [पूर्व्वरूपके परित्यागसे अन्यरूपकी जो प्राप्ति तिसको परिणाम कहते हैं सो परिणाम सजातीय अन्यरूपकी प्राप्ति के हुये, अथवा विजातीय अन्यरूपकी प्राप्ति के हुये अनित्यता आदि दोषोंको सम्पादन करताही है । एतदर्थ भोज्य (भोगनेयोग्य) के अविवेकरूप उपाधि का किया आत्माका भोक्तापना मानना योग्यहै । तिसकारण करके तिस भोज्यके अविवेकरूप उपाधिसे रचितपना सो तिस परिणाम के कर्त्तापने विषे भी तुल्यही है । इस अभिप्रायसे भाष्यकाराचार्य मुख्य समाधानको कहते हैं यहाँ यह भावहै कि परमात्मारूप पुरुषको उपाधिकृत जो कर्त्तापनेका सम्भवहै ताते । अरु आन्तिकरके इस परमात्मा से भिन्न अपूर्णकाम जीवों का सम्भव है ताते तिनके पुरुषार्थरूप प्रयोजनका सृष्टापना तिसही प्रकार के चेतनरूप पुरुषको भी बनता है । एतदर्थ चेतनरूप अधिष्ठानवाले अचेतनरूप प्रधानको सो जीवों के भोग मोक्षमय पुरुषार्थरूप प्रयोजन का सृजतापना युक्त नहीं] ७ यह जो सांख्यवादियों का कथन सो बने नहीं । क्योंकि हमारे मत विषे वास्तव में सहकारी साधन रहित अकर्त्ता आप्तकाम, एक अद्वैत आत्मा को भी अविद्यारूप सहकारी के आश्रय नामरूपात्मक उपाधि अरु अनुपाधि के किये

भेदका अंगीकार है, तिसकरके आत्मा को नामरूप उपाधिका कियाही बन्ध मोक्ष अरु तिनके साधनरूप शास्त्रोक्त व्यवहारादिक विशेष मानते हैं । अरु परमार्थ दृष्टिसे अनुपाधिका किया एकही । अद्वितीय शुद्ध अरु सूक्ष्मबुद्धि से ग्रहण करने योग्य, अरु सर्व तर्कयुक्त बुद्धियोंका अविषय, अभय अरु शिव (कल्याण) रूपतत्त्व मानते हैं । तिसविषे कर्त्तापना किंवा भोक्तापना अरु क्रिया अरु कारकका फल नहीं है । क्योंकि सर्व पदार्थोंको अद्वैत रूपता है ताते ॥ हे सौम्य ! सांख्यवादी तो वेदसे बाहर बोलने वाले होनेसे पुरुषविषे अविद्यासे आरोपितही कर्त्तापना अरु क्रिया कारकका फल है, ऐसे कल्पिके पुनः तिससे भयको प्राप्त होते हुये परमार्थसेही पुरुषके भोक्तापनेको इच्छते हैं । अरु पुरुष से अन्यतत्त्व प्रधान को परमार्थ वस्तुरूपही कल्पतेहुये । अरु सांख्यवादियोंसे अन्य जे जैनादिक सो नैयायिकोंकरके शिद्धाको प्राप्त भई बुद्धिवालेहुये अपने मतके खंडनको पावते हैं । अरु तैसेही जैनादिकोंसे अन्य जे नैयायिक हैं सो सांख्यवादियोंकरके अपने मतके खंडनको प्राप्त होतेहैं ॥ हे सौम्य ! इसप्रकार परस्पर विरुद्धार्थकी कल्पनाकरनेसे, मांसके अर्थी (श्वानशिकरादि) जीवों वत् परस्पर विरुद्ध क्रुद्धभये भेदरूप अर्थकेही देखनेवालेहुये तिस करके परमार्थ तत्त्वकी ओर से दूरसे दूरही र्वींचेगये हैं, ताते यथार्थ निरुपाधि शुद्ध आत्मतत्त्व के अवोधसे । दूरात् सुदूरे । दूरसे दूरही चलेजाते हैं । एतदर्थ जे मुमुक्षु पुरुष हैं सो उनके मतको अनादर पूर्वक त्यागके वेदान्त अर्थ के तत्त्वरूप एकताके ज्ञानको < श्रद्धा विश्वासपूर्वक > आदरदेनेवाले होयँ । इसप्रयोजनके लिये हमों (वेदवादियों) करके इनतर्क करनेवाले सांख्यवादियोंके मतविषे कुछ दोषका दर्शन देखावते हैं, उनके मतको खंडन करनेके तात्पर्य से नहीं । तैसे यहां यह अर्थ शास्त्रान्तर विषे कहाहै तथाच । विवदन् स्वेऽवनिक्षिप्य विरोधोद्भवकारणम् । तैः संरक्षितसद्बुद्धिः सुखंनिर्यातिवेदवित् । < वेदवेत्ता जो है, उनवा-

दियों से विवाद को करता हुआ चिदाकाशविषे विरोधकी उत्पत्ति के कारण (परमार्थसे भेददर्शन) को छोड़के रक्षाको प्राप्त भई बुद्धिवाला हुआ । अर्थात् ऽ [भेददर्शनको परस्परवादियों से उक्तदोषकरके ग्रस्तहोनेसे अद्वैतही निर्दोषहै ऐसे निश्चयवालीबुद्धि करके युक्तहुआ] ऽ सर्वविकल्पसे शान्त होताहै, किंवा ऽ [कुछ दोषकादर्शन देखावतेहैं] तिसहीको वर्णनकरतेहुये, कर्त्तापनेआदिकोंका आरोपितपनाही सांख्यवादियोंकरके भी कहनायोग्यहै ऐसा कहतेहैं] ऽ तुम्हारे सांख्यमतविषे भोक्तापने अरुकर्त्तापनेरूपदोनों विकारोंकेविलक्षणपनेका असंभवहै, एतदर्थ पुरुषविषे यहकर्त्तापने रूपजातिसे अन्य जातिरूप भोक्तापनेकरकेयुक्त विकारकौनहै, कि जिसकरके पुरुष भोक्ताहीहै कर्त्तानहीं । अरु प्रधान तो कर्त्ताहीहै भोक्तानहीं, इसप्रकार तुमकरके कल्पना करतेहो सोकहो ॥ ननु, भोक्ता अरु चैतन्यमात्र स्वरूपही जोपुरुषहै, सो अपने चेतनरूपसे ही विकारको पावताहै, अन्यतत्त्वरूप परिणामसे नहीं । अरुप्रधान तो अन्यतत्त्वोंके परिणामसे विकारको पावता है, एतदर्थ सो प्रधान, अनेकरूप है अशुद्धहै अरुजड़है, ताते विलक्षण एकशुद्ध अरुचैतन्यरूप पुरुषहै । एतदर्थ उनदोनोंके भिन्न २ धर्मरूप कर्त्तापने अरुभोक्तापनेकाभी विलक्षणपना है, यहसांख्यवादीने कहा ऽ [पुरुषका चैतन्यरूपसे परिणाम जो तैनेकहा सो क्याआगन्तुक (उत्पत्तिनाशवाला) है, वा नहीं, तहां जो द्वितीयपक्षक है तो तिसपक्षविषे कर्मजन्य कदाचित् होनेवाला भोग असिद्धहोयगा अरु प्रथम पक्षकहै तो तिस पक्षविषे आगन्तुक विलक्षणतावाला होनेसे अनित्यता आदिककी प्राप्तिसे पुरुषकाप्रधानसे कुछविशेष नहींहै ॥ अरु जो ऐसाकहे कि भोगके अनन्तर पुरुषको पुनःअपने स्वरूपसेही स्थितहोनेसे अनित्यता आदि दोषनहीं है, तब प्रधानको भी प्रलयविषे विशेषके अभावसे, अपने स्वरूप करकेही स्थितिके अंगीकार करने से तिसका विशेष न होगा । इसप्रकार अब सिद्धान्ति दूषण देते हैं ॥] ऽ तब तहां सिद्धान्तिकहे हैं यह

विशेष बनेनहीं, क्योंकि भोगकी उत्पत्तिसे पूर्वप्रधान अरु पुरुषके विकारकेभेदको कथनमात्रताही है ताते । ५ [सन्नेपसे कथनकिये वाक्यका यहां वर्णन करते हैं] ५ जबकेवल चैतन्यमात्र पुरुषको भोगकी उत्पत्तिकालविषे भोक्तापनाविशेषहोताहै, अरुजबभोगके निवृत्तभये पश्चात् तिस ६ भोक्तापनारूप ३ विशेषसेरहित पुरुष चैतन्यमात्रही होताहै, तबप्रधानभी तैसेही महत्तत्वादि आकार से परिणामको पाय पश्चात् प्रलयकालविषे तिस (महत्तत्वादि) आकारको छोड़के प्रधानरूपसे स्थितहोताहै, इसरीतिसे चैतन्य रूपसे पुरुषके विकारकी कल्पनाविषे भी विचार कियेहुये अर्थ से प्रधानका अरु पुरुषका कुछभी विशेषनहीं देखते हैं । एतदर्थ सांख्यवादियों करके प्रधान अरु पुरुषका विशेष (विलक्षणविकार) अर्थात् दोनोंका पृथक् २ विलक्षणरूप विकारहै, इसप्रकारवाणी मात्रसेही कहाजाताहै परन्तु सोसिद्धहोतानहीं॥५[पुरुषकाचैतन्य रूपसे जो परिणामहै सो आगन्तुकअन्यरूपनहीं । इसप्रकार पूर्वोक्त दोनोंपक्षोंमें से द्वितीय पक्षको मानिकै वादीकी शंकाहै] ५ अरु जो ऐसाकहै कि भोगकाल विषे भी 'भोगसे पूर्ववत्, चैतन्यमात्रहीपुरुषहै तिसका कदाचित् होनेवाला अन्यरूप नहीं, एतदर्थ प्रधान से विशेष (विलक्षण) है सो कहनाबने नहीं । क्योंकि जब इसप्रकार मानेंगे तब पुरुषको परमार्थ से भोग होयगा । अरु कर्मसे जन्य जो कदाचित् होनेवाला भोग सो असिद्ध होगा । ५[इसदोषके निवारणार्थ आगन्तुक परिणामको मानिकै भोगकाल सम्बन्धी विकारमात्र भोगहै । सो भोग पुरुषकोही होताहै प्रधानको नहीं । इसप्रकार भोगके सद्भावरूप विशेषमात्र से वादीकी शंकाहै] ५ अरु जो कहे भोगकाल विषे चैतन्यमात्र पुरुषका विकार परमार्थरूपही है तिसकरके सो भोगकालसम्बन्धी विकारमात्र भोग पुरुषकोही होताहै, प्रधानको नहीं । एतदर्थ भोग के सद्भाव अरु असद्भावकरके प्रधान अरु पुरुष का विशेष (भेद) ५[तहांभी क्या भोगकाल सम्बन्धी विकारमात्र भोगहै, किंवा

भोगकाल सम्बन्धी चैतन्यमात्रगत विकारवान्पना भोगहै, इस प्रकार विकल्प करिके, प्रथम पक्षविषे भोगकालमें प्रधानको भी सुखादिक आकार से विकारवाला होनेसे भोग होयगा, इस प्रकार सिद्धान्ती कहतेहैं] ५ सो बने नहीं, । क्योंकि इसप्रकारहोनेसे भोगकालविषे प्रधानकोभी सुखादि आकारसे विकारवान् होनेसे भोक्तापनेकी प्राप्तिहोयगी ॥ ५ [अब द्वितीयपक्षानुसार वादी कहें] ५ अरु ऐसा कहे कि चैतन्यमात्रकाही जो विकार सो भोक्तापनाहै, तब उष्णतारूप विकारसे असाधारण धर्मवाले अर्थात् अग्निका असाधारण धर्म उष्णताहै, तिसधर्मवाले अग्नि आदिकोंके अभोक्तापने विषे कारणका असंभवहोगा, अर्थात् अपने असाधारण विकारवाले अग्निआदिकोंको भी भोक्तापने की प्राप्तिहोगी ॥ अरु जो ऐसाकहे कि प्रधान अरु पुरुष इन दोनोंके एककाल विषे भोक्तापना है सोभी बने नहीं । क्योंकि प्रधान परमार्थरूपताका अभावहै ताते पुरुषके समान पारमार्थिक भोक्तापना असिद्ध है । अरु दोनोंको भोक्ताहुये परस्परके प्रकाश विषे दोनों प्रकाशनेके गुण-प्रधानभाव के असंभववत्, प्रधान अ पुरुषका अन्योऽन्य गुणप्रधानभाव (शेषशेषीभाव) जो पूर्व उगीकार किया है तिसका असंभवहोगा ॥ अरु ५ [ननु । भोग जो सो सत्त्वगुण प्रधान चित्तरूप से परिणामको प्राप्तभई प्रकृत तिसकाही धर्म है । क्योंकि तिस चित्तको प्रकृति का विकार होनेका संभव है ताते । अरु पुरुषका धर्म नहीं क्योंकि सो पुरुष अविकारीहै ताते । अरु तिसपुरुषको भोगकेअभावका प्रसंगनहीं क्योंकि तिसपुरुषको तिसप्रकारके चित्तके प्रतिबिम्बकेतत्त्व (तिजरूपता) मात्रसे भोक्तापने का कथनहोता है, इसप्रकार वादशंकाकरेहैं] ५ जो कहे कि भोगरूप धर्मवाले मुख्य सत्त्वगुणकरके युक्त जोचित्त तिसविषे पुरुष के चेतनपने के प्रतिबिम्बरूप से निर्विकाररूपकोभी भोक्तापनाहै । सोभी बने नहीं । क्योंकि जब इस तरेकहे प्रकारहै तब पुरुषको परमार्थसे सुखदुःखादि भोगरूप अ

तथैव अर्थका अभावभया तब तिसकरके किसकी निवृत्तिके अर्थ पुरुषके शिक्षकासाधन शास्त्ररचते हैं, किन्तु किसीकेभी निवृत्त्यर्थ नहीं ॥ अरु जो ऐसाकहे कि परमार्थसे यद्यपि पुरुषको अनर्थका अभाव है, तथापि अविद्याकरके आत्मा विषे आरोपितजे अनर्थ तिसकी निवृत्तिके अर्थ शास्त्रकी रचनाहै । तब, परमार्थसे पुरुषभोक्ताहीहै, कर्त्ता नहीं, अरु प्रधान कर्त्ताही है भोक्तानहीं, अरु परमार्थ करके पुरुषसे अन्य वस्तु सत्तरूप प्रधानहै, इस प्रकारकी जो यह सांख्य मतवादियों की कल्पना सो, वेदबाह्य व्यर्थ अरु निष्प्रयोजन है । एतदर्थ मुमुक्षुओं करके आदरकरने योग्य नहीं ॥ अरु जो सांख्य वादी ऐसा कहे कि तुम वेदवादियोंके सर्वकी एकतारूप पक्ष विषे भी निवारण करनेयोग्य बन्धकाअभाव है, ताते शास्त्रकी रचना आदिक मोक्षके साधनकी व्यर्थताहै । सोभी बनेनहीं, क्योंकि आत्माकी एकताके निश्चय अनुभववाले पुरुषसे विपरीत जे अज्ञानी पुरुष तिनके प्रतिदोषके सम्पादन करनेकाअभाव है ताते । अरु जिसकरके शास्त्रकर्त्ता आदिक अरु तिसके फलकेअर्थी पुरुषों विषे शास्त्रकी रचना निष्प्रयोजनहै वा सप्रयोजनहै, इसप्रकारकी सो कल्पनाहोय । अरु आत्माकी एकता के निश्चय कियेहुये शास्त्रके कर्त्ताआदिक पुरुष, तिस आत्मासे भिन्न नहींहै । अरु तिनशास्त्र कर्त्ता आदिकोंके अभावहुये, यह शास्त्रकी रचना सप्रयोजनहै वा निष्प्रयोजन है, ऐसी यह कल्पना अघटितहै ५ अथवा तिसएकताके निश्चयके अभाव होनेसे निवारण करनेयोग्य जे बन्धनादिक तिनके सद्भावसे बन्धकी निवृत्तिके अर्थ यह शास्त्रकी कल्पनाअघटितनहीं ६ किंवा आत्माकी एकताके निश्चयहुये, तिस निश्चयका उत्पादक होनेसे तिसशास्त्रकी प्रयोजनसहित ताको अपने अनुभवकरके सिद्धहोनेसे, तिसआत्माकी एकता के निश्चय अनुभव वाले पुरुषकरके यह शङ्का करनेकोभी शक्य नहीं, इस प्रकार अब कहतेहैं ॥ ५ अरु जिसकरके आत्माकी एकता को माननेवाले तुम्ह करके आत्मा की एकताके निश्चय किये हुये शास्त्ररूपप्रमाण का

प्रयोजन अंगीकार किया, एतदर्थं शास्त्रसंप्रयोजन है किंवा अप्रयोजन है, यह शङ्का करनेको भी अशक्य है । अरु तिस आत्माकी एकता के निश्चय किये हुये कल्पना का असम्भव है । इस अर्थको "यत्र तस्य सर्वमात्मैवाभूत्तत्केन कं पश्येदित्यादि । < जहां (जिस विज्ञानदशा विषे) तो इस पुरुषको सर्व आत्मा ही होता भया, तहां किसकरके किसको देखे, इत्यादि । > यह शास्त्र कहता है । अरु "यत्र हि द्वैतमिव भवति तदितर इतरं पश्यति इत्यादि । < जहां द्वैतवत् होता है तहां अन्य अन्यको देखता है > इत्यादि रूप यह बृहदारण्यक उपनिषद् रूप शास्त्र, अज्ञानी के विषे शास्त्रकी रचना आदिकके सम्भवको कहता है । अरु । अविभक्ते विद्याऽविद्ये परमरे । < पर अरु अपररूप विद्या अरु अविद्या भिन्नरूप है > इत्यादि शास्त्रके आदि विषे ही विद्या अरु अविद्याका भेद सूचित किया । एतदर्थं वेदान्तशास्त्ररूप प्रमाण महाराजा की युक्तिरूप भुजकरके रक्षित इस आत्माकी अभेद एकतारूप देशविषे तार्किकमत के वाद रूप शास्त्रकरके युक्त योद्धोंका प्रवेश कदापि होता नहीं । हे सौम्य ! इस प्रकार के कथन करके ब्रह्म को अविद्याकृत नारूप उपाधिकरके रचित अनेक शक्ति अरु साधनके किये अनेक पनेके सद्भावसे, ब्रह्मको सृष्टि आदिकोंके कर्त्ता पने विषे < दंडचक्रावत्, साधनका अभावरूप दोष अरु अपने आप के अर्थ अनाका कर्त्तापना आदि दोष जो पूर्व सांख्यमतवादीने कहाथा, तिसका खंडन भया जानना ॥ अरु सांख्यवादीने जो पूर्व दृष्टान्त कहाथा कि, जैसे, राजा के सर्वकार्यके कर्त्ता कार्याध्यक्ष विषे उपचारते, "यह राजा के कार्यका कर्त्ता राजा है," इस प्रकार कहते हैं, सो दृष्टान्त यहां बने नहीं । क्योंकि । स ईक्ष्वाक्रे । < सो ईक्ष्वाक्यको करता भया > । इसप्रमाणरूप श्रुतिके मुख्य अर्थका बाध है ताते । अरु < यजमानपाषाण है > इत्यादि स्थल विषे जहां शब्दका मुख्यार्थ संभवे नहीं, तहां ही शब्दकी गौणीवृत्तिकी कल्पनारूप उपचार देखा है । अरु यहां प्रधानके पक्षविषे तो > अर्थ

< [प्रधानके पक्षविषे केवल ईक्षणकी प्रतिपादक श्रुतिका असंभव
 रूप दोष है, ऐसे नहीं, किंतु वास्तवसे तो तिसको जगत्का सृ-
 ष्टापना भी संभवता नहीं, ऐसे अब कहते हैं । यहां यह अर्थ है
 कि प्रधानकी मुक्तपुरुष को छोड़के बद्धपुरुषों के प्रतिही प्रवृत्ति
 अरु कर्त्ता कर्म आदिक की अपेक्षा से बन्ध अरु मोक्ष आदि
 शब्दके वाच्य भोग मोक्षके अर्थ नियमित प्रवृत्ति संभवे नहीं ।
 इस कथन करके पुरुष के अर्थ भोग मोक्ष मय अर्थ रूप प्रयो-
 जन को अंगीकार करके प्रधान प्रवृत्त होता है । इसप्रकार जो
 पूर्व शब्दाके अवसर विषे सांख्यवादीने कहारहा सो खंडन किया] >
 अचेतनरूप प्रधानकी मुक्त अरु बद्धपुरुषों की अपेक्षा से, अरु
 कर्त्ता कर्मदेश अरु कालरूप निमित्तकी अपेक्षासे पुरुषके प्रतिबंध
 अरु मोक्ष आदिक फलके अर्थ नियमित प्रवृत्ति बने नहीं । अरु
 हमों करके उक्त सर्वज्ञ ईश्वरके कर्त्तापने विषे तो उक्त प्रवृत्ति बने
 है ॥ इसप्रकार वादीके पक्षको खंडन करके, अब श्रुतिके व्याख्या-
 नको कहतेहुये । स प्राणमसृजत । < सो प्राणको सृजता भया >
 इस वाक्यके तात्पर्य रूप अर्थको कहते हैं । ईश्वररूप पुरुषकरके
 , राजावत्, सर्वकार्यविषे अधिकारी, ऐसा प्राण सृजाजाता है । ऐसे
 तात्पर्यार्थ को कहके अब प्रश्नपूर्वक अक्षरार्थ को कहते हैं ॥ प्र० ॥
 हे भगवन् ! कैसे सृजता भया ॥ उ० ॥ । स प्राणमसृजत । < सो
 प्राणको सृजता भया > सो पुरुष, उक्त प्रकार से त्रिकालवर्त्ति
 वस्तुओंको विषयकरनेवाले ज्ञानरूप ईक्षणको करके सर्वके प्राण-
 मय (समष्टिप्राणरूप) हिरण्यगर्भनामवाले सर्व प्राणियों के
 करणों (इन्द्रियों) के आधाररूप अन्तरात्माको सृजता भया ।
 अरु स । प्राणाच्छ्रद्धा । < प्राणसे श्रद्धा > । इसप्राणसे सर्व प्राणि-
 योंकी शुभकर्म विषे प्रवृत्तिकी कारणरूप श्रद्धाको सृजता भया ।
 तिसके पश्चात् कर्मफलके उपभोगके साधनरूप देहके अधिष्ठान
 अरु कारणरूप पंचीकृत पंचमहाभूतोंको सृजता भया । तहां । खं
 वायुज्योतिरापः पृथिवी । < आकाश वायु ज्योति जल पृथिवी

(को सृजताभया) > ५ शब्दगुणवाले आकाश को, अरु अपने गुण स्पर्श अरु कारण के गुणशब्दकरके युक्त दोगुणवाले वायुको, अरु तैसेही अपने गुणरूप अरु कारणके गुणशब्द अरु स्पर्शकरके युक्त तीनगुणवाले तेज (अग्नि) को, अरु तैसेही अपनेगुण रस के अरु कारण के गुण शब्द स्पर्श अरु रूपकरके युक्त चार गुणवाले जलको, अरु तैसेही अपने गुण गंध अरु कारण के गुणशब्द स्पर्श रूप रस, इनसर्वके मिलनेकरके पांचगुणवाली पृथिवी को सृजताभया । अरु ८ । इन्द्रियम् । मनोऽन्नमन्नाद्वीर्यं । इन्द्रियोंको मनको अन्नको अरु वीर्यको (सृजताभया) > ५ तैसेही तिनही पंचभूतों से अपंचीकृत अवस्था बिषे ज्ञानके अर्थ अरु कर्मके अर्थ का दशसंख्यावाले दोप्रकारके अर्थात् ज्ञानके अर्थ पांच ज्ञानेन्द्रियों को अरु कर्मके अर्थ पांचकर्मेन्द्रियोंको, अरु तिन इन्द्रियोंके नियामको कशरीरबिषे स्थितसंशय अरु संकल्प विकल्पादि लक्षणवाले मनको सृजताभया । अरु इसही प्रकार प्राणियोंके कार्य अरु कारणकी सृजके तिनकी स्थिति के अर्थ ब्रीहि (तंडुलधान्य) अरु यन्म आदिरूप अन्नको सृजताभया । तिसके पश्चात् उस अन्न को भोजन कियेहुयेसे, सर्वकर्म बिषे प्रवृत्तिके साधन वीर्य (बल) को सृजताभया । अरु ५ । तपो मन्त्राः कर्म लोकालोकेषु च नाम च । तपको मन्त्रोंको लोकको लोकबिषे नामको (सृजताभया) अन्तःकरणकी अशुद्धता करके भया जो पापाचरण तिन पापों करके संकरता (मिश्रभाव) को प्राप्तभये तिस बलवाले प्राणियोंके संकरताके निवारणार्थ चित्तशुद्धिके साधन तपको सृजताभया अरु तिन तपसे शुद्धभये हैं अन्तर के अरु बाह्यके कारणोंके, ऐसे प्राणियों के अर्थ कर्मके साधनभूत जे ऋग यजुर्होताम अरु अथर्वणवेदरूप मन्त्रोंसे अग्निहोत्रादिरूप कर्म होताभया । अरु तिन कर्मोंसे कर्मके फलरूप चतुर्दशलोक होतेभये अरु तिनलोकों बिषे उत्पन्नभये प्राणियोंका देवदत्त यज्ञदत्त विष्णु दत्त आदिरूप नामहोताभया ५ ॥ [ननु, ईश्वरके सृष्टापने के

कथनसे कलाओं का सत्यपना अङ्गीकार करना चाहिये । क्योंकि
 को, गुक्तिरजत आदिकरूप आरोप विषे सृष्टपने (उत्पन्नहोने) के
 के व्यवहारका अभाव है ताते यह आशंकाकरके, नेत्र विषे अंगुली
 रसके धारण अरु नेत्रमर्दन आदिक प्रयत्न से उत्पन्न किये दो चन्द्र
 गालेमशक अरु मक्षिका आदिकों के आरोप के देखने से, । अथ
 रथान्तरथयोगान् पथः सृजत इति । < अब जाग्रत् के अनन्तर, रथ
 को अरु रथमें जुड़नेवाले अश्वादिकों को अरु मार्गों को सृजता
 को भया, इस बृहदारण्यकी श्रुति विषे उत्पन्न होनेकरके उक्त स्वप्न
 नहीं के पदार्थोंकी भ्रमरूपताके देखनेसे, ईश्वरकरके रचित कलाओं
 अर्थका सत्यपना मानना चाहिये यह कहना बने नहीं । इस अभि-
 नेद्रयपायसे अब भाष्यकाराचार्य कहते हैं । यहां तिमिरशब्द जो है
 गामसो नेत्रविषे अंगुली के धरने आदिक निमित्त के ग्रहणार्थ है] ५
 मनइसरीति से यह सोलहकला प्राणियों की अविद्या आदि दोषरूप
 गकोबीजकी अपेक्षासे, तिमिरदोषकरकेयुक्त दृष्टिसे सृजेहुये दो चन्द्र
 क यन्मशक अरु मक्षिका आदिकोंवत्, अरु स्वप्न के द्रष्टाकरके सृजे
 क हुये सर्व स्वप्नके पदार्थवत् सृजीहुई है । पुनः ५ [जिसप्रकार
) के आत्माके निश्चयार्थ अध्यारोपको कहके अब तिसके अपवादको
 नाम प्रकट करतेहैं] ५ समुद्रविषे नदियोंवत् तिसही पुरुषविषे अपने
 ग) नामरूपादि उपाधियों के भेदको त्याग के अतिशयकरके लीन
 पाये होती हैं ४ । ६३ ॥

प्राणि ५ ॥ हे सौम्य! अब उक्त कलाओं के अपवाद कोभी सविस्तर
 रजत दृष्टान्त सहित श्रवणकरो ॥ । स यथेसा नद्यः स्पन्दमानाः समु
 कारणद्रावणाः समुद्रं प्राप्यास्तं गच्छन्ति । < सो जैसे यह नदियां बहती
 यजुहुई अरु समुद्रहै अयन (आत्मभाव जिनका ऐसी हुई समु
 हातीको पायके अस्तताको प्राप्तहोतीहैं > ५ सोसमुद्रविषे नदीके ल
 भये का दृष्टान्त कैसेहै, तहां कहतेहैं । जैसे लोक विषे यहनदियां बह
 येषां ती हुई अरु समुद्र है अयन अर्थात् < आदिअन्तमें आत्मभाव
 ने के जिनका ऐसीहुई समुद्रको पायके अपने नामरूप के तिरस्कार

स यथेमा नद्यः स्पन्दमानाः समुद्रायणाः समुद्रं प्रा-
 प्यास्तंगच्छन्ति भिद्येते तासां नामरूपे समुद्र इत्येवंवेद्यं
 प्रोच्यते ॥ एवमेवास्य परिद्रष्टुरिमाः षोडशकलाः
 पुरुषायणाः पुरुषं प्राप्यास्तं गच्छन्ति भिद्येते तासां
 नामरूपे पुरुष इत्येवं प्रोच्यते स एषोऽकलोऽमृतो भ-
 वति तदेषः लोकः ५ । ६४ ॥

रूप अस्तताको पावती हैं । अरु ऽ । भिद्येते तासां नामरूपे समुद्र (उ-
 इत्येवं प्रोच्यते । > अरु तिनके नाम (अरु) रूप नाशको पावते हैं मर-
 समुद्र ऐसेही कहते हैं > ऽ अस्तको प्राप्त भई उन नदियों के गंगा पुरु-
 यमुना गोदावरी आदि लक्षणवाले नाम अरु रूप यह दोनों ना देष-
 शको पावते हैं । अरु तिन नामरूपके नाशभये पीछे अवशेष रह यह
 जो जलरूप वस्तु, सो समुद्र ऐसे कहते हैं ॥ हे सौम्य ! जिस प्र-
 कार यह दृष्टान्त है ऽ । एवमेवास्य परिद्रष्टुरिमाः षोडशकलाः पुरु- अरु
 षायणाः पुरुषं प्राप्यास्तं गच्छन्ति । > ऐसेही इस परिद्रष्टाकी या तिन-
 षोडशकला (सो) पुरुष है अयन जिनका ऐसीहुई पुरुष को पा कर
 यके अस्तको पावे हैं > ऽ ऐसेही, उक्त लक्षणवाला प्रसंगविषे प्रा- ति-
 भया पुरुष जो परिद्रष्टा ऽ अर्थात् अपने प्रकाश के कर्त्ता सूर्यव हैं
 सर्व ओरसे स्वरूपभूत दर्शनका कर्त्ता है इस परिद्रष्टाकी यह प्रा वि-
 णादि सोलहकला हैं । सो उक्त सोलहकला नदीके अयनरूप स ऽ ।
 मुद्रवत्, पुरुष है अयन (आत्मभावको प्राप्ति) जिन कला की प्रा-
 ऐसीहुई पुरुषरूप आत्मभाव को पाइके अपने नामरूपके तिर ती-
 स्काररूप अस्तताको पावती है । अरु ऽ । भिद्येते तासां नामरूपे जा-
 पुरुष इत्येवं प्रोच्यते । > तिसके नामरूप नाशको पावते हैं, पुरुष ने
 ऐसे कहते हैं > > तिनकला के प्राणादिक लक्षणवाले नामरूपनाश ने
 को पावते हैं । अरु नामरूप के नाशभये पीछे जोकि अविनाशी ना
 तत्त्व अवशेष रहता है सो ब्रह्मवेत्ताओंकरके पुरुष ऐसे कहते हैं ॥ जो पी-
 पुरुष गुरुने देखाया है कलाके लयकामार्ग जिसको, ऐसाहुआ अ-

अरा इव रथनाभौ कला यस्मिन् प्रतिष्ठिताः । तं
येवेवेद्यं पुरुषं वेद यथामावो मृत्युपरिव्यथा इति ६।६५ ॥

इसरीतिसे जानताहै (१) स एषोऽकलोऽमृतो भवति । २ सो यह
अकल अमृत होताहै ; ५ सो यह पुरुष, अविद्या काम अरु कर्म
करके जन्य जो प्राणादिक कला तिनके विद्याकरके नाशभये
कलारहितहोताहै । अरु जिसकरके अविद्यारुत कलारूप निमित्त
(उपाधि) का किया देहसे निकलने आदिक शब्दका वाच्य
है मरणादिक व्यवहाररूप मृत्युहै, ताते उन कलाके नाशभये यह
पुरुष कलारहित होनेसेही अमृत (मरणरहित) होताहै (१) त-
ना दैषश्लोकः । २ तिसबिषे यह श्लोकहै ; ३ तिसही इसअर्थ बिषे
यह श्लोक (अग्रिमवाक्यरूप वेदका मंत्र) प्रमाणहै ५ । ६४ ॥

६ ॥ हे सौम्य ! अराइव रथनाभौ । २ जैसे रथकी नाभि बिषे
अरा ; अर्थात् ५ [रथकेचक्र (पहिया) कीनाभि (मध्यकाकाष्ठ)
य तिसको रथनाभि कहतेहैं, तिस रथनाभि बिषे अरु मार्गको स्पर्श
करनेवाली चक्ररूप नेमी (पूठि) तिस बिषे लगेहुये खड़े काष्ठ
तिसको रथचक्रका परिवार कहतेहैं । अरु तिनहींको अरा कहते
हैं] सो जैसे रथचक्रके परिवाररूप अरा रथके चक्रकी नाभि
बिषे प्रवेशको प्राप्तभये तिस रथचक्रके आश्रित होतेहैं । तैसेही
५ । कला यस्मिन् प्रतिष्ठिताः । २ कला जिसबिषे आश्रितहै ; ५
प्राणादिकला जिस पुरुषबिषे ' उत्पत्ति स्थिति अरु लय, इन
तीनोंकालोंबिषे आश्रित होतेहैं ५ । तं वेद्यं पुरुषं वेद । २ तिस
जाननेयोग्य पुरुष को जानना ; ५ तिस कलाके आत्मरूप जो
जाननेयोग्य सर्वत्र पूर्णहोनेसे अथवा सर्व शरीरोंरूपी पुरबिषे रह
नाशनेसे पुरुष तिस पुरुषपदसे लक्ष्य पुरुषको जैसाहै तैसाही जा-
ना ॥ हे शिष्यो ! ५ । यथामावोमृत्युपरिव्यथा । २ तुमको मृत्यु
जो पीड़ा मतकरै ; ५ तुमको मृत्यु जो है सो क्लेशको प्राप्त मतकरै ॥
अर्थात् जिसकरके तुम क्लेशको प्राप्तभये दुःखीहीहो, एतदर्थ मैं ५ ।

तान् होवाचैतावदेवाहमेतत्परंब्रह्मवेदनातः परमस्ति
ति ७ । ६६ ॥

कहताहों कि तुम्हारेको क्लेश मत प्राप्त हो । इत्यभिप्रायः ६ । ६५ ॥

७ ॥ हे सौम्य ! पिप्पलादनाम मुनीश्वर आचार्य उक्तरीत्या
तिन अपने प्रश्नकर्ताओंको उक्त उपदेशकरके पुनः ८ । तान्
होवाच । : तिनके प्रति कहते भये ; १ तिन अपने शिष्योंको कह
तेहुये कि हे प्रियदर्शन ! हे शिष्यो ! ८ । एतावदेवाहमेतत्परंब्रह्मवेद
: इतनाही परब्रह्म है इसको मैं जानता हों ; १ इतनाही जानने
योग्य परब्रह्म है इसको मैं जानता हों अरु ८ । नातः परमस्ति
इति । : इससे श्रेष्ठ नहीं है ; इसकहे हुये परमपुरुष से अन
अत्यन्त श्रेष्ठ जानने योग्य कोई नहीं है । हे सौम्य ! इसप्रकार
अपने शिष्योंको अज्ञात अरु अवशेष रखने योग्य अन्य वस्तु
सद्भावकी आशंकाकी निवृत्ति के अर्थ अरु हम कृतार्थ भये इस
प्रकारकी निश्चय आत्मक बुद्धिके जननार्थ पिप्पलाद मुनीश्वर
रूप सर्वज्ञ आचार्यने कहा है ७ । ६६ ॥

८ ॥ हे सौम्य ! जब पिप्पलाद मुनीश्वररूप आचार्यने उपदेश
कोपाय निःसंशय भये वे सुकेशा आदि छवों शिष्य आप कृतार्थ भये
तिस निःसंशय कृतार्थकर्ता गुरुके अर्थ ब्रह्मविद्या के प्रति उपका
र (बदला) कुछ भी न देखते भये ॥ प्र० ॥ तब क्या करते भये
॥ १ ॥ तैतमर्चयन्तः । : वे तिसका पूजन करते हुये ; । अर्थात्
छवों शिष्य तिस पिप्पलाद नामवाले अपने गुरुको दोनों पादों
पुष्पे पुष्पांजली अर्पण करने से अरु मस्तक साक्षात् उनके चरणों
में रख प्रणिपात (दंडवत्) से पूजन करते हुये, कहते भये
॥ १० ॥ क्या कहते भये ॥ उ० ॥ । त्वंहिनः पितायोऽस्माकं
आप हमारे पिताहों ; हे गुरो ! आप हमारे नित्य अजर अमर
प्रभ भय ब्रह्मरूप शरीर के विद्याकरके जनक होनेसे पिताहों । अरु

पष्ठप्रश्नः ६ ।

ते तमर्चयन्तस्त्वं हिनःपितायोऽस्माकमविद्यायाः
परंपारं तारयसीति । नमः परमऋषिभ्यो नमः परमऋ-
षिभ्यः इति ८ । ६७ ॥

इति श्रीप्रश्नोपनिषद्गतषष्ठप्रश्नः ॥

इति प्रश्नोपनिषत्समाप्ता ॥

८। अविद्यायाः परंपारं तारयसीति । जो अविद्यासे परंपारके ताई
तारतेहौ ; जो आपही बिपरीत ज्ञानमय जन्म जरा मरण रोग
अरु दुःखादिरूप मकरादि तिनकरके युक्त जो अविद्यारूप महा-
सागर तिससे, पर विद्यारूप दीर्घ नौकाकरके ५ महासागर के पा-
रवत्, अपुनरावृत्तिरूप मोक्ष नामवाले पारकेताई हमको पार
करतेहौ, एतदर्थ आपका हमारेप्रति अन्य (जन्मदायक) पिता
से अधिक पितापना घटित है ॥ अरु जब अन्यपिता भी शरीर
मात्रकोही उत्पन्न अरु पालन पोषण करता है तथापि लोकविषे
अत्यन्त पूजने योग्य है, तब अत्यन्त अभयके दाता सद्गुरु रूप
पिताके पूजनेकी योग्यताविषे क्या कहना है ॥ एतदर्थ । नमः
परमऋषिभ्यो नमः परमऋषिभ्यः इति । परमऋषियों के अर्थ
नमस्कार होहु, परमऋषियों के अर्थ नमस्कार होहु, ब्रह्म वि-
द्याके सम्प्रदायके कर्त्ता परमऋषियों के अर्थ नमस्कार होहु
यहां जो द्विवार कथन है सो ब्रह्मविद्याके आचार्योंविषे आदरार्थ
अरु 'इति', शब्द उपनिषद्की समाप्त्यर्थ है ॥ इति सिद्धम् ८ । ६७ ॥

इति प्रश्नोपनिषद्गतषष्ठप्रश्नभाषाटीका समाप्ता ॥

इति प्रश्नोपनिषद्गतषष्ठप्रश्नभाषाटीका समाप्ता ॥



सिद्धि

